

بترجمة العلامة الجرافي

سيرة علامة اليمن ومفتيها القاضي محمد بن أحمد الجرافي

> (رصد للحركة العلمية في اليمن في العصر الحديث) (وثائق علمية وتاريخية نادرة)

تأليف عبدالحميد بن صالح آل أعوج سبر

## موكسب المعانسي

## بِسْمُ اللَّهِ السَّحْمَ السَّحِيمُ

الطبعة الأولى ١٤٣٠هـ ـ ١٤٣١هـ ٢٠٠٩ م – ٢٠١٠م

جميع حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

رقم الإيداع بدار الكتب (٢٠٠٩/٨٥٣م)

### الجيل الجليد ناشرون

اليمن \_ صنعاء

هاتف: ٥/٤/٦٦٢/٤

فاكس: ۲۱۳۱۶۳

E-mail:

Aljeel@y.net.ye

Web site:

www.aljeel-aljadeed.com

قسم التوزيع والجملة:

(۲۵۵۲۸۲) تعویله (۱۰٤)

فرع الجامعة الجديدة هـ/ ٢٢٧٥٤٠

فرع الحي السياسي هـ/ ٤٧٣٩٤٠

فرع عدن : هـ/ ٢٦٦٤٦٩ ٢٠

فرع تعز : هـ / ٢٦٥٩٥٥ – ١٠

فرع الحديدة : هـ/ ٢٣٨٨٣٢ - ٥٠

فرع حضرموت : هـ / ٣٨٤٠٥٢ - ٥٠

فرع إب : هـ / ٤٠١١٩٠ ـ ٤٠

حقوق الطبع محفوظة (C) ٢٠٠٩م لا يسمح بإعادة نشر هذا الكتاب أو أي جزء منه باي شكل من الاشكال أو حفظه ونسخه في أي نظام ميكانيكي أو إلكتروني يُمكّن من استرجاع الكتاب أو أي جزء منه. ولا يُسمح باقتباس أي جزء من الكتاب أو ترجمته إلى أي لفة أخرى دون الحصول على إذن خطى مسبق من الناشر

## موكسب المعانسي

بترجمت العلامة الجرافي

> تأليف عبدالحميد بن صالح آل أعوج سبر

> > البيل البديد — ناشرون صنعاء



#### المقدمة

الحمد لله الذي جعل لمن جَرَا فِي طلب العلم قصب سبق على غيره، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه، مَنْ سارواْ على هديه...

أما بعد:

فقد يسر الله لي كتابة ما أحسب أنها ترجمة، وهي فصول من حياة شيخنا بقية الأئمة الفخام، سليل العلماء الأعلام، علاَّمة اليمن وشيخه بإجماع الخاص والعام.

المحقق في العلوم، والمتقن لفنونها والرسوم، والمجلي لمشكلات منطوقها والمفهوم.

من بني للأخلاق والآداب أساساً راسخاً، وشيَّد للفضيلة والعدل بناءً شامخاً. (١)

إنسان عين زمانه، وسلطان علماء عصره وأوانه، القاضي، اللغوي، النحوي، الفقيه، الأصولي، الأديب، والمحقق الأريب، مفتي الديار اليمنية، محمد بن أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن علي بن حسين الجرافي الصنعاني.

وإني مع الاعتراف بقلة البضاعة، والقصور في مثل هذه الصناعة، قد أقحمت نفسي في هذه الترجمة.

والذي جعلني أقتحم ثبج هذه الصعاب ما يلي:

- محبة العلم وأهله.

- إبراز معالم شخصية علم من أعلام الأمة الإسلامية الكبار، الذين يستحقون عظيم الإجلال والإكبار، وأقل ما يمكن فعله في ذلك إظهار شيء من سيرته، وحياته، ومحاسنه.

<sup>(</sup>١) بالإضافة إلى هذه المعارف فلشيخنا صاحب الترجمة مشاركة قوية في علم التفسير، وعلم الحديث، وعلم التاريخ، وغيرها.

- وفاءً، وإخلاصاً، وتقديراً لشيخنا سهاحة الوالد القاضي العلامة محمد بن أحمد الجرافي، مع مراعاة أن ما قمت به من جمع وتأليف لمادة هذا الكتاب لا يعدّ شيئا مقابل إحسان شيخنا المترجم له إلى، فعملي هذا أدآء لبعض حقه.
- ما عرف عن المترجم له أنه من أشد العلماء بعدًا عن الظهور، مع أن له الأولوية في إفراده بالترجمة من بين من أفردوا بالترجمة في عصرنا من العلماء.
  - أخيراً: فتح الباب مجدداً لإبراز محاسن علماء اليمن، وأعلامهم.

وبعد:

فإنَّ إفراد علم من الأعلام بالترجمة من مقاصد التأليف في التاريخ، (١) بل من أعظمها، وفوائده كثيرة، لا تخفى على ذي عقل سليم.

قال الله تعالى: ﴿وَكُلاَّ نَقُصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَآءِ ٱلرُّسُلِ مَا نُثَبِّتُ بِهِ، فُوَّادَكَ وَجَآءَكَ فِي هَنذِهِ ٱلْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرَىٰ لِلْمُوْمِنِينَ ﴾ .(١)

والعلماء ورثة الأنبياء، فمطالعة سير العلماء وأخبار الفضلاء والعظماء [تجعل الناظر يتخلق بأخلاقهم، فالطبع منقاد، والإنسان معتاد، والأذن تعشق قبل العين أحيانا، ولما كان سبب النجاة الاستقامة في الأقوال والأفعال، ولا يتم ذلك إلا بسائق وقائد، كمصحبة الصالحين، أو سماع أحوالهم، والنظر في آثارهم، عند تعذر الصحبة، حيث تتصور النفس أعيانهم، وتتخيل مذاهبهم، لأنك لو أبصرت لم يبق عندك إلا التذكر والتخيل، وكان السمع

ولبعضهم:

إذا علىم الإنسان أخبار من مىضى وتحسبه قد عساش آخسر عمسره فقد عاش كل الدهر من كمان عالماً

إذا كان قد أبقى الجميل من الذكر حليها كريعاً فاغتنم أطول العمر

توهمت وقيد عياش مين أول البدهر

انظر الإعلان (ص٨٣).

<sup>(</sup>١) وردِ عن الشافِعي: أن من أدمن النظر في علم التاريخ زاد في عقله.

<sup>(</sup>٢) [هود/ ١٢٠].

كالبصر والعيان كالخبر، وإن كان بينهما بون، ولكن إن لم يكن وابل فطل، سيما وعند ذكر الصالحين تنزل الرحمة]. (١)

وكما قيل: [إن المعرفة بالخواص آصرة ونسب، وهي يوم القيامة صلة إلى شفاعتهم وسبب، لأن العالم بالنسبة إلى مكتسب علمه بمنزله الوالد بل أفضل، وإذا كان جاهلا به فهو كالجاهل بوالده، بل أضل]. (٢)

هذا وقد كان دأب جماعة من السالفين، ومن بعدهم من التابعين إفراد أحد شيوخهم العلماء بتأليف مستقل، فمنهم على سبيل المثال:

محمد بن سليهان الشاطبي، حيث ترجم لشيخه محمد بن عبد العزيز بن سعادة الشاطبي في كتاب سهاه: الزهر المضي في مناقب الشاطبي.

وأبو الحسن بن العطار ترجم لشيخه يحي بن شرف النووي، ومحمد بن عبد الرحمن السخاوي ترجم لشيخه الحافظ أحمد بن علي بن حجر في كتاب سماه: الجواهر والدرر في ترجمة شيخ الإسلام ابن حجر، وغيرهم كثير.

ومن المؤلفين على هذا النحو من قطرنا اليهاني:

العلامة عبد الله بن عبد الرحمن باوزير حيث ترجم لشيخه عبد الله بن أبي بكر العيدروس في كتاب سهاه: التحفة النورانية، والسيد العلامة الأديب عبد الله بن علي الوزير حيث ترجم لشيخه علي بن يحي البرطي في كتاب سهاه: نفح العبير في ترجمة علامة العصر الأخير. (٣)

وكذلك السيد العلامة إبراهيم بن عبد الله الحوثي ترجم لشيخه عبد القادر بن أحمد شرف الدين في كتاب سهاه: (قرة النواظر)<sup>(3)</sup> في ترجمة شيخ الإسلام عبد القادر، والقاضي

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصرتين اقتباس من كلام محمد بن يوسف المدني، كما في الإعلان (٤١ - ٢٦) مع تصرف بسيط.

<sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين من كلام الإمام مسلم [صاحب الصحيح]، بتصرف بسيط، انظر الإعلان (ص٥٢).

<sup>(</sup>٣) في نفحات العنبر (٢/ ٥٩٦ / ب - مخطوط): نشر العبير المودع طي نسمة التحرير لفضائل علامة العصر الأخير.

<sup>(</sup>٤) كذا في تحفة الإخوان (ص ٥) وضبطها الحبشي في مصادر الفكر الإسلامي في اليمن (ص٥٣١) بـ [قرة الناظر].

العلامة محمد بن حسن الشجني ترجم لشيخه القاضي العلامة شيخ الإسلام محمد بن علي الشوكاني في كتاب سياه: التقصار في جيد علاَّمة الأقاليم الأمصار، (۱) والقاضي العلامة أحمد بن محمد الجرافي [جد صاحب الترجمة] أفرد شيخه عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب بترجمة مستقلة، والقاضي العلامة عبد الله بن عبد الكريم الجرافي ترجم لشيخه المولى العلامة الحسين بن علي العمري في كتاب سياه: تحفة الإخوان بحلية علامة الزمان، وهذا الباب مما لا يأتي عليه حصر، فأكتفي بها ذكرته.

وقد وسمت كتابي هذا بـ: موكب المعاني بترجمة العلامة الجرافي.

وقد رتبته على النحو الآتي:

المقدمة.

الفصل الأول:

المبحث الأول:

١.مولده.

۲.نسبه.

٣. صفاته وشمائله.

المبحث الثانى:

١. أسرته ومكانتها العلمية، والاجتماعية.

٢. تراجم الأعلام من آل الجرافي.

الفصل الثانى: نشأته، وطلبه العلم.

الفصل الثالث:

<sup>(</sup>١) طبع بتحقيق القاضي محمد بن على الأكوع رحمه الله.

#### المبحث الأول:

العوامل التي أسهمت في نبوغ شخصية المترجم له.

#### المبحث الثاني:

المترجم له بين الحسن الجلال، و يحيى بن الحسين بن الإمام القاسم بن محمد.

الفصل الرابع: مرحلة ما بعد التحصيل العلمي:

١. الإدارة، والقضاء.

٢ .التدريس.

٣. الإفتاء.

#### الفصل الخامس:

المبحث الأول: آثار المترجم له.

المبحث الثاني: ثناء أعيان علماء العصر ونبلائه على المترجم له.

المبحث الثالث: شواهد الحال التي كان يرددها المترجم له.

#### الخاتمة:

١ - النتائج.

٢- الملاحق.

٣- الفهرس.

وتتضمن هذه المباحث عدة مطالب وفروع، كما أن في ثناياها العديد من الفوائد العلمية، والأدبية، وكذا الحقائق والوثائق التاريخية، بعضها ينشر لأول مرة. وفي ختام هذه المقدمة أكرر الاعتذار بقولي: إن سيرة وحياة شيخنا القاضي محمد بن أحمد الجرافي تحتاج إلى مجلدات عديدة، وما كتبته إنها هو النزر اليسير منها.

أسأل الله بمنه وكرمه أن يتقبل عملي هذا وسائر الأعمال، كما أسأله سبحانه أن ينفع به.

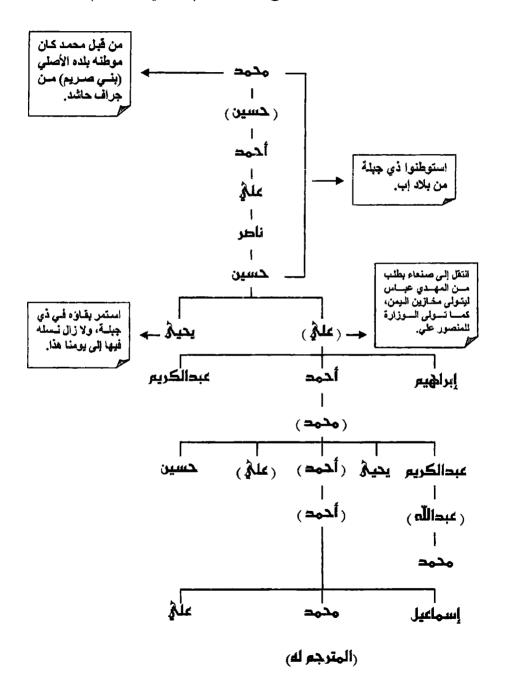
وبالله التوفيق، هو حسبنا ونعم الرفيق، وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه.

وكتب/ عبدالحميد بن صالح آل أعوج سبر تحريراً في صنعاء اليمن ٢٧ / ربيع الأول / ١٤٢٩هـ الموافق: ٤ / ٤ / ٢٠٠٨م

## مشجر نسب بيت الجرافي

مع ذكر موطنهم الأصلي وتنقلاتهم

#### [مشجر نسب بيت الجرافي مع ذكر موطنهم الأصلي وتنقلاتهم]



## الفصل الأول

#### المبحث الأول:

١ - مولده.

۲ - نسبه.

٣- صفاته وشمائله.

#### المبحث الثان:

١ - أسرته ومكانتها العلمية والإجتماعية.

٢- تراجم الأعلام من آل الجرافي.

## المبحث الأول مولده – نسبه – صفاته وشمائله

#### مولده:

ولد شيخنا [المترجم له] بمدينة صنعاء في حارة المدرسة (١) الواقعة في الجهة الـشمالية الشرقية من صنعاء، وذلك في شهر جمادى الأولى سنة ١٣٣٩ من هجرة النبي صلى الله عليمه وآله وسلم - الموافق لسنة ١٩٢١م.

#### نسبه:

هو محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن علي بن حسين [بن نماصر بن علي بن أحمد بن حسين بن محمد] (٢) الجرافي الصنعاني.

والجرافي نسبة إلى تَسِيْع الجراف من بني صريم - إحمدى بطون حاشد - أفي السمال الشرقي من خر. (\*)

\_\_\_\_\_

وذلك سنة ٩٢٦هـ.

<sup>(</sup>١) المقصود بالمدرسة هنا مدرسة الإمام شرف الدين، الملاصقة للمسجد الموسوم بمسجد المدرسة. وقد كان بناء هذه المدرسة من قبل الإمام شرف الدين بن شمس الدين بن الإمام المهدي أحمد بسن يحيى المرتمضي،

من أبرز من درّس فيها الإمام محمد بن إسماعيل الأمير [٩٩٥-١٠٨٢ه] والقاضي العلامّة أحمد بن محمد الجرافي [جد المترجم له] (١٢٨٠- ١٣١٦هـ).

المدارس الإسلامية في اليمن (٣٦٥–٣٧٠).

 <sup>(</sup>٢) ما بين الحاصرتين مثبت من وثيقة ذكر محتواها القاضي العلاّمة عبد الله بن عبد الكريم الجرافي في كتاب تحفة الإخوان (٤٥ - ٤٥).

<sup>(</sup>٣) بطون حاشد هي: بنو صريم - المذكورة - وخارف، والعصيات، وعذر، وصريم المذكور هو ابن مالك بن حرب بن عبد ودبن حشيش بن وادعة بن عمرو بن عامر بن ناشج بن دافع بن مالك بن جشم بن حاشد. مجموع بلدان اليمن وقبائلها (١/ ٢١٦).

<sup>(</sup>٤) وهناك بلدة أخرى بنفس الاسم [الجراف] تقع في ناحية بني الحارث، إلى الشهال الغربي من صنعاء، على بُعد: خسة كيلو مترات منها، وقد امتدّ عمران صنعاء في الوقت الحاضر إليها واتصلتْ بها. الهجر (١/ ٣٣٩).

حيث كان أسلافه يقطنون فيها [ولهم بها أطلال بالية إلى يومنا (١٠ هذا]، ثمَّ انتقلوا إلى ذي جبلة -من بلاد إب- في القرن الحادي عشر سنة ١٠٧٥هـ.

والصنعاني نسبة إلى مدينة صنعاء، حيث انتقل جدهم الوزير علي بن حسين إليها من ذي جبلة -من بلاد إب- في آخر المائة الثانية عشرة للهجرة، وتعاقب نسله في صنعاء إلى يومنا هذا. (٢)

#### صفاته وشمائله:

المترجم له معتدل القامة، ربعة من الرجال، أسمر اللون، متكلمٌ، مهذبٌ، ودودٌ، كريم الخلق، سليم الصدر، كثير المحفوظات، واسع الإطلاع، محسنٌ إلى طلبة العلم والمساكين، مع التواضع الجمّ لهم، محبٌ لعمل الخير واصطناع المعروف.

لا يخشى في قول الحق لومة لائم، فلا يتردد في قوله ولو كان يغضب أقرب الناس إليه.

عرفته منذ أكثر من عشرة أعوام، فلم أجد منه خلال هذه المدة الطويلة إلاّ المودة والبر والوفاء والمرؤة والنبل والإيثار والصدق والصفاء والتواضع وكرم النفس وحسن الخلق.

وليس بمحتاج إلى مدح مادح مكارمه تثني عليه وتمدح

إن معدن المترجم له يظهر فيها اتصف به من شهائل وما تحلى به من أخلاق وما التـزم بـه من عادات.

<sup>(</sup>١) كما في تحفة الإخوان(٤٥-٤٦).

 <sup>(</sup>٢) لما ي علمه الرحوال ٢٥٠).
 (٢) لشيخنا (صاحب الترجمة) من الأبناء الذكور أربعة، هم:

<sup>-</sup> محمد: عمل مدير إدارة في الأمانة العامة لرئاسة الجمهورية، توفي سنة ١٩٩٩ م.

<sup>-</sup> عباس: عمل وكيل نيابة في المنطقة الجنوبية، ثمّ عضو استئناف الأمانة، و يعمل حاليا مديراً لمكتب النائب العام.

<sup>-</sup> عبد السلام: تخرج من المعهد العالي للقضاء، وعمل مساعد قاضي في محكمة شيال صنعاء، ثم قاضياً في محكمة شيال صنعاء، ثم رئيساً لمحكمة أرحب، ويعمل حالياً رئيساً لمحكمة الضرائب بأمانة العاصمة.

<sup>-</sup> عبد الوهاب: يعمل مديراً عاماً في وزارة الخدمة المدنية.

وجميعهم في مرتبة رفيعة من الصلاح، ومكارم الأخلاق.

وقد اتصف المترجم له بحس مرهف، حيث يتأثر تأثراً بالغاً إذا سمع حديثاً مؤثراً، أو شاهد موقفاً نبيلاً، أو ذكر أحد أحبائه ممن قد أفضوا إلى بارئهم، وكان عند أن يذكر صديقا أو عزيزاً قضى كثيراً ما يتمثل بالبيتين الآتيين:

شيئان لوبكت المدماء عليها عيناي حتى يؤذنا بلهابي ما أديا المعشار من حقيها شرخ السنباب وفرقة الأحباب

أما فيها يخص تواضع المترجم له فقد ضرب أروع الأمثله فيه، فعند أن عرضت عليه كتابة ترجمة له، لم يوافق وتمنع بشدة، فها كان مني إلا أن ذكرت له أن ما سأجمعه من سيرته هو ملك لطلاب العلم، وفيه فائدة عظيمة لهم خصوصاً ولجهاهير المسلمين عموماً، وأنه با متناعه عن الكتابة عنه سيسدُّ باباً فيه نفع كبير للمسلمين، فحينذاك حصلت منه الموافقة.

وكفي به تواضعاً عند إرادته مخاطبة أحد طلابه بتصدير ذلك بالأخ / ....

لقد عرف المترجم له بالتواضع ولين الجانب مع الناس جميعا، وكان يكسره أن يترفع على طلابه ومحبيه.

ومما يذكر في ذلك تلك الرسالة التي أرسلها إلى -في أحد أسفاري- وكانت مصدرة بما سبق، وفيها من المعاني السامية الشيء الكثير، حيث تركت أثراً في نفسي لاسيما والتعارف كان في أوله.

ومن صور تواضعه أنة لا يأنف إذا تم الإستدراك عليه في مسألةٍ ما، بل يزداد سروراً وحبوراً، ولو جاء من أصغر تلامذته، بل ينظر بعين الإعجاب لمن أظهر له أمراً جديداً أو استدرك عليه، ويثني على فاعل ذلك ويشجعه، وحاله كها قيل:

ملئى السنابل تنحني بتواضع والفارغات رؤسهـن شوامخ كما أنه لا يرى له حقا على تلامذته فمن سواهـم.

وصفة التواضع الموجودة والظاهرة في المترجم له أخذ منها أولاده وأحفاده بنصيب تـأثراً به والحال كما قيل:

#### إن الأصول الطيبات لها فروع زاكيــة

وفي الإجمال لصفات شيخنا المترجم له: أنه أصبح مجمعاً لفضائل ومكرمات كثيرة لا أظن أني أحطت بها، فها ذكرته إنها هو غيض من فيض، وقطرة من مطرة.

وبقي أن أنبه على أن المترجم له أديب في سلوكه وأقواله، لا يؤذي أحداً بكلامه، صبور على الطاعة، مقبل عليها بنفس نشطة، لا ينقطع عن ورده القرآني، دائم المذكر، يهتم بأمور المسلمين ويتألم مما ينزل بهم من مصائب، ولقد بلغ شيخنا المترجم له مرتبة عالية في ترفعه وعلو نفسه عن سفاسف الحياة الدنيا، ولقد أظهر في العلم وتضلعه فيه المثال البارز للعالم المحقق المدقق المتقن النظار...كما سيأتي.

#### شخصيته التربوية:

كان المترجم له يدعو طلابه إلى الأخلاق والآداب والسلوك القويم بأفعاله قبل أقواله، فصفاته التي مرَّ ذكر بعضها كانت ظاهرة في تصرفاته.

إنّ اتصاف المترجم له بها مرّ من صفات -ولاسيها عدم خشيته في قـول الحـق مـن أحـد-جعلته ينأى عن كثير من الخصال التي تجرح شخصية العالم وتحطُّ من قدره في عيون الناس.

ومن هنا فقد كان له القبول في بلده [اليمن] وفي غيرها، ويعرف هذا الأمر من خالط الناس من خاص وعام.

لقد وفق الله المترجم له إلى الإتصاف بصفات العالم الرباني الذي يبتغي الدار الآخرة في كل ما يصدر منه من أعمال، الأمر الذي جعله يحتل المنزلة السامية الرفيعة التي يـذكرها كـل من يتحدث عنه.

لقد كان المترجم له في صفاته الكريمة ممن لا يريد دنيا عاجلة، ولا مجداً مزيفاً، ولا سمعة طارئة.

كما أن المترجم له صاحب فكر نيّر متفتح على العصر الذي يعيش فيه، بعيد عن التعصب، مع فهم لطبائع الناس ومستوياتهم.

#### غيزه العلمى:

لقد كانت مخائل ذكاء ونبوغ شيخنا المترجم له ظاهرة في شخصيته في أوائل مراحل طلبه العلم، واضحة لكل ذي لب، فقد لفت انتباه العديد من أشياخه وأقرانه إلى ذلك، بها جعلهم يذكرون ذلك في مناسبات مختلفة.

لقد كان حريصا على اقتناص الفوائد العلمية وتسجيلها، وتحقيق العلوم وإتقانها، ولا يربأ بنفسه عن التقاط الفائدة ولو كانت ممن هو أصغر منه علماً ورتبة، وهو في ذلك يتأسى بها أُثر عن الأسلاف، بأنه لا ينبل الرجل حتى يروي عمن هو فوقه وعمن هو مثله وعمن هو دونه.

لقد بذل المترجم له جهداً لا يجارى في تحصيل المعارف في مراحل الطلب وبتشجيع من والده حيث كفاه هم المعيشة، ولم يسمح له بالعمل والحصول على الوظيفة إلا بعد أن تأكد أنه قد بلغ رتبة عالية في العلم.

وكما يذكر في وصف أسرة آل الجرافي فقد كانوا بمن يملك المال، وفي الغالب لا يكون الغني مظنة لأن يطلب العلم بعكس الطالب الفقير، بها يجعل هذا الأمر ميزة له ولأسلافة من آل الجرافي...رحمهم الله.

لقد كان شيخنا عالماً، محققاً، مدققاً، باحثا، لا يمل إذا وقف عند مسألة ولم يشبع فيها نهمه العلمي، فتجده يتتبعها حتى يبلغ مناه منها، مهما أنفق في ذلك من جهد ومعاناة، لو خيرته بين أنفس النفائس وبين العلم والتعمق فيه لاختار العلم بها يتضمنه من مشاق ومتاعب.

وحاله كما قال ابن الأمير:

حُبب إلي من الصبا فأنابه كَلِفٌ عميد (١)

وكما قال أيضا في موطن آخر:

فوالله ما في هذه الدار لذة سوى العلم إن وافقت في العلم من يدي (٢)

وبعد بلوغ شيخنا الثمانين من عمره كنت في كثير من الأحيان من أول الواصلين من

<sup>(</sup>١) ديوان ابن الأمير (ص١٨٠).

<sup>(</sup>٢) ديوان ابن الأمير (ص١٧١).

الطلاب إلى مجلسه المبارك في الصباح الباكر وكنت في غالب الأوقات أجده يراجع محفوظاته، ولاسيها ورده اليومي من القرآن الكريم.

كذلك فقد كان يقوم بمراجعة محفوظاته من متون العلم كمتن الكافية في النحو، ومتن التلخيص في البلاغة، ومحفوظه من متن الأزهار في الفقه، وغيرها من محفوظاته.

ولقد كان يكرر النصح لطلابه، بأن لا يتركوا الإطلاع والمذاكرة مطلقاً ولو لشيء يسير، وكان يذكر لنا مثالاً حسياً: [بأنّ الحداد الذي يمتهن الحدادة تكون يده من القوة بمكان، فإذا لم يزاول عمله فإنها تضعف شيئاً فشيئاً ولا تبقى مثلها كانت، وكذلك الحمال يكون ظهره بمكان من القوة، فإذا ترك عمله تعرض للضعف، قال: فكذلك العالم فإنه يمتاز بذهن قوي، فإذا ترك المطالعة فإن ذهنه وتفكيره يتعرضان للضعف...].

إنّ تميز شيخنا العلمي كان مثار إعجاب طلابه ومحبيه وأقرانه وشيوخه وكل من سمع بـ ه من قريب أو بعيد.

وهذ أحد أقرانه وزملائه، وهو القاضي العلاّمة أحمد بن عبد الله الأنسي (١) -رحمه الله - [لما سئل (٢) عن أعلم من في الديار اليمنية؟ - قبل عقود من الزمن في الوقت الذي كانت اليمن تزخر فيه بكثير من العلماء الكبار - فأجاب بقوله: القاضي/ محمد بن أحمد الجرافي].

<sup>(</sup>١) هو القاضي أحمد بن عبد الله بن أحمد الآنسي.

مولده سنة ١٣٣٨ هـ. أخذ عن جماعة من العلماء، منهم خاله العلامة أحمد بن سعد مهدي في الفقه والأصول وعلوم العربية وغيرها.

درَّس بمسجد قبة طلحة، كما تولى القضاء بصنعاء.

توفي -رحمه الله- يوم الخميس ١٥/ شوال/ ١٤١٠هـ، الموافق ١٠/٥/ ١٩٩٠م.

نزهة النظر (١/٨٠١)، مذكراتي.

<sup>(</sup>٢) السائل هو ابنه الوالد الفاضل أحمد بن أحمد بن عبدالله الآنسي، وهو الذي أفادني بذلك.

### المبحث الثاني أسرته ومكانتها العلمية والاجتماعية

قال العلاّمة المؤرخ محمد بن أحمد الحجري في مجموع بلدان اليمن وقبائلها (١/ ١٨٣) عند ذكره لجراف حاشد: "وإلى جراف حاشد ينسب القضاة بنو الجرافي أهل صنعاء، (١) وهم من بيوت العلم باليمن".

وذكر المؤرخ محمد بن محمد زباره في ذيل نيل الحسنيين (ص٥٥٥): أنّ بيت الجرافي من البيوت المشهورة بالعلم والزهد والصلاح والرئاسة.

وقد أورد القاضي عبد الله بن عبد الكريم الجرافي في تحفة الإخوان (ص: ٤٦) نصَّ وثيقة تشمل مرسوماً أميرياً بتاريخ ١٠٧٥هـ، وكان من ضمن فقرات هذا المرسوم فقرة تبين ما للعلامة الحسين بن محمد الجرافي [الجد الأعلى للمترجم له] من مكانة لدى حكام ذلك العصر، حيث نص الأمير على بن المتوكل على الله إسهاعيل [أمير اليمن الأسفل] في هذا المرسوم على ما يلي: "إنَّه -أي الحسين بن محمد الجرافي - لدينا من خلاصة الخلاصة، وخاصة الخاصة".

كما يوجد في أعلى المرسوم تنفيذه من المهدي صاحب المواهب فمن بعده.

وهكذا فقد تبوأت هذه الأسرة المنزلة العظيمة والرتبة الرفيعة على مرّ القرون الأربعة الماضية وإلى أيامنا هذه ابتداءً من الحسين بن محمد الجرافي في أيام المتوكل على الله إسماعيل، وانتهاءً بشيخنا [المترجم له] وإخوانه وأبنائه وأبناء عمومته.

(١) أقول مستدركاً على القاضي محمد الحجري: "وكذلك آل الجرافي المتواجدون حالياً في ذي جبلة من بملاد إب، ينسبون إلى جراف حاشد إذ هم من ذرية يحيى بن الحسين بن ناصر الجرافي وهو أخو الوزير علي بن حسين الذي انتقل إلى صنعاء واستقر بها، وقد سبق ذكر انتقال علي بن حسين الجرافي إلى صنعاء عند الكلام على نسب شيخنا المترجم له".

وكان أشهر هؤلاء على الإطلاق في الأعصار المتأخرة: القاضي العلامة أحمد بن محمد الجرافي [جد المترجم له]، والقاضي العلامة أحمد بن أحمد الجرافي [والد المترجم له]، وكذلك الوالد القاضي محمد بن أحمد الجرافي [المترجم له].

نعم لقد حظيت هذه الأسرة الكريمة ولاسيها في الأعصار الأخيرة باحترام وتقدير كلٍ من الراعي والرعية (من كل طبقات المجتمع اليمني ونخبه).

ولم يكن هذا الاحترام والتقدير وليد لحضته، بل أتى كنتيجة تراكمية لما قدمته هذه الأسرة المباركة من أعمال جليلة ومنافع عظيمة خدموا من خلالها أبناء بلدهم وأمتهم، وكانـت هـذه الأعمال سياسية واقتصادية وعلمية وإدارية وقضائية.

وقد كانت هذه الأعمال ولاسيها السياسية والإدارية مثار إعجاب حكام اليمن، وعلى سبيل المثال الأعمال الجليلة التي قدمها والد المترجم له القاضي أحمد بن أحمد الجرافي، والتي كان لها دور كبير في بسط نفوذ وهيبة الدولة [وسيأتي ذكر بعضها بالتفصيل].

وبها أن النفس جبلت على الإحسان إلى من أحسن إليها، فقد قوبلت أعمالهم هـذه ببـذل الاحترام والتقدير والشكر والعرفان من الناس على طبقاتهم المختلفة.

وتوجد شواهد تبين ما لهذه الأسرة من منزلة لدى شرائح المجتمع المختلفة، فمنها على سبيل المثال:

- ما تقدم في مرسوم الأمير علي بن المتوكل على الله إسهاعيل (أمير اليمن الأسفل).
- كذلك ما حدث أثناء نهب صنعاء عقب فشل ثورة ١٩٤٨م، حيث تعرضت كل بيوت صنعاء للنهب والسطو ما عدا بيت القاضي أحمد بن أحمد الجرافي [والد المترجم له] الكائن بحارة الخراز، حيث قامت مجموعة من قبائل حاشد بقيادة الشيخ الثائر حسين بن ناصر الأحمر (١٠ والشيخ

(١) هو الشيخ حسين بن ناصر بن مبخوت بن صالح بن مصلح بن قاسم بن علي بن قاسم الأحمر - شيخ مشائخ حاشد- كان من رجاً لات اليمن الكبار، الذين كان لهم تأثير في الحياة العامة أيام حكم الأثمة. مولده في حصن حبور سنة ١٣١٨هـ قاد عدّة تمردات ضد حكم الإمام يحيى، وانتهى الأمر بتحسن العلاقات بينه وبين الإمام يحيى وابنه الإمام أحمد، وعادت في الظاهر إلى الود والمجاملة، إلاَّ أنَّ كلاٌّ من الطرفين كان يضمر الشر للآخر.

فلها ذهب الإمام أحمد إلى إيطاليا للعلاج سنة ١٣٧٩ هـ حدثت في صنعاء اضطرابات، الأمر الذي أدّى إلى استنجاد ولي العهد (محمد البدر) ببعض المشائخ والنقباء، فما كان من الشيخ حميد بن حسين الأحمر إلا الجواب، حيث دخل صنعاء في موكب مشهود، جعل إشاعة زوال النظام الملكي تنتشر بين الناس كالنار في الهشيم، فكان تحريض الإمـامي

علي بن غالب الأحمر والشيخ صادق أبو فارع، بحماية البيت ومنع المزمعين القيام بنهبه من ذلك.

مع أن بيوت الأعيان والوزراء والعلهاء، وكذلك بيوت عامة الناس تمّ نهبها والسطو على ما فيها غالبا. (١)

- كذلك ما أورده أحرار ثورة ١٩٤٨م في الميثاق الوطني المقدس من تعيين للمترجم له سكرتيراً ثانياً لمجلس الشورى، (٢) وكذلك تعيين القاضي أحمد الجرافي [والد المترجم لـه] وزيراً للإقتصاد والمناجم. (٢)(١)

وما ذلك إلا دهاءً من واضعي الميثاق الوطني نظراً للمكانة الإجتماعية الكبيرة لهذه الأسرة.

ونما يدلُّ على مكانة هذه الأسرة، تلك الدعوة الموجهة من الشيخ حسن البنا [مؤسس حركة الإخوان المسلمين] للقاضي إسهاعيل بن أحمد الجرافي (الأخ الأكبر لمصاحب الترجمة) ولشيخنا (صاحب الترجمة) أثناء حجّ بيت الله الحرام، وذلك لحضور الاجتهاع المقرر انعقاده في مِنى، وكانت الدعوة موجهة أيضا لبعض أعيان اليمن.

أن بدأ نف بالأحداد قال أن عمدا المكرى وفرسل بعد عددته من الطاللة وقاً من الحدث قرادة عبد القراد أن عطالا

أن يبدأ بضرب الأحرار قبل أن يحصل العكس، فأرسل بعد عودته من إيطاليا فريقاً من الجيش بقيادة عبد القادر أبو طالب للتنكيل بحاشد وزعائها حتى يسلموا الشيخ حسين وابنه حميد، فلم فرالشيخ حميد إلى الجوف اطمئن الشيخ حسين إلى أنّ ابنه قد نجا، فقبل أن يدخل صنعاء تفادياً لما سيحصل من الجيش، وركونه إلى أنّ النقمة هي ضد ابنه حميد، وهو لن يناله شيء من الإمام، ولكنها الأقدار، فقد تمّ الإمساك بحميد، ونقل بالطائرة إلى الحديدة واعتقل أياماً، ثمّ نقل إلى قاهرة حجة، وقد تم نقل السيخ حسين إلى قاهرة حجة في نفس اليوم الذي نقل فيه ابنه حميد.

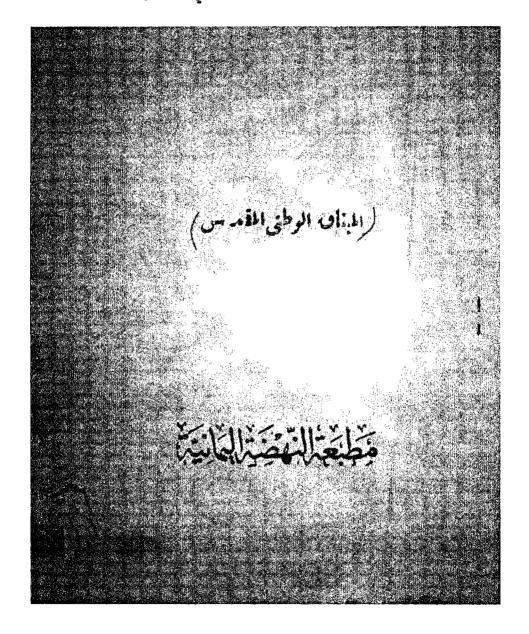
وقد أجمع الإمام أحمد الفتك بالشيخ حسين وابنه حميد، حيث أخبرني القاضي محمد الجرافي [المترجم له]، بأنه أتى العديد مسن مشائخ حاشد وزع إنها إلى الإمام أحمد، لاستجداء العفو والصفح عنها منه، إلا أنه لم يقبل وقال: "لا مفرَّ من مقدور".

وقد ضربت عنق الشيخ حميد بمعية النقيب عبد اللطيف بن قايد بن راجح [أحد كبار نقباء خولان الطيال]، وبعمد أسبوعين ضربت عنق الشيخ حسين، وذلك في الثاني من شعبان سنة ١٣٧٩هـ.

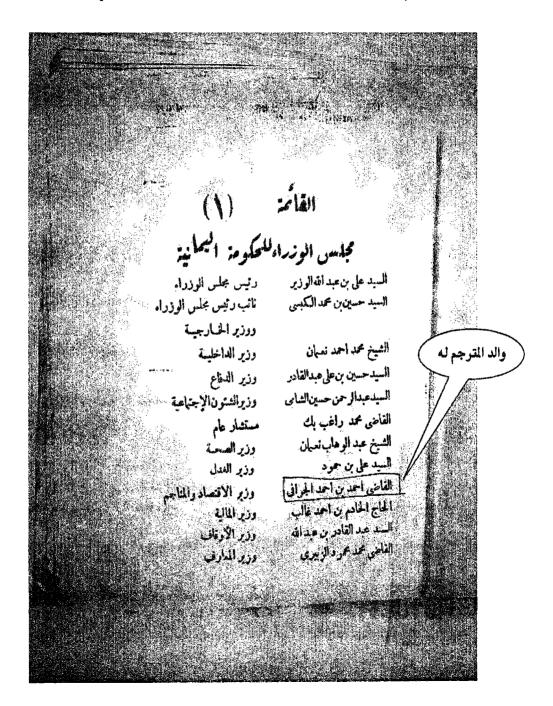
الهُجر (١/ ٤٣٢ - ٤٣٦)، مذكراتي.

- (١) هناك بيوت أخرى لم تنهب إلا أن عددها لا يتجاوز أصابع اليد.
- (٢) والسكرتير الأول القاضي عبد الرحمن بن يحيى الإرياني. [انظر القائمة رقم -٣- (الموظفون المشوريون) من الميثاق الوطني المقدس] فيها يأتي.
  - (٣) انظر القائمة رقم -١- [(مجلس الوزراء للحكومة اليهانية) من الميثاق الوطني المقدس] فيها يأتي.
- (٤) بعد قيام ثورة ١٩٤٨م، ومقتل الإمام يحيى، كان من نتائج هذه التعينات اعتقىال القياضي أحمد الجرافي، ولكن الإمام أحمد أفرج عنه بعد شهرين من الإعتقال، وعينه فيها بعد وزيراً للعدل [كهاسياتي تفصيل ذلك في ترجمته].

#### [صفحة العنوان من الميثاق الوطني المقدس]



#### [القائمة رقم - ١ - (مجلس الوزراء للحكومة اليهانية) من الميثاق الوطني المقدس]



#### [القائمة رقم - ٣ - (الموظفون الشوريون) من الميثاق الوطني المقدس]



وكان هذا الحج في سنة: ١٣٦٥هم، وسن المترجم لمه خمسة وعشرون عاماً. والفضيل الورتلاني (١) مبعوث حسن البنا إلى اليمن - راعى هذه المنزلة والاهتمام من حسن البنا من خلال الوظائف التي أسندت إليهم في التعيينات الواردة في الميثاق الوطني المقدس، إذ كان الفضيل على رأس واضعيه، وقد تقدم ذكر هذه التعيينات.

ومن الشواهد التي تبين ما لهذه الأسرة من مكانة: ما أرويه عن شيخنا [المترجم له] عن والده القاضي أحمد: أنة دخل أحد مشائخ اليمن المشهورين على الإمام يحيى، وكان في حضرته القاضي أحمد الجرافي [والد المترجم له]، فطلب الشيخ المذكور من الإمام يحيى الإنفراد به لكلام مهم يريد إخباره به.

فأجابه الإمام يحيى حميد الدين: بأن وجود الصفي الجرافي لا يضر، وأنه من أكثر من يشق بهم من رجال الدولة. (٢)

فقال الشيخ: اقترح عليكم أن تنقضوا الصلح الذي بينكم وبين الأتراك، (٢) فالفرصة

(١) هو الذي مهد ونظم لثورة ١٩٤٨م، التي أتت نتيجة لرفض الإمام يحيى برنامج الأحرار من أجل إصلاح الأوضاع في اليمن، وكان عاقبة هذه الثورة الفشل، حيث قتل الإمام يحيى [غيلة]، وفشل مخطط قتل الإمام أحمد، ما أدى إلى استئصاله شأفتهم خلال أسابيع من بدايتها.

وقد انتقم الإمام أحمد من قتلة والده، ومن أرادوا استلاب الحكم منه، وقد كتب حول تفاصيل هذه الثورة الكثير. والفضيل الورتلاني كان من الضالعين والمتهالتين في قتل الإمام يحيى حميد الدين.

(٢) نعم لقد كانت للقاضي أحمد الجرافي المنزلة الكبيرة لدن الإمام يحيى حميد الدين، ومما يشهد على ذلك الأوصاف التي كان يطلقها الإمام يحيى عليه في صدور مكاتباته إليه، وعلى سبيل المثال:

١ - [العلامة، الفهامة، الوفي أحمد بن أحمد الجرافي [[كما في الوثيقة رقم (٤) بترتيب المركز الوطني للوثائق].

٧- [العلامة الأنبل، الفهامة الأجل][كما في الوثيقة رقم (١١) بترتيب المركز الوطني للوثائق].

٣- [العلامة الأوحد][كما في الوثيقة رقم (١٦) بترتيب المركز الوطني للوثائق]

وغير ذلك مما سأورده في ترجمه القاضي أحمد الجرافي لاحقاً – مدعهاً بالوثائق.

أقول: وقد اطلعت على ما يزيد على أربعهائة وثيقة مما كان يجري تداوله بين الإمام يحيى والقاضي أحمد الجرافي مـن مكاتبات، ونقلت منها ما سبق وما سيأتي مشفوعاً بنهاذج منها.

وهذه الوثائق قام بوقفها شيخنا المترجم له على المركز الوطني للوثائق، رغبة في ثواب الله، بنظر القاضي الجليل علي بن أحمد بن أبي الرجال.

(٣) يقصد به صلّح دعّان الذي أبرم في يوم الخميس ٢٦/ شوال/ ١٣٢٩ هـ، الموافق ١٩١١م - انظر مواد المصلح في الهجر (٣/ ١٧٠٥ - ١٧٠١).

مواتية للإنقضاض عليهم، حيث إنهم لم يفيقوا من وقع هزيمتهم بعد، (١) فرد عليه الإمام يحيى: بأنه يستحيل نقض العهود والمواثيق التي تم إبرامها مع الأتراك، ولا يمكن النكث بها.

ولم تمض سوى بضعة أعوام حتى دعا آخر ولاة الأتراك محمود نديم باشا الإمام يحيى إلى صنعاء ليسلمه البلاد.

فجاء الإمام من السودة إلى الروضة، ومنها انتقال إلى صنعاء يوم الأحد: ١٣٣٧ صفر / ١٣٣٧ هـ. (٦)

مما تقدم يظهر لنا جلياً المرتبة العظيمة التي بلغتها هذه الأسرة المباركة، والشواهد في ذلك كثيرة غير ما تقدم.

(١) المقصود هزيمتهم في الحرب العالمية الأولى.

<sup>(</sup>٢) هذا وقد كتب الأمام يحيى حميد الدين خطابا قبيل وصوله صنعاء بيوم في ١٢ / صفر/ سنة ١٣٣٧ هـ إلى القاضي أحمد الجرافي باستلام الحكومة عموماً وغيرها من الأتراك، ونص الخطاب كالآق:

<sup>[</sup>بسم الله الرحمن الرحيم

ينفذ القاضي العلامة الصفي أحمد بن أحمد الجرافي حفظه الله إلى صنعاء لتعنية من يحفظ ما في الحكومة، والمضابطة، والبكيرية، والبلاية، وما فيها جميعها، ومعرفة ما في الجستخانة العسكرية، وداير الأوراق، وبيوت الوقف، وما إليها، وضبط ما فيها جميعها، ومعرفة ما في الجستخانة العسكر الصادرين المستخانة العسكر الصادرين بمعيته لحفظ ذلك.

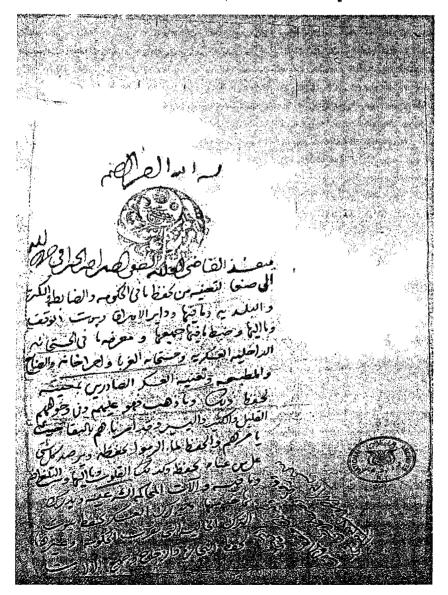
وما ذهب فهو عليهم، وفي وجوههم القليل والكثير واليسير، وقد أمرناهم بالبقاء حيث يأمرهم، والحفظ لما ألزموا بحفظه، ويرصد كل شيء على من عيناه لحفظه، وكذلك القلوب \*\* وما إليها، وبيت التلغراف وما فيه، وآلات المحاكم الشرعية، ويدرك بها خدمتها، ويدرك العسكر لحفظ بيوت الترك الخالية التي بقرب الحكومة، وغيرها لحفظ النجارة والزجاج، وجميع الآلات التي فيها، وكذلك حفظ المكاتب وما فيها، وضبط كل شيء فيها. بتاريخه ١٢/ شهر صفر/ سنة ١٣٣٧].

<sup>\*</sup> أي: مستشفى.

<sup>\*\*</sup> أي: صيدلية.

<sup>\*\*\*</sup> هو عبارة عن مخزن من مخازين الأتراك.

# نص خطاب الإمام يحيى حميد الدين قبيل وصوله صنعاء بيوم في ١٢/ صفر/ سنة ١٣٣٧هـ إلى القاضي أحمد الجرافي وفيه التفويض الكامل للقاضي أحمد الجرافي باستلام الحكومة عموماً وغيرها



#### تراجم الأعلام من آل الجرافي

#### الحسين بن محمد الجرافي

الفقيه الرئيس الماجد الحسين بن محمد الجرافي، من أعلام المائة الحادية عشرة، كان ذا مكانة لدى حاكم اليمن الأسفل على بن المتوكل على الله إسماعيل [حاكم مدينة ذي جبلة ونواحيها](١).

#### علي بن حسين بن ناصر الجرافي(٢) [الوزير]

الفقيه الوزير الشهير علي بن حسين بن ناصر بن علي بن أحمد بن حسين بن محمد الجرافي.

أول عمل عهد إليه جمع الزكاة سنة ١١٧٣ هـ، ثمّ أشخصه المهدي عباس إليه، وولاّه مخازين اليمن الأسفل، وذلك لماله من أوصاف وكمالات معلومة، والتي كانت تنقل إلى المهدي عباس.

استوطن صنعاء، وهو أول من انتقل من ذي جبلة إليها من آل الجرافي، وعمر داره جوار مدرسة الإمام شرف الدين -في حارة المدرسة-.

وذكر لطف الله جحاف في كتابه درر نحور الحور العين في سيرة المنصور علي وأعلام دولته الميامين (ص٣٨٢): "بأنه وزر للمنصور بالله علي بن المهدي مرات"، شم زهد في المناصب، وكان قد عرض عليه أعمال أخرى فلم يقبلها، وله من الأولاد: إبراهيم: تولى أعمال وصاب في أيام المنصور علي بن المهدي عباس. وأحمد: تولى المخازين. وعبد الكريم: تولى

<sup>(</sup>١) مصادر الترجمة: تحفة الإخوان (ص٤٦) استطراداً في ترجمة القاضي العلاّمة أحمد بن أحمد الجرافي، هجر العلم (١) ٣٦٣).

<sup>(</sup>٢) ورد في هجر العلم ومعاقله (١ / ٣٦٣): "على بن حسين بن محمد الجرافي"، والصواب ما أثبته.

مدينة صنعاء في أيام المهدي عبد الله بن المتوكل أحمد بن المنصور علي. وقد كان ثلاثتهم من أعلام عصرهم ونبلائه.

توفي بصنعاء سنة ١٢١٠هـ، كما في درر نحور الحور العين (ص٣٨١)، وورد في نيـل الوطر (٢/ ١٣٢): سنة ١٢٠٦هـ. (١)

#### محمد بن أحمد بن علي بن حسين الجرافي

الفقيه الفاضل التقي محمد بن أحمد بن علي بن حسين بن ناصر الجرافي. ترجم له ابنه أحمد في حولياته (ص١٣٣ - ١٣٨) حيث قال: "وفي الساعة الثامنة إلا ربع من يوم الإثنين خامس عشر شهر ربيع الآخر سنة ١٣١٦ هـ اثنتي عشرة وثلاثهائة وألف: حصل الحزن العظيم والكرب الفخيم، وذلك بوفاة سيدي ووالدي ومالكي، الأجل الهمام، الفاضل العابد عز الإسلام وزينة الأنام، التقي محمد بن أحمد بن علي بن حسين الجرافي، رحمه الله تعالى رحمة الأبرار، وأسكنة جناتٍ تجري من تحتها الأنهار.

وكانت الصلاة عليه ودفنه عقيب الشروق يوم الثلوث سادس عشر شهرنا المذكور، واجتمع لدفنه خلق كثير من الرؤساء والعلماء والأعيان يقاربوا من ألف نفس.

ولم يبق من أهل العلم من لم يحضر جنازته فيها أعلم. وقُبِرَ بجربة الروض في مقبرتنا المعروفة بالقرب من ماجل الدمة. وكانت ولادته حسبها وجدته في الزيرجة (٢) التي جعلها له الفقيه عبد الله بن حمزة الدواري، وحسبها سمعت منه -رحمه الله- في الساعة السادسة من يوم الخميس ثامن شهر رمضان سنة ١٢٣٦هـ ست وثلاثين ومائتين وألف، فيكون عمره ستاً

<sup>(</sup>١) مصادر الترجمة: درر نحور الحور العين (ص٣٨١ – ٣٨٢)، نيل الوطر(٢/ ١٣٢)، تحفية الإخبوان (ص٤٦) استطراداً في ترجمة القاضي العلامة أحمد بن أحمد الجرافي.

<sup>(</sup>٢) ذكر الدكتور حسين العمري في تعليقه على حوليات الجرافي (ص٣٣) ما لفظه: الزيرجة: اشتقاق من (الزيج) في علم الفلك (فارسية)، وهو جدول يستدل به على حركة السيارات من الكواكب وأبراجها. ويربط الفلكيون تاريخ الموالسد بقران أو اجتماع سيارتين في نفس التاريخ، فيكون طالع المولود سعداً أو نحساً، وهكذا...

وسبعين سنه إلا أربعة أشهر واثنين وعشرين يوماً وسبع عشرة ساعة، فرحمه الله تعالى وأدخله جنته. وكان رحمه الله تعالى كثير الالتفات إلى الباري جل وعـــلا، مواظبـــاً عــلى الجماعــة غالبــاً والجمعة، كثير الأذكار والأوراد والأدعية في الليل والنهار، محباً للخلوات، للدعاء فيها والذكر. وكان كثيراً ما يلازم مسجد مسيك خارج صنعاء، وكذلك مسجد أبو شملة. وفي الروضة مسجد الحرقان ومسجد المنصور وغيرها. وكان يكثر من: (يا حيُّ ياقيوم) بل يلازمه كل يوم بحسب عدده، وكذلك: (يا عزيـز) بعـدده، وكـذلك: ﴿ زَّبِّ أَدَّخِلِّنِي مُنْخَلَ صِدَّقِ ﴾(١) الآية، و ﴿ رَبِّ هَبْ لِي حُكَمًا وَٱلْحِقْنِي وَالصَّعَلِيمِينَ ٢٠٠٠ ولازم قيام الليل في آخر عمره ملازمة كلية، متوضئاً بالماء البارد، مع وجود من يخدمه الخدمة الكاملة. وكان متنعماً في الدنيا. لم يكدر عليه حال ولا بال، صاحب سعادة عظيمةٍ، حسن الأخلاق، حتى إنه يكلم الكبسر والصغير ويمشي معهما، وإذا مضي من عند أحدٍ لم يزل في نُحالقته المخالقة العظيمة. يـزور الأمراض من المساكين والفقراء وغيرهم، محباً للتودد، ومحبوباً عند الكبير والصغير. وبالجملة فعدًّ أوصافه يخرجنا إلى الإسهاب. وأول مرضه في شهر الحجة سنة ١٣١١هـ من جهة الفُتور والضعف فقط، مع وُجُود أمور لا تكلفُ المرض، ولم ينزل يُصلي بالوُضُوء. ثم إنه لازال يكثُرُ مرضه وضعفه حتى صلى بالتيمم بعد أيام كثيرة. ثم حصلت فهقة، وضعفت قوته بالكلية، ثم زالت تلك الفهقة، وبقي بعدها نحو أربعة أيام، وتوفي.

ولم يزل -رحمه الله - في حال مرضه ملازما لأذكاره المعروفة وأوراده، ومن محبته لها أنه قال لي في بعض الليالي في اشتداد مرضه: إني لم أقدر الليلة على الذكر فخذ المسبحة واذكر أنت. فقلت له: ماذا أقول؟ هل أسبح وأهلل، أو ماذا؟ قال: ما فعلت فعلت.

ومن التوفيقات الإلهية الصمدانية أنه في ليلة الإثنين ليلة موته لم يـزل يكـرر: ﴿ وَيَ آدَخِلَنِي مُدَخَلَ صِدْقِ ﴾ (أن وَ وَرَيّ مُدَخَلَ صِدْقِ ﴾ (الآية، وقوله: ﴿ وَيّ مَتْ لِي حُكَمًا وَٱلْحِقْنِي بِالصَّطِحِينَ ﴾ (الآية، وقوله: ﴿ وَيّ مَتْ لِي حُكَمًا وَٱلْحِقْنِي بِالصَّطِحِينَ ﴾ (الآية،

<sup>(</sup>١) (الإسراء/ ٨٠).

<sup>(</sup>٢) (الشعراء/ ٨٣).

<sup>(</sup>٣) (الإسراء/ ٨٠).

<sup>(</sup>٤) (الشعراء/ ٨٣).

#### أَشْرَحُ لِي مُندرِي ۞ ﴾ (١) الآية.

فقلت له: ما سر ﴿ رَبِّ أَدَّخِلِّنِي مُنْخَلِّ صِدْقِ ﴾ (٢٠) فقال: لها سر عظيم.

فقلت له مُستخبراً عن عقله: كم ذكر: (باعزيز)؟ فأجابني بأن قال بعدده: أربعة وتسعون.

ثم سألته عن راتب (يا حي يا قيوم)، فأجاب بنحو ذلك.

68 68 68 68 68 68 68

هذا ولم يزل في هذه الليلة يكرر ما ذكرت مع الجهر بذلك حتى أتتني العبرة، فبكيت مما حصل لي من ذلك؛ إذ هو من قلب خاشع مريض، فلما قرب الفجر قال لي ما معناه: إن الأجل قد دنا، فاكتبوا التعازي إلى الناس، يعني الإخبارات بموته.

ثم لم يزل في الذكر لله تعالى -وفي خلاله وذلك قبيل الظهر - دعاني إليه، وكنت في مكانه، إلا أني متوخر عنه بقليل، فوصلت إليه، فقال لي ما معناه: يا أحمد؟ الله يرفع مقامك فوق كل مقام، وغير ذلك من دعوات نسيتها.

وكان ذلك بحضور [الصنو] العهاد، والأمة ترنجة، فعند ذلك اشتد علي الكرب، وبكيت بكاً عظيماً، وخرجت من عنده باكياً في [الجُبا] (1) حتى ظن الأهل وفاته -رحمه الله- فخرجت لصلاة الظهر، ورجعت إليه مع الإخوان، وإذا هو يحرك [مشافره] (6) بالذكر، وكنا فوقه ننظر إليه وقد اشتد الأمر، فتوفي، وأنا وغالب الإخوان لديه، ولم نشعر أولاً بوفاته لعدم حصول أمرٍ عظيم في وفاته.

فحمدنا الله تعالى على ذلك وشكرناهُ على ما هُنالك.

هذا، وبعد وفاته حصلت له مبشرات عظيمة من المرائي كثيرة لاحاجة بنا إلى ذكرها، إلا

<sup>(</sup>١) (طه/ ٢٥).

<sup>(</sup>۲) (الإسراء/ ۸۰).

<sup>(</sup>٣) أي: الأخ.

<sup>(</sup>٤) أي: سطّح المنزل.

<sup>(</sup>٥) أي: شفتاه. والكلمتان الأخيرتان من العامية، وعذر المؤلف في إيرادهما أن حولياته المذكورة عبارة عن مسودات ومذكرات شخصية.

ما ذكره لنا الفقيه العلامة حسين بن علي العمري عند وصوله لدينا للمجابرة، فإنه قال: إنـه رأى كأنه دخل مسجد مُعاذ قبيل موت سيدي الوالد، وفيه أناس قد ماتُوا، وسيدي الوالد من جملتهم، وكان سيداً من السادات الأحياء، يعرفه الرائي، ولم يذكره لنا، في أسفل المسجد، والوالد في أعلاه، فقال لرجل هناك: لم كان هذا في أعلاه، وذاك في أسفله؟ فقال: هذا -أي الوالد- رُتبته أعظم وأجل.

هذا، وما زال في كل عمره يدعو لأولاده بالدعاء العظيم، ومن جملة ما قال لنا يوماً: إني أدعو لكم بقولي: اللهم استر أولادي عهدي وبعدي، وغير ذلك، وزاد دعاؤه في المرض لكل أولاده، خصوصاً وعُمُوماً، حتى إن من فعل له أي شيء من تيمم أو غير ذلك دعا لـ بـ أبلغ الدعاء، وذلك في كل يوم.

وعند اشتداد مرضه كنت آتيه لأجل الصلاة، فأقرأ عنده ما يقرؤهُ المصلي، وهو يفعل ما أفعل، وعند تمام الصلاة يستبشر ويدعو بأبلغ دُعاء، وكذلك [الأصناء].(١)

وَكَانَ -رَحِمُهُ الله - لا يَكُلُفُ أَحِداً مِن أُولاده وأهله مشقة قط من حسن خُلُقه، فإنه كان يخالقُ أهلهُ كسائر الناس، ويرحب بهم عند دخولهم إليه كسائر الناس.

فالله سبحانه أسأل أن يرحمه ويدخله جنته.

وكان كثير المطالعة في الأمور الأخروية، والكلام على داء القُلوب، وجمع كتاباً مسمى (سلوك المشتاق في محاسن الأخلاق)، وهو موجود معنا. (٢٠

وكان يحب مطالعة كلام ابن عطاء الله الصوفي، حافظاً لكثير من حكمه، مع عدم عمله بكلام الصوفية الذين تركوا العمل بالظاهر، وخالفُوا المحكمات الإلهية والنبوية.

وخلف من الأولاد الذكور خمسة، وهم: الصنو الجمالي علي بن محمد، ٣ والمصنو الوجيم

<sup>(</sup>١) أي: الإخوة.

<sup>(</sup>٢) وله كذلك: جواب على سؤال القاضي محمد بن عبدالملك الآنسي في المفاضلة بين رؤية الزهر والخضرة. بقي التنبيه على أن المذكور تم تعيينه بعد وصول الأتراك اليمن في آخر القرن الثالث عشر ضمن أعضاء مجلس الإدارة -الحكم- بصنعاء كما في تهذيب نزهة النظر (٢/ ١٠).

<sup>(</sup>٣) الجمالي: لقب كل من اسمه: على، أما الوجيه فهو لقب عبد الحميد أو عبد الكريم أو عبد الملك....إلخ ما عدا

عبد الكريم، وكاتب الأحرف أحمد، والصنو الشرفي حسين، والصنو العهاد يحيى، ومن البنات واحدة، وهي الكريمة ميمونة بنت محمد.

وخلف مالاً لهم، ولم يكلهم إليه، بل إلى الله تعالى كما ذكر في وصيته التي وضعها لدي قبل خمس سنين.

نرجو الله تعالى أن يحقق رجواه، وأن يجمع شملنا، ويلم شعثنا، ويجعلنا إخوانـاً متعـاونين على رضاه، إنه على كل شيء قدير وبالإجابة جدير". (١)(٢)

#### علي بن محمد بن أحمد بن علي بن حسين الجرافي

القاضي العلامة الأديب جمال الدين علي بن محمد بن أحمد بن علي بن حسين الجرافي.

مولده سنة ١٢٦٤ هـ بصنعاء، ونيشأ في حجر والده.

كان مهذباً كريماً سخياً كثير البشاش عظيم الذكاء جيد الفطنة حسن الإنشاء حسن الخط، وكان يتقن اللغة التركية.

كذلك فقد كان كاتب قلم الولاية بصنعاء أيام الأتراك.

ومن صفاته -رحمه الله- أنه كان يحب الجميل محسنا إلى أرحامه وأهل الحاجمة، صدوقا، يحسن المحاضرة، كثير المحفوظات، لين الجانب.

انتخب لدخوله الأستانة في طائفة من أعيان مدينة صنعاء للخوض فيها يكون بــه هــدوء

(عبد الله) فيطلق عليه الفخري. كذلك يطلق على محمد: العزي، وأحمد: الصفي، وإبراهيم: الصادم، والحسن أو الحسين: الشرفي، والمحسن: الحسام، وإسهاعيل أو لطف أو حمود أو صالح: الضياء، والقاسم: العلم، ويحيى: العاد.

(١) ورد في نزهة النظر(٢/ ٥١٠): [أن نسب صاحب الترجمة من قبل الأم يتصل بالوزير السالح علي بـن أحمـد راجح الكينعي وزير الإمام المنصور بالله الحسين بن المتوكل القاسم بن خشين أ. هـ بتصرف.

<sup>(</sup>٢) وعن ترجم له العلامة محمد بن محمد زباره في نزهة النظر (٢/ ٥٠٥-٥١٥)، والقاضي إسماعيل بن علي الأكوع في هجر العلم (١/ ٣٦٤)، والحبشي في مصادر الفكر الإنسلامي في اليَمَن (٣٦٧)، وعبد الملك حيد الدين في الروض الأغن(٣/ ٣٣- ٢٤)، والوجيه في أعلام المؤلفين الزيدية (٨٤٥ - ٨٤٦).

الحالة في اليمن.

وقد جمع بخطه تاريخ بعض الحوادث اليمنية، وكثيراً من الفوائد العلمية والأدبية. وكان يحسن الشعر وحل الألغاز، وبينه وبين أدباء عصره مطارحات أدبية.

ومن شعره قوله ملغزا في الهر، وهو الدم في لغة أهل اليمن:

أي شيء لــــه شـــنب يــشبه الــضرغام إن و ثبـا مــد قلبــاب الهوى ولــه ألفـــة بالأهـــل والغربـا والشنب كها في القاموس حدة الناب.

وله مؤرخاً السنة التي كانت فيها وفاته:

وولده الأكبر عبدالله بن على مات قبل والده.

#### [قصة]

"يروى أنّه حصل خلاف بين جماعتين كانت إحداهما تراهن على أنها تستطيع إغضاب القاضي على بن محمد الجرافي، والجماعة الأخرى مقتنعة بأنه لا طريق إلى إغضابه، فها كان من الجماعة الأولى إلا أن قامت بإرسال شخص يطلب منه مال في هيئة متسول، فلما أعطاه القاضي على الجرافي ما جادت به نفسه -وهو مبلغ مقبول- صاح هذا المتسول المتنكر: بأن هذا لا يكفيه ولا يوفي قيمة ما يريد شرائه، وأنه مبلغ قليل!!

فكان رد القاضي علي: بأن يصبر حتى يعود إلى منزله، وسوف يعطيه ما يريد لأنه لا يوجد معه وقت السؤال سوى ما أعطاه.

عند ذلك سلم الجميع بأن القاضي على بمكانة من السمو الأخلاقي، ولـن تغـضبه مثـل هذه الترهات.

توفي سنة ١٣٣٨ هـ. (١)

أحمد بن محمد بن أحمد بن علي بن حسين الجرافي [جد المترجم له]

الفقيه، العلامة، المولى، الحافظ، الضابط، المواعظ، التقي، النقي، أبو أحمد، أحمد بن محمد بن أحمد بن علي بن حسين الجرافي.

مولده في شهر ذي القعدة الحرام سنة ١٢٨٠ هـ ثمانين ومائتين وألف بمدينة صنعاء.

ونشأ بها في ثياب العفة، فحفظ القرآن في مدةٍ يسيرة، ثم صرف همته السامية إلى طلب العلم النافع في الدارين.

### شيوخه مع ذكر مقرؤاته عليهم:

أخذ عن السيد الكبير الشهير أحمد بن محمد الكبسي الصنعاني مؤلفه (شمس المقتدي) في المنطق، و(شرح الثلاثين مسألة) للسحولي، و(شرح عصام الدين) في الاستعارات، و(شرح

<sup>(</sup>١) مصادر الترجمة: نزهة النظر (١/ ٤٥٢ - ٤٥٣)، هجر العلم ومعاقله في اليمن (١/ ٣٦٥ - ٣٦٥)، مذكراتي.

الغاية) للحسين بن القاسم، و(حاشية اليزدي) في المنطق، و(أمالي أحمد بن عيسى بن زيد بن علي) و(المناهل) و(صحيح البخاري) و(موطأ مالك) و(سنن ابن ماجه) و(سنن النسائي) و(صحيح مسلم) و(سنن الترمذي) و(سنن أبي داود) و(شرح مجموع الإمام زيد بن علي) للسياغي، و(شرح التجريد) للإمام المؤيد، و(الكشاف) و(شفاء القاضي عياض) و(صحيفة زين العابدين علي بن الحسين) و(حاشية الجمل على الجلالين) و(سلوة العارفين) للإمام الموفق بالله، و(الجامع الصغير) للسيوطي، و(المطول) و(شرح الرسالة السمرقندية) في علم الوضع، و(الترغيب والترهيب) للمنذري و(مسند الإمام أحمد بن حنبل) و(العضد) و(الشرح الصغير) و(الفتح الإلهي) للسيد علي بن إبراهيم الأمير، و(العلم الشامخ) للمقبلي، و(سيرة ابن هشام) و(بهجة المحافل) للعامري، و(أنوار اليقين) للإمام الحسن بن بدر الدين، وأكمل قراءة معظم هذه الكتب على شيخه المذكور، وأعاد قراءة بعضها عليه غير مرة مع مراجعة بعض الشروح والحواشي عليها، وأجازه إجازة عامة في جميع مقروءاته وغيرها.

وفيها شمله كتاب (بلوغ الأماني) لمشحم، و (إتحاف الأكابر) للشوكاني بتاريخ شعبان سنة ١٣١١ هـ إحدى عشرة وثلاثهائة وألف، ثم أخذ عنه مدة أربع سنين، واستمرت ملازمته له إلى عام وفاته.

وأخذ عن السيد العلامة عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب الحسني الروضي في (الثمرات) للفقيه يوسف، و(الأحكام) للإمام الهادي، و(الاعتصام) للإمام القاسم بن محمد، و(تتمته) للسيد أحمد بن يوسف بن الحسين زباره، و(شفاء) الأمير الحسين بن محمد، و(نظام الفصول) للجلال، و(شرح الأثهار) لابن بهران، و(أمالي المرشد بالله) و(أصول الأحكام) في الحديث للإمام أحمد بن سليهان، و(منتهى الإلمام) للشيخ محمد بن صالح السهاوي، و(المغني في ضبط أسهاء الرجال)، وفي (نهج البلاغة) و(تخريج المضمدي) لأحاديث الشفاء، و(الفواصل) للسيد إسهاعيل بن محمد بن إسحاق، و(الأبحاث المسددة) للمقبلي، و(الوجه الحسن) للسيد إسحاق بن يوسف بن المتوكل، و(رسالة السيد صلاح بن الحسين الأخفش في شأن الصحابة)، وحاشيتها (إرسال الذؤابة) للسيد عبد الله بن علي

الوزير، و(صحيفة الإمام علي بن موسى الرضى)، و(شرحها) للقاضي محمد بن أحمد مشحم، و(أماني أبي طالب) و(شرح الثلاثين المسألة) لابن حابس، و(شرح الأساس) للسيد أحمد الشرفي،، وجميع (تفريج الكروب) للسيد إسحاق بن يوسف، و(البيان الصريح في التحسين والتقبيح) للإمام المتوكل على الله إسهاعيل، و(الأربعين الحديث سلسلة الإبريز)، وفي (حقائق المعرفة) و(الحكمة الدرية)، و(جواب السؤال الوارد من مكة في الصفات) و(الجواب على الرباعي) وهما للشيخ محمد بن صالح السهاوي، وبعض (البساط) للإمام الناصر الأطروش، وبعض (الزيادات) للإمام المؤيد بالله الهاروني، وفي (البحر الزخار) للإمام المهدي، وبعض (أسانيد القاضي محمد مشحم) المرتبة على حروف المعجم.

وأخذ عن شيخه المذكور من مؤلفاته (العقد النضيد فيها اتصل به من الأسانيد)، وجميع (إرشاد الهادي إلى منظومة السيد الهادي) وبعض (تفسيره) المنتزع من (تفسير السرفي)، و (الإتحاف) المنتزع من (الإسعاف)، وبعض (البدور البهية المنتزع من الشموس المضية)، و (الحديث المسلسل بعدهن في يدي في الصلوات الخمس على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم)، وله منه إجازة عامة تاريخها تاسع عشر ذي القعدة سنة ١٣٠٤هـ أربع وثلاثهائة وألف، وإجازة أخرى تاريخها ١٦ صفر سنة ١٣٠٨هـ ثهان وثلثهائة وألف.

وعن الإمام المنصور محمد بن يحيى حميد الدين، والقاضي علي بن علي اليهاني (المغني) في النحو.

وأخذ عن الفقيه العلامة أحمد بن رزق السياني الصنعاني (شرح إيساغوجي) شرفين، و(شرح الكافل)، و(شرح الخمسائة آية) للنجري، و(طريقة) جحاف، و(شفاء) الأمير الحسين، وفي (شرح الفاكهي على الملحة)، و(حاشية السيد على الكافية)، و(الخالدي) في الفرائض، وفي (شرح الأساس) و(المناهل) و(مغنى اللبيب).

وأجازه في ذي الحجة سنة ١٣٠٣هـ ثلاث وثلاثمائة وألف في جميع ما شمله (إتحاف الأكابر) للشوكاني برواية شيخه المذكور له عن مشايخه السيد إسماعيل بن محسن بن عبد الكريم بن إسحاق، والسيد محمد بن إسماعيل بن محمد الكبسي، والسيد الإمام عباس بن

عبد الرحمن بن المتوكل الشهاري برواية ثلاثتهم له عن مؤلفه الشوكاني.

وأخذ عن السيد الحافظ المؤرخ محمد بن إسهاعيل الكبسي (مجموع الإمام زيد بن علي)، وفي (شرح التجريد) للمؤيد بالله، وأجازه في ٢٥ ذي الحجة سنة ٢٠٠٤هـ أربع وثلاثهائة وألف إجازة عامة مطولة في سبعة وأربعين صفحة بخط المجيز، وفيها من شوارد الفوائد الكثير الطيب.

وأخذ عن الفقيه الحافظ أحمد بن محمد بن يحيى السياغي الصنعاني (مجموعي الإمام زيد بن علي) الفقهي والحديثي وغيرهما.

وأخذ عن القاضي الحافظ على بن حسين المغربي المصنعاني (سنن أبي داود)، و(سبل السلام) لابن الأمير، و(شرح العمدة) لابن دقيق العيد، و(مجموع) الإمام زيد بن علي، و(ثمرات النظر) و(شرح نخبة الفكر) و(شرح الأزهار).

وعن القاضي الحافظ محمد بن أحمد العراسي المصنعاني (شرح الأزهار)، وفي (بيان ابن مظفر).

وعن الفقيه العلامة أحمد بن علي الطير في (الفاكهي) و(الفرائض) و(حاشية السيد) و(الخبيصي) و(المنهاج) و(المناهل) و(الجلالين).

وعن القاضي الحسين بن محسن المغربي الصنعاني في (الخبيصي) و (الفاكهي) و (بيان ابن مظفر).

وعن السيد زيد بن أحمد بن زيد الكبسي في (شرح الأزهار) و(الفرائض).

وعن الفقيه عبد الرزاق بن محسن الرقيحي (شرح الأزهار) وفي (الفرائض).

وعن الفقيه محمد بن محمد بن علي الآنسي، والسيد محمد بن يحيى الخباني في (شرح الأزهار).

وعن القاضي حسن بن أحمد المجاهد، والفقيه أحمد بن محمد الصانع الصنعاني في (البحر) و(الفاكهي) وغيرهما.

واستجاز من القاضي العلامة على بن أحمد الشامي الشهاري فأجازه في رابع شوال سنة ١٣٠٤ هـ أربع وثلثهائة وألف، والإمام المنصور بالله محمد بن عبد الله الوزير، والشيخ الأديب محمد شرف المدين القزاني نزيل مكة في سنة ١٣١٤ هـ أربع عشرة وثلاثهائة وألف وغيرهما.

وروى الأربعة الأحاديث المسلسلة بالأولية وبالعدد وبالمحبة وبالمصافحة عن زميله القاضي الحافظ محمد بن محمد بن عمد بن عمد بن عمد بن عمد بن على العمراني الصنعاني، عن شيخه السيد عبد الرحمن بن سليان بن يحيى الأهدل الزبيدي، والقاضي محمد بن على الشوكاني بإسناد الشوكاني لها في كتابه (إتحاف الأكابر بإسناد الدفاتر).

وروى المسلسل بصورة الصف عن شيخه أحمد بن رزق السياني، عن شيخه أحمد بن محمد السياغي، عن شيخه الحسن بن أحمد الرباعي، عن شيخه أحمد بن يوسف الرباعي، عن القاضي أحمد بن محمد قاطن، عن الشيخ عبد القادر خليل كدك المدني بإسناده له في كتابه (المطرب المعرب بإسناد أهل المشرق والمغرب) المعروف.

#### مصنفاته:

وقد صنف صاحب الترجمة المصنفات النافعة المفيدة منها:

١ - النصح النافع بالأذان عند الفجر الساطع [في كراريس].

٢- القول المستوفي في تحريم الغنا.

٣- الدليل القهار في الردعلى الصوفية الأشرار.

٤- تقرير ما كان عليه المختار وعترته النجباء الأبرار.

- ٥- القمر النوار فيها في سلوة العارفين من الأخبار.
- ٦- الوجه الوسيم فيها يتعلق ببسم الله الرحمن الرحيم.
- ٧- رافع الحجاب، وكاشف النقاب عن مرقاة الطلاب في علم الإعراب.
- ٨- شفاء العليل في الرد على من أجاز للهاشميين أكل زكاة حاشد وبكيل ومن ينتمي إليهم
   من كل قبيل.
  - ٩ جواب مفيد في حكم التقليد في مسائل الأصول والتوحيد.
    - ١٠ جواب نافع جداً في حكم قاطع الصلاة من المسلمين.
  - ١١ جواب في طلاق العامي لزوجته ثلاثاً متتابعات بدون تخلل رجعة.
    - ١٢- جواب في حكم شهادة مجروح العدالة.
- ١٣ جواب الإشكال في قصة زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وآلـه وسـلم، وإرجاعهـا لزوجها بعد ست سنين بغير عقد جديد، كما صرحت به رواية ابن عباس.
- ١٤ مختصر طيب السمر، الذي انتزعه شيخه السيد عبد الكريم أبو طالب من نفحات العنبر
   للحوثي وغيرها.
  - ١٥ ترجمة لشيخه عبد الكريم أبو طالب.
- ١٦- شرع في جمع مؤلف في الترغيب والترهيب سلك فيه مسلك الحافظ المنذري في التبويب ونحوه.

وزاد على ما في كتاب المنذري زيادات عديدة مفيدة، فقد كان صاحب الترجمة -رضي الله عنه- يورد أولاً في أول كل بابٍ ما أتى في الباب من الآيات القرآنية ترغيباً وترهيباً، شم الأحاديث النبوية التي في كتب أهل البيت وفي الأمهات الست، ويتكلم على بعضها بكلام راجح قوى متين رصين.

جمع منه مجلداً ضخماً وعاجله الحمام قبل إكمال هذا المؤلف النافع.

وقد تنافس بعض نبلاء الطلبة بعصره في سهاعه عليه، وهو إلى أثناء كتاب الصلاة، ولو تم له تأليف جميعه إلى نهاية الأبواب التي بنى عليها المنذري كتابه أو أوجد الله من أكابر العلهاء الحفاظ بعده من يكمله على ذلك الأسلوب البديع لعم الانتفاع به جداً، وعُدّ من أنفع الكتب اليمنية المبرهنة لعموم الطوائف بالأقطار الإسلامية بأن ما في كتب الزيدية باليمن هو ما في الأمهات الست والمسندات الشهيرة من الأحاديث النبوية.

#### مقتطفات من كلامه:

ومما أورده صاحب الترجمة في (باب وجوب تعلم العلم وفضله) في كتابه المذكور على قول الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى الله مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَةُ أَلَى الله تعالى: ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى الله مِنْ عِبَادِهِ الْعُلَمَةُ أَلَى الله تعالى: ﴿ جَرَّا أَوْهُمْ عِنْ الله الله الله الله الله الله على فضل العلم، لأن أهل الخشية لله من أهل الجنة بدليل قوله تعالى: ﴿ جَرَّا أَوْهُمْ عِنْدَ وَيَهُمُ وَلَهُ عَنْهُمْ وَرَهُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَيْنَى وَيَهُمْ الله عَنْهُمْ وَرَهُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَيْنَى

رَبُدُ الله الله و الله تعالى: ﴿ وَلِمَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِ جَنَّانِ الله الله عَلَى الل عَلَى الله عَلَى

ثم إن العلم بالذات لا يكفي، بل لابد له من العلم بأمور ثلاثة:

الأول: العلم بالقدرة، لأن الملك عالم باطلاع رعيته على أفعاله القبيحة، لكنه لا يخافهم لعلمه أنهم لا يقدرون على دفعه.

الثاني: العلم بكونه عالماً، لأن السارق من مال السلطان يعلم قدرته، ولكنه يعلم أنه غير عالم بسرقته فلا يخافه.

<sup>(</sup>١) (فاطر/ ٢٨).

<sup>(</sup>٢) (البينة / ٨).

<sup>(</sup>٣) (الرحمن/ ٤٦).

الثالث: العلم بكونه حكيماً، فإن المسخرة عند السلطان عالم بكونه قادراً عـلى منعـه عالماً بقبائح أفعاله، لكنه يعلم أنه قد يرضى بها لا ينبغي فلا يحصل الخوف.

أما لو علم اطلاع السلطان على قبائح أفعاله، وعلم قدرته على منعه، وعلم أنـه حكـيم لا يرضى بسفاهته صارت هذه العلوم الثلاثة موجبةً لحصول الخوف في قلبه.

وفي قوله تعالى: ﴿ ذَا لِكَ لِمَنْ خَشِي رَبُّهُ ﴿ ﴿ ﴾ ﴿ أَ تَخُويفُ شَدِيدٌ، وذَلَكُ أَنَّهُ ثُبِتَ أَنَ الحَشيةُ مَن الله تعالى من لوازم العلم به، فعند عدم الخشية يلزم عدم العلم بالله تعالى.

وهذه الدقيقة تفيد أن العلم النافع الذي هو سبب القرب من الله تعالى هـو العلـم الـذي يورث الخشية، وأن أنواع المجادلات وإن دقت وغمضت إذا خلت عن إفادة الخشية كانـت من العلم المذموم.

فالعلم كل العلم علم طريق الآخرة، ومعرفة دقائق آفات النفوس، ومفسدات الأعمال، وقموة الإحاطة بحقارة الدنيا، وشدة التطلع إلى نعيم الآخرة، واستيلاء الخوف على القلب... إلى آخر كلامه.

# وعلى الجملة:

فإن صاحب الترجمة فاق أقرانه، وحقق النحو والصرف، والمعاني والبيان، والفروع والأصول، وبرع في الحديث والعربية، واعتنى بحفظ طرق الإسناد والرواية.

وجمع إجازاته وإجازات مشايخه ومشايخهم، وأصلح وصحح ونقح، وانقطع إلى الـدرس والتدريس والتصنيف، وجمع نفائس الكتب النافعة، وقصر نفسه على الإفادة للطالبين، ولم يدنس منصب العلم الرفيع بمخالطة الدولة التركية.

وكان شيخه رئيس علماء اليمن السيد أحمد بن محمد بن محمد الكبسي يأمره في آخر أعوامه بالجواب على الأسئلة التي ترد عليه، فيجيب عنها بـأبلغ الأجوبـة المطولـة المربوطـة بالأدلـة القاطعة من الكتاب والسنة بغاية الإتقان، وأوضح حجة وبيان وبرهان.

(١) (البينة/ ٨).

#### تلامذته:

ومن أعيان من أخذ عنه واستفاد منه:

القاضي العلامة محمد بن أحمد بن حميد الصنعاني.

والسيد العلامة عبد الله بن عبد الكريم أبو طالب.

والسيد العلامة قاسم بن حسين العزى أبو طالب.

والسيد العلامة أحمد بن عبد الله بن أحمد الكبسي.

والقاضي العلامة لطف بن محمد الزبيري.

والفقيه العلامة محمد بن على زايد.

والعلامة على بن حسن سنهوب.

والفقيه العلامة على بن محسن السنيدار.

وغيرهم.

واستجاز منه جملة من نبلاء الأعلام بصنعاء وغيرها.

#### مواقف:

ولما عظمت الشدة على الناس باليمن لعدم الأمطار، وارتفع سعر الطعام في سنة ٥ ١٣١هـ خمس عشرة وست عشرة في صنعاء وبلادها، قيام صاحب الترجمة عقيب صلاة المغرب بمسجد المدرسة في أعلى صنعاء بوعظ الناس وحثهم على الرجوع إلى الله وتذكيرهم بأيام الله ونحو ذلك، فكان يحضر الجموع من عموم أهل صنعاء لاستهاع وعظه وإرشاده الأيام العديدة، حتى كان المسجد وأصر احه يضيق بالناس.

ولما عظمت البلوي على المؤمنين بتأذين بعض المؤذنين المتغافلين أذان الفجر بصنعاء قبيل

الوقت الشرعي، وطالت مدة تلك المحنة، قام صاحب الترجمة بالنهي عن هذا المنكر، وحرر رسالته (النصح النافع)، وقد استوعب فيها معظم كلام أهل التفسير، وأقوال جماعة من الصحابة والتابعين وأئمة أهل البيت وأهل المذاهب الأربعة، وقرَّر المسألة أبلغ تقرير.

وقد قرظ رسالته هذه جماعة من العلماء منهم الوالد الحافظ حمود بن محمد شرف الدين بأبيات مطلعها:

# لقدنصح الأقوام أحمد إذأتى بتبيين أحكام النبي المكرم

وكان يقوم بالوعظ في جامع الروضة في أيام الشدة، ويخرج بالناس للاستسقاء إلى الجبانة، وربيا خرج بهم ليلاً لصلاة الاستسقاء في الجبانة والالتجاء إلى الله، وفيهم الجموع الكثيرة من الصبيان يجأرون بأصواتهم إلى الله ليفرج عن المسلمين ونحو ذلك.

ثم كان من الساعين في تأدية صلاة العشاء الأخيرة جماعة في كل مسجدٍ من مساجد صنعاء في رمضان في الثلث الأول من الليل، لما في ذلك من الفضيلة ومصلحة اجتماع عموم العامة ونحوهم للصلاة جماعة كبرى، وقد كان قبل ذلك يتم تأخيرها إلى نصف الليل فما بعده بحيث لا يحضر لتأديتها في ذلك الوقت إلا بعض البعض ممن يحضرون في بعض الثلث الأول.

وقال المولى أحمد بن عبد الله الجنداري عند ذكره لوفاته في الجامع الوجيز: "كـان قــد نــشأ نشأةً صالحة، وحصل علوماً كثيرةً، وأتقن النحو والصرف والمعاني والحديث والفقه، وتصدر للتدريس، وجمع كتباً نفيسةً، فعلى مثله فلتبك البواكي". (١)

قال السيد محمد زباره:

"وكان كثير النصح للمؤمنين، وأنا وأقاربي ممن له علينا منة كبرى بتكريـر نـصحه لنـا في أشهر الخريف في الروضة بالانسلاخ إلى العلم النافع في الدارين كما كان عليه أسلافنا من

<sup>(</sup>١) (ق/ ٢٠٨ - أ - مخطوط).

العلماء الأتقياء العاملين رحمهم الله".

وحج سنة ١٣١٣ هـ ثلاث عشرة وثلثهائة وألف عن نفسه.

وزار واجتمع ببعض علماء الحرمين، فأعجبوا به وأعجب بهم.

وفي آخر عام من أعوام حياته عول عليه بعض الأكابر وبعض طلبة العلم ونحوهم في القيام بتولي النظارة على أموال الوصايا الموقوفة على العلماء والمتعلمين.

ومنها حاصلات ضياع قريتي عصر غرباً من صنعاء مع اختلاف الأيدي الطامعة عليها، فاضطر المترجم له إلى المساعدة طمعاً في الأجر وحرصاً على نفع الضعفاء والأغراب والمساكين من طلبة العلم بمساجد صنعاء العديدة وغيرهم من المؤمنين، وتم لعفته وورعه في عام توليته إيصالهم بها لم يكن مثله قبل ذلك العام.

#### وفاته:

ولما مات شيخه السيد زيد بن أحمد الكبسي ثامن رجب صلى عليه بجامع صنعاء الكبير صاحبُ الترجمة إماماً للحاضرين الصلاة عليه، ثم خرج لدفنه فأدركه الفُتور عن المرور مع الجنازة، فعاد مما حول مسجد وهب بن منبه خارج السور إلى بيته، وبقي مريضاً فيه عشرة أيام كاملة.

ومات ضحوة يوم السبت عشرين رجب سنة ١٣١٦هـ ست عشرة وثلثمائة وألف، وكانت الصلاة عليه عقيب صلاة الظهر بجامع صنعاء، وقد حضرها وحضر تشييع جنازته ودفنه الجموع من المؤمنين، وحزن عليه الخاص والعام من المسلمين، ودفن في المقبرة الخاصة بدفن أهل بيته المعروفة جنوبي صنعاء (١) عن خمس وثلاثين سنة وثهانية أشهر من مولده رحمه الله.

#### مراثيه:

رثاه السيد محمد زباره بقوله:

<sup>(</sup>١) هي المعروفة بجربة الروض، والتي تقع في الجانب الغربي من ماجل الدِمَّة.

وقل أمثاله في الأعسر الأول المسلين حليف العلم والعمل الناس في اليمن الميمون عن كمل أعلام والحاج في حمل ومرتحل ونيله كل ما يرجوه من أمل مقام أحمد في دار الخلود على سنة ١٣١٦ هـ.

ثوى الذي ماله في العصر من مشل ثوى ثوى أحمد نجل الجرافي نج فليكه العلم مع طلابه وعمو وكل من صحبوه بالحجاز من ال ونسأل الله جسران المصاب به والحمد لله فالبشرى تسؤرخ: ها

وقد رثا صاحب الترجمة جملة من العلماء والنبلاء.

وللسيد العلامة عبد الوهاب بن أحمد الوريث الحسني الذماري في مدحه بأعوام حياته قصيدة، منها قوله:

تاج الأفاضل طراً من به سعدوا بسه الأفاضل طراً فهدو معتمد وحبذا عالم تاهت به البلد..... إلىخ إنسان مقلة أهل العلم عن كمل أعني صفي الهدى القرم الذي رضيت تاهست أزال (١) به إذ صار عالمها وله أيضاً من قصيدة في رثائه بعد موته:

وأجرى من الآماق في الخد أدمعا وفست أكب اداً وأحسرق أضلعا يعسد عسالاً قبل أن تسصدعا أجل فتى منهم إلى الخير أسرعا

ألم بنساخطب أضر وأوجعا وأضنى جُسوماً لا تلين لحادث وصدع من حزن قلوباً سليمة وفاة حليف الزهد نور أهل عصره

<sup>(</sup>١) اسم صنعاء القديم.

فلم تره يوما إلى غيره سعى فيشيد أركسان العلموم وشيعا ملاذأ لحيل المشكلات ومرجعيا وكسان لسه كسأس التنسسك مرتعسا بنيت بأرض القلب يا صاح مربعا فمن بعيده وجه اليسر ورتقنعا أرامل تبكي من بهاكان مولعا رأيناب عقدالفخار مجمعا وأصبح وجه المكرمات مروعا بأن تنيزوي حتى تكون ليه وعيا أجلك لحداً صار للجسم موضعا و إلا فلت المه ت أذهنا معا(١٠٪)

تمسك بالتقوى وحادعن الحوى وأنفيق في إحياالمارس عميره ومازال للمسترشدين جسيعهم صفى الهدى من حاز كل فضيلة أينسي صديقي وابن ودي ومن له فكيف يطيب العيش بعد فراقه ومن بعله سود الدفاتر لم تزل وجيد أزال قد تعطل بعدما وقد طمست عين المعالى بموته وناهيك أن الأرض ودت جميعها فياطيب لحدقد حوى جسمه فيا فياليتني للموت قيدمت قبليه

أ. هـ

(۱) ولما ذكر المؤرخ على بن عبدالله الإرياني في كتابه الدر المنثور في سيرة الإمام المنصور (۲/ ١٢٤ - ١٢٥) تاريخ وفاة صاحب الترجمة مع جماعة من العلماء الذين قضوا في نفس العام قال: "وكان المذكور - أي العلامة أحمد بن محمد الجرافي - ممن جدّ في طلب العلم المشريف......" إلى أن قال: "فهؤلاء العلماء الأعلام المذين توفاهم الموت في هذا العام - ومنهم العلامة أحمد بن مجمد الجرافي - انهذ لموتهم ركن الإسلام، واستوحشت لذلك البقاع والآكام والقلاع والآطام، ولم يخلفهم مثلهم والسلام، وتخشى بعد ذلك أن يصب الله على عباده صوب الإنتقام، فإن في بقائهم رحمة للأنام ".

<sup>(</sup>٢) مصادر الترجمة: حوليات يهانية [ص٧٧٥]، الجامع الوجيز في وفيهات العلماء ذوي التبريز [ق/ ٢٠٨ - أ]، الدر المنثور في سيرة الإمام المنسصور [٢/ ١٢٥]، أنمة السيمن [٢/ ١٨٠ - ٢٨٩]، نزهمة النظر [١/ ١٤٠ - ٢٤١]، المدارس الإسلامية [٣٦٨ - ٣٧٠]، هجر العلم ومعاقله في اليمن [١/ ٣٦٥ - ٣٦٦]، مصادر الفكر الإسلامي في اليمن [ص ٢٩٤]، الروض الأغن [١/ ٣٨]، أعلام المؤلفين الزيدية [ص ٢١٦ - ٣٦].

# نموذج من خط العلامة أحمد بن محمد الجرافي

مسيع توميرسيا العلام و حيم الوسا سين عدائكم والط العادام

و صلاد على ما محدوال تى

# أحمد بن أحمد بن محمد الجرافي [والد المترجم له]

القاضي العلامة المحقق الحجة أحمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن علي بن حسين الجرافي، الشهير بالصفى الجرافي.

ولد بصنعاء في ربيع الأول سنة ١٣٠٧هـ، ونشأ بها في حجر والده حتى انتقـل والـده إلى جوار ربه سنة ١٣١٦هـ، فكفله أعهامه.

#### شيوخه:

أخذ عن العلامة علي بن حسن سنهوب وعن السيد العلامة محمد بن قاسم الظفري والسيد العلامة قاسم بن حسين العزي والعلامة إسماعيل الريمي وعن القاضي العلامة علي بن حسين المغربي وعن المولى العلامة الحسين بن علي العمري والعلامة محمد بن حسين العمري والعلامة محمد بن زيد الحوثي والقاضي العلامة محمد بن يحيى يَايَة وشيخ الإسلام علي بن علي اليماني وعن الإمام يحيى حميد الدين، وغيرهم.

وكان أخذه عليهم في النحو والبلاغة وعلوم العربية الأخرى والفقه وأصول الفقه وأصول الدين وفي علم الحديث، وغيرها من العلوم العربية والإسلامية.

هاجر إلى جبل الأهنوم سنة ١٣٢٠هـ، وأخذ فيها عن العلامة أحمد بن عبد الله الجنداري في الأصول والفروع والحديث، وتزوج في تلك البلاد ابنة عامل حجور القاضي محمد بن سعد الشرقى، وتردد من هنالك إلى الروضة والجراف لزيارة والدته.

حيج سنة ١٣٢٩هـ.

ولما تم الصلح بين الإمام يحيى والأتراك انتقل صاحب الترجمة إلى صنعاء بمعية أهله.

#### وظائفه:

عينه الإمام يحيى كاتبا لحاكم صنعاء المولى العلامة زيد بن علي الديلمي، فظهرت كفائته مع ورع وديانة وعزيمة في إزالة المنكرات وعفة ونزاهة، وهو مع انشغاله بعمله هـذا لم يـترك

ملازمة أكابر شيوخ عصره للأخذ عنهم.

بعد ذلك عينه الإمام يحيى عاملا على قضاء آنس.

قال العلامة المؤرخ عبد الكريم مطهر في كتابه كتيبة الحكمة من سيرة إمام الأئمة (٢/ ٤٩):

[وفيه -أي في شهر ربيع الأول من سنة ١٣٣٧هـ- وجه مولانا الإمام عمالة الجهة الآنسية إلى القاضي أحمد بن أحمد الجرافي، فتوجه إليها، وباشر أعمالها وقام بأمورها، وظهرت فيها كفائته ونجابته]. (١)

وقد وجه الإمام يحيى حميد الدين خطابا إلى أهل بلاد آنس، ونصه كالآتي:

[بسم الله الرحمن الرحيم

ليعلم بهذا كافة المحبين أهل بلاد آنس أنه من سلم شيئا إلى غير القاضي العلامة أحمد بسن أحمد الجرافي من الواجبات فهو ضامن، لا يحسب له ما سلم، ويؤخذ منه ما فرط به، فالمأمور منا بالقبض هو القاضي العلامة الصفي، أو من أمره القاضي الصفي. وحرر لتاريخه ٥/ شهر ربيع الثاني/ ١٣٣٧]. (١)

نعم لقد استطاع بمهارته وحنكته أن يجمع في يده أمور البلاد الآنسية كلها، ولاسيها أخذ الزكاة من الزراع، حيث كانت تدفع قبل إلى الشيخ على المقداد، فانتزعها منه، وكف أيدي مشائخ البلاد عن التدخل في أعمال الدولة. (٢)

<sup>(</sup>١) في المطبوع [كفايته] ولعل الصواب ما ذكرته.

<sup>(</sup>٢) المرسوم بخط الإمام يحيى.

<sup>(</sup>٣) هذا وقد كاتب الإمام يحيى حميد الدين الشيخ مجاهد بن الشيخ علي المقداد يطلب منه استيفاء ما بقي من زكاة جبل الشرق وتسليم ذلك إلى القاضي أحمد الجرافي، ونص الرسالة الموجهة من الإمام يحيى كالآتي:

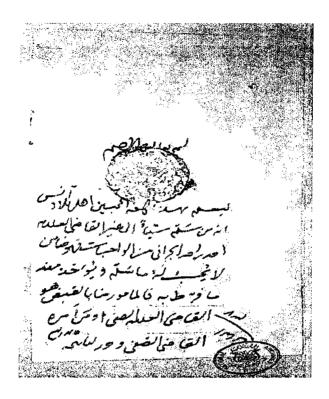
<sup>[</sup>بسم الله الرحمن الرحيم

الشيخ الأجل الأنبل الهام مجاهد بن على المقداد.....

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

وإنه وصل كتابكم وكتاب والدك الشيخ جمال الإسلام، أبقاه الله تعالى، وصدر جوابه كها ترونه، ونحسب أن يكون منكم كلية العناية فيها يكون به استيفاء ما بقى مما تعين على جبل الشرق، والمبادرة بتسليم ذلك إلى القساضي العلامة

# الخطاب الموجه من الإمام يحيى حميد الدين إلى أهل بلاد آنس



صفى الإسلام أحمد بن أحمد الجراني، فالمطالب كثيرة جسيمة، نسأل الله تعالى الإعانة.

شأن تقارير بني راجح، فمثلهم لا يعول عليهم، وقد استغنوا عنها، وليحمدوا الله تعالى على ما أنعم به عليهم من الخير الكثير. ويسرنا أن يكون عملكم محمود العاقبة، غير مشوب بعمل لا يرضاه الله تعالى، وليكن مسنكم المسارعة بإرسال مسا بقى إلى القاضى العلامة صفى الإسلام أحمد بن أحمد الجراني.

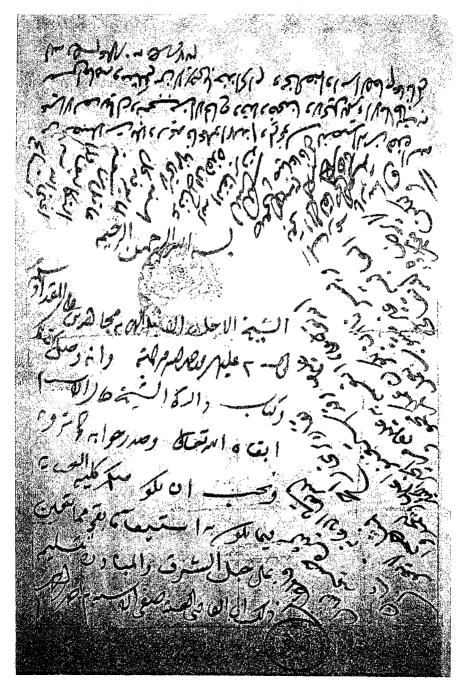
الله الله يا ضياءً، عافاكم الله النقا بر.

قد عرفناكم أن هذه السنة لا شيء منها، لما يعرفه كل عاقل من سعة التكاليف.

ولما أغنى الله به المشائخ من تحصّيلات بلاد ريمة، فاعملوا بهذا، ولم بحول لنصير الدين هذه السنة غير الألـف ريـال، ونعجب من الإلحاح وقد أوضحنا، ولا يحل للمرء إلا ما طابت به نفس إمامه، ومثلكم من لا يرضي بأخذ الحرام، وخالفة أوامر الإمام، عافاكم الله، والسلام عليكم ورحمة الله. سنة ١٣٣٧] \*

الرسالة بخط الإمام يحيى.

# رسالة الإمام يحيى حميد الدين إلى الشيخ المقداد



وقد حظى بشعبية في البلاد الآنسية أثناء حكمه لها، وما بعد ذلك.

ولا زال يتناقل الأبناء عن الآباء في تلك البلاد أيام ولايته وماكان عليه من عـدل وورع ونزاهة ومكارم.

وخلال وجوده عاملاً على آنس كلف الإمام يحيى سنة · ١٣٤ هـ بالذهاب إلى ريمة الإصلاح أحوالها.

قال القاضي المؤرخ عبد الكريم مطهر في كتابه كتيبة الحكمة من سيرة إمام الأئمة (٢/ ٣١١):

[واقتضى رأي مولانا الإمام في هذه الأيام إناطة أعمال قضاء ريمة جميعها إلى نظر القاضي أحمد بن أحمد الجرافي، مضافة إلى ما بيده من أعمال الجهة الآنسية].

#### إلى أن قال:

[ومع هذا فقد جربت كفاءة القاضي الصفي أحمد الجرافي في القيام بالأعمال على أسلوب من الورع مستحسن، ونهج من التحري والإصلاح واضح السنن، فأمره الإمام عليه السلام بالعزم إلى تلك الجهات وإصلاح أحوالها وتنظيم أمور جباياتها، فتلكأ عن الإسعاد معتذراً عن ذلك باشتغاله بأعمال الجهة الآنسية وجسامتها، واحتياج قضاء ريمة إلى من يقوم بأعماله الجهادية وغيرها على جهة الإنفراد، وطالت بينه وبين الإمام في ذلك المراجعة، ولم تنفعه الأعذار، ولا قوبلت بالقبول والإلتفات السار، ولم يجد بُداً من الإمتثال، فعرض على مولانا الإمام ما يحتاج إليه من الأعوان على ما كلف به من الأمور، وما يراه مقدمة لعزمه إلى ذلك القضاء وإصلاح ما به من الثغور، فأسعده الإمام إلى ما أراد] أ.هـ

وقد استمر في أعمال قضاء ريمة مدة بعدها طلب من الإمام إعفاءه ورفع التكليف عنه، معتذراً بعدم تمكنه من القيام بأعمال الجهة الآنسية وريمة معناً، وكان له ما أراد.(١)

وقد بقي عاملا على البلاد الآنسية إلى سنة ١٣٥٣ هـ. (٢)

<sup>(</sup>١) كتيبة الحكمة (٢/ ٣٤٧).

<sup>(</sup>٢) بلغ القاضي أحمد الجرافي من العلم بالبلاد الآنسية والمعرفة بأحوالها ودقائق تفاصيلها وأهلها ما لا يعرفه أهل البلاد أنفسهم. وهذا ما أفادني به العديد من الأعلام ممن عرفوه حق المعرفة.

وبعد عودة القاضي أحمد الجرافي إلى صنعاء من بلاد آنس -بعد إعفائه من القيام بشؤونها- ولاه الإمام يحيى على بلاد البستان [بني مطر].

ونص خطاب التكليف من الإمام يحيى للقاضي أحمد الجرافي كالآتي:

[بسم الله الرحمن الرحيم

حرسه الله

القاضى العلامة الصفى أحمد بن أحمد الجرافي

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

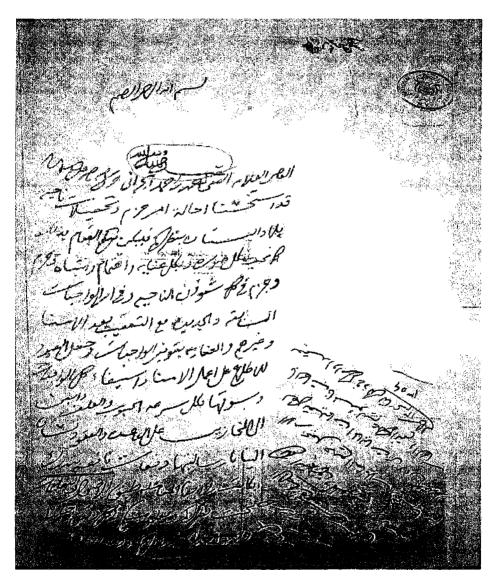
قد استحسنا إحالة أمر حزم وتحصيلات ناحية بلاد البستان بنظركم، فليكن منكم القيام بذلك كها نحب بكل صورة، وبكل عناية واهتهام وانتباه وحزم وجزم في كل شئون الناحية، وفي أمر الواجبات السابقة، والجديدة، مع التعقيب بعيد الأمنا وغيرهم، والعناية بتوفير الواجبات، وجعل القيود للإطلاع على أعهال الأمنا، واستيفاء كل الواجبات، وسوقها بكل سرعة، الحبوب والعلف والبن إلى المخازين على القاعدة، والنقود تساق إلينا بإرساليتها دفعات نافعة بتدرك الكاتب في إيفاء المعاملة طبق الأصول والتعليهات تحت نظركم، ومعلوميتكم في كل دقيق وجليل، وجميع أمور الضبط إليكم.

وصدر الأمر إلى الشيخ علي عنهان كها ترونه وكذلك إلى أمارة الجيش، ونسأل الله لكم التوفيق والمعونة، ونؤكد عليكم الأمر بجعل جميع المعاملات رسمية جامعة لكل تعليهات المالبات من دون اعتذار بالكاتب، فالمسئولية عليكم أنتم، والكاتب يعتمد أوامركم في ذلك.

لتاریخه ۱۲ / شول / ۱۳۵۶].(۱)

<sup>(</sup>١) خطاب التكليف بخط الإمام يحيى، كما يوجد أعلى الخطاب توقيع الإمام يحيى المعروف: [عبدالله وفقه الله].

# خطاب التكليف من الإمام يحيى حميد الدين للقاضي أحمد الجراقي بالقيام بأعمال بلاد البستان



هذا وقد عُرضَتْ على القاضي أحمد الجرافي أثناء مزاولته أعماله قضية منازعة بين الإمام يحيى حميد الدين و قايد عنقاد على بيت يملكه الأخير في بير العزب، وتفاصيلها كالآتي:

# حادثة بيت عنقاد، وحكم الصفي الجرافي على الإمام يحيى حميد الدين:

قصة اشتهرت في اليمن، وبدايتها رغبة بعض أبناء الإمام يحيى في تملك بيت قايد عنقاد في بير العزب بطريق الشفعة، مع ممانعة قايد عنقاد من إنفاذ ذلك، فلجأوا إلى أبيهم.

الأمر الذي أدى بالإمام يحيى إلى أن يختار ثلاثة قضاة كلجنة تحكم في هذا النزاع، وهم السيد محمد بن أحمد الوزير (حاكم المقام) والسيد قاسم الوجيه والقاضي أحمد الجرافي.

وكان قد قدم وكيل الإمام يحيى شاهداً على ذلك.

وبعد تداول القضية حكم السيد محمد الوزير والسيد قاسم الوجيه بقبول الشاهد وحكما أيضا بأن يكمل الإمام يحيى بيمينه شهادة الشاهد.

أما القاضي أحمد الجرافي فقد تحرّى وتفحص ودقق في تفاصيل القضية فتبين له أن الشاهد الذي قُدِّمَ من وكيل الإمام يحيى شاهد زور.

وبناءً على ذلك حكم -رحمه الله- ضد الإمام يحيى بعدم حقه في شفعة بيت عنقاد.أ.هـ.

هذا وقد تم تعيينه في الميثاق الوطني المقدس لثورة سنة ١٩٤٨م التي قامت ضد النظام الملكي وزيراً للإقتصاد والمناجم، وعند فشل هذه الثورة تم اعتقاله في بداية جمادي الأولى سنة ١٣٦٧هـ إثر سقوط صنعاء بيد الإمام أحمد حميد الدين، وسيق مع زملائه إلى حجة.(١)

## [موقف عظيم]:

وأثناء نقل المترجم له ومن معه إلى حجة حدث موقف خالد للقاضي أحمد الجرافي – رحمه الله - ولندع شاهد عيان يذكر لنا ما حدث في هذا الموقف.

<sup>(</sup>١) سبقت الإشارة إلى ذلك.

الشاهد هو العلامة الأديب أحمد بن محمد الشامي، ذكر الموقف في كتابه رياح التغيير في اليمن ص[٣٤٥- ٣٤٦] حيث قال:

#### موقف الجرافي:

[وجاء الحراس، وأعادونا إلى السيارات، وتسلقت بنا عقبة حجة الشرسة الكأداء، وكانت كل التلال مغطاة بعشرات الآلاف من البشر، أقبلوا ليشاهدوا قافلة (الدستوريين)] إلى أن قال:

[وأنزلونا في ساحة قصر (سعدان)، وفوجئت بأن شيئاً لم يحدث مما تصورته أو تخيلته فيها عساه أن يعمل بنا كملك منتقم جبار، أو إمام عادل منتصر، وإنني لم أكن متشائها قنوطاً ولا متفائلاً واعياً، بل شخص لا أعرف عن أخلاق أحمد حميد الدين وطباعه وأفكاره نقيراً ولا قطميرا، إذ لم يواجهنا ولا حدثنا، واكتفى بأن أوقفنا أمام الجهاهير ساعة في ساحة سعدان، والقيود في أقدامنا، والمغالق في أكفنا، وأعناق (نعمان) وفرقته الصاعقة، وزملائه الأحرار مغللة بالسلاسل، والناس يستموننا، والمصور يلتقط ما شاء لنا من الصور، وكأننا قطيع من الحيوانات.

وفجأة ثارت النخوة والشجاعة في نفس عالم زيدي وقور هو القاضي أحمد الجرافي، وقال مخاطبا القاضي عبد الله الشامي الذي كان يطوف علينا مؤنبا مقرّعا، ولم يكن يدري أن مصيره سيكون السحل والإعدام، وبأمر من إمامه أحمد في يوم من الأيام.

وقال القاضى الجرافي:

"يا عبدالله الشامي اطلع إلى صاحبك، وقل له يتقي الله فينا، وإن لم فليتق مسؤلية التاريخ، وللا وليكن إنسانا، فإما وعاملنا معاملة الملوك الجبّارين و أمر بقطع رؤسنا واستراح وأراح، وإلا عاملنا معاملة أثمة العدل وعفا وسامح، أو قاضى وحاكم، أما هذه المعاملة فليست معاملة ملوك ولا أثمة".

وكان الجرافي يلقي كلامه بصوت عال كأنه يتعمد أن يسمعه الإمام، وهرول عبد الله الـشامي يعرج إليه، ولم تمض بضع دقائق حتى عاد، وأمسك بيد الجرافي وبمعيته كل من محمد بن أحمد الشامي وحسين مطهر وعلي لطفي، وأركبهم على سيارة جيب إلى سجن المنصورة].

وقد بقي معتقلاً نحو شهرين، ثمّ أفرج عنه الإمام أحمد حميد الدين.

ثم كان تعيينه من قبل الإمام أحمد عنضوا في محكمة الإستئناف العليا، ثم ولاه أعمال صنعاء، وأخيراً عينه وزيراً للعدل.

وبعد قيام ثورة ٢٦-٩-١٩٦٢م/ ١٣٨٢هـ لزم القاضي أحمد الجرافي بيته.

هذا وقد كان منزل القاضي أحمد الجرافي سواء كان ذلك أثناء توليه الوظائف التي تقـدم ذكرهـا أو بعدها مورداً للفضلاء مع كرم خلق للصغير والكبير، وكانت تدار كؤوس المذاكرة العلمية في مجلسه.

#### وفي الجملة:

فالقاضي الصفي أحمد بن أحمد الجرافي من نوادر الزمن، كما أنه فريد من بين أقرانه، ويعدُّ من رجالات اليمن الكبار.

ولقد تجملت دولة الإمام يحيي حميد الدين به ويكونه من رجالاتها، وهكذا كانت سيرة أبنائه.(١)

توفي بـصنعاء، بعـد ظهـر يـوم الجمعـة الشـامن مـن ذي القعـدة سـنة ١٤٠٥هـ، الموافق ١٩/٧/ ١٩٨٥م، رحمه الله رحمةً واسعة. (٢)

<sup>(</sup>١) أبنائه ثلاثة أكبرهم: القاضي المؤرخ الدبلوماسي السياسي إسماعيل بن أحمد، مولده بسصنعاء في ٨/ جمادى الأولى/ سنة ١٣٣١هـ، درس في المدرسة العلمية، وقد تم تعيينه سكريتراً أولاً في المفوضية اليمنية بالقاهرة، فلم قامت الثورة ١٩٦٢م التي أطاحت بالنظام الملكي عين مندوباً لليمن في الجامعة العربية، فأميناً لمجلس الشورى، ثم كان أول سفير لليمن في المملكة العربية السعودية.

<sup>-</sup> بائع الحطب[قصة قصيرة].

<sup>-</sup> تاجر الحلقة [قصة قصيرة].

وقد حقق مجموعة من كتب التراث منها:

<sup>-</sup> إتحاف ذوي الفطن بمختصر أنباء الزمن للقاضي عبد الملك بن حسين الآنسي.

<sup>-</sup> تصفية القلوب للإمام يحيى بن حمزة.

<sup>-</sup> مختصر سيرة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم للإمام الحسن بن أحمد الجلال وغيرها.

<sup>-</sup> منظم شيره الرسول على الله عليه والله وتسم عام عام منطق بن المسابعات وعيرت. توفي يوم الأربعاء 17 / شعبان / سنة ٤٢٨ اهـ - الموافق ٢٩ / ٨ / ٢٠٠٧م، وأنا أجمع مادة هذا الكتاب.

ترجَّم له زباره في نزهة النظر (١/ ١٧٦)، والأكوع في هجر العلم (١/ ٣٦٩ - ٣٧٠)، والعمري في هامش حوليات الجرافي (٢٠٣ - ٢٠٤).

يليه شيخنا القاضي محمد [المترجم له].

أما الثالث فهو علي، وهو من الفضلاء، عمل في وزارة الخارجية في السلك الدبلوماسي حيث عمل في السفارة اليمنية في العراق ثم في الجزائر ثم في بريطانيا.

<sup>(</sup>٢) مصادر الترجمة: أثمة اليمن [٢/ ٢٨٩]، نزهة النظر [١/ ٥٤-٥٥]، كتيبة الحكمة [٢/ ٣٤٧، ٣١١، ٤٩]، تحفة الإخوان [ص٧٧-٤٥]، الهجر [١/ ٣٦٦-٣٦٧]، وثائق خاصة.

# عبد الله بن عبد الكريم بن محمد الجرافي

القاضي العلامة المؤرخ عبد الله بن عبد الكريم بن محمد بن أحمد بن علي بن حسين الجرافي.

ترجم لنفسه ضمن طلاب المولى العلامة الحجة الحسين بن على العمري وذلك في كتابه تحفة الإخوان [ص٧٩-٨١] حيث قال: "كاتب الأحرف الفقير إلى عفو ربه عبد الله بن عبد الكريم بن محمد بن أحمد بن علي بن حسين الجرافي.

مولده في صفر سنة ١٣١٩ ونشأ في حجر والده.

وقرأ القرآن وحفظ بعض المختصرات كالملحة والكافية لابن الحاجب، وقرأ شرح القطر والشهائل للترمذي على السيد العلامة حسين بن محمد أبو طالب، وشرح القواعد وغيره على القاضي العلامة حسن بن علي بن حسين المغربي، ثم في الخبيصي والمناهل والشرح الصغير لدن الأخ العلامة عبد الله بن محمد السرحي، ثم في الأساس وشرح الخمسائة آية وشرح الأزهار وغير ذلك لدن السيد العلامة أحمد بن علي الكحلاني، ثم سبل السلام وسنن أبي داود لدن المولى شيخ الإسلام القاضي علي بن علي السياني، وقرأ في أول طلبه العلم شطرا صالحا في شرح الأزهار لدن القاضي العلامة علي بن حسين المغربي رضي الله عنه، وقرأ لدن السيد العلامة محمد بن زيد الحوثي في شرح الأزهار أيضا، وأخذ عن غير هؤلاء الأعلام، وأجازه المولى العلامة ميف الإسلام أحمد بن قاسم حميد الدين، والسيد العلامة زيد بن علي الديلمي، والقاضي العلامة يحيى بن محمد الإرياني، ونظم في ذلك أرجوزة جميلة، (1) وقرأ لدن

(١) كتب القاضي يحيى بن محمد الإرياني هذه الأرجوزة في سنة ١٣٥١هـ، وهي:

وحفظه أمسة خسير هسادي والآل والصحب النجوم العلما العسالم الفهامسة الأريسب منحسة الإلسه بالألطساف لما استفاده وما قد حسازه معتمداً عليسه فهو حسبي أجسازني بسه السشيوخ العلما فنون علم الشرع كل ما نفع

حدا لمن قد خص بالإسناد صلى عليه وبنا وسلما وبعده فالولد النجيسب وفضر الأنبام الفاضل الجرافي لم يسزل بسسالني الإجسازة فقلست راجيسا لعفو ربي أجزت فخر الدين دام كل ما من علمي التفسير والحديث مع

صاحب الترجمة(١) من سنة ١٣٤٠هـ، فأخذ بنصيب وافر، وسبقت الإشارة إلى كثير من كتب العلوم التي كان أخذها عليه، وأجازه إجازة عامة سنة ١٣٤٦هـ، وتولى الكتابة بديوان الاستئناف من سنة ١٣٤٣هـ، وانتخب عضوا في لجنة تأليف وتلخيص التاريخ اليمني سنة ١٣٥٦ هـ،(٢) مع طائفة من أهل العلم، فكان بحسن رعاية مولانا أمير المؤمنين إمام العصر المتوكل على الله تيسير الوصول إلى كثير من مصادر التاريخ اليمني، وتحصل من ذلك ما سيكون نافعا إن شاء الله مغنيا عن غيره.

وفي سنة ١٣٦١هـ انتخب للتدريس بالمدرسة العلمية المتوكلية، كتب الله لـ في ذلـك رضاه، وهو أعظم المني.

ولله در من قال:

لقلت ألاقيه على الحال راضيا ولـو قيـل لي مـاذا مـن الله تـشتهي إذاً لاستقلوا عند [ذاك] السواقيا وهمذا منى لمويقى در النياس قىلىرە فعين الرضي عن كمل عيب كليلة كما أن عين السخط تبدي المساويا

وكان والده الفاضل الوجيه عبد الكريم بن محمد من أهل التقيي والمروءة، ومولده سنة ١٢٧٣ هـ، ونشأ بحجر والده، وكان باراً به، وقام مقامه في مجلس الادارة بصنعاء أيام

> من كل شيخ في العلوم راسخ كسا أجازن به مسشائخي محمد بدر بنسى الإرباني كمشيخي الوالمدذي العرفسان عن شيخه العلامة الشوكان عين شييخه والده الرباني

والمنظومة طويلة، وردت مقتطفات منها في نزهة النظر (١/ ٣٨٠-٣٨١).أ.هـ

(١) أي المولى العلامة الحسين بن على العمري.

<sup>(</sup>٢) هذه اللجنة التي أمر الإمام يحيى ابنه عبد الله بإنشائها كانت برئاسة العلامة المؤرخ محمد بن محمد زياره الذي عُهد إليه كتابة تاريخ اليمن من البعثة النبوية إلى بداية دولة بني زياد. وكان من ضمن الأعضاء العلامة المؤرخ أحمد بن عبد الوهباب الوريث الذي عهد إليه كتابة تاريخ اليمن قبل الإسلام. كذلك كان من الأعضاء العلامة أحمد بن أحمد المطاع وقدعهد إليه كتابة تاريخ اليمن من أول دولة بني زياد إلى نهاية المائة العاشرة. وعهد إلى القاضي عبد الله بن عبد الكريم كتابة تاريخ اليمن من أول المائة الحادية عشرة إلى المائة الرابعة عشرة، ولم يظهر مكتملاً من أعمال هذه اللجنة إلا ما جمعه المترجم له وقد أسهاه: [أنباء اليمن ونبلائه بعد الألف] في مجلداتٍ أربعة. وفي النظام الجمهوري احتير عضوا في لجنمة التأليف والنشر برئاسة القاضي محمدبن على الأكوع.

<sup>(</sup>٣) في تحفة الإخوان: [ذلك]، والصواب ما أثبته.

الأتراك مع حسن سيرة وسريرة.

وتوفي في رجب سنة ١٣٥٤ هـ، رحمه الله تعالى".

#### مؤلفاته:

- ١ إتحاف أهل الحديث بذكر الأسانيد.
  - ٢- أنباء اليمن ونبلائه بعد الألف.
- ٣- تحفة الإخوان بحلية علامة الزمان الحسين بن على العمري.
  - ٤ المقتطف من تاريخ اليمن.
- ٥- تهذيب (نزهة النظر في تراجم علماء القرن الرابع عشر) للمؤرخ محمد بن محمد زباره.
  - حيث أضاف زيادات واستدراكات لما فات مؤلفها من تراجم مع ذكر وفيات المتأخرين.

وقد نُسِبَ هذا التهذيب خطأ إلى السيد العلامة أحمد بن محمد زباره، وذلك في طبعة الكتاب المتداولة، ط. مركز الدراسات والأبحاث اليمني.

توفي: ليلة الجمعة ٩ ذي القعدة سنة ١٣٩٧هـ. (٢) (١)

<sup>(</sup>١) وذلك في يوم الثلاثاء ثاني شهر ربيع الآخر سنة ١٣١٢هـ حيث وقع القرار في المجلس بتعيين الفقيه عبد الكريم سن عمد الجرافي عضوا بدل والده بعد اعتذار أخيه العلامة أحمد بن عمد الظر حوليات العلامة الجرافي ص (١٣٢).

<sup>(</sup>٢) وابنه العلامة محمد، من العلياء الفضلاء مولده في المحرم سنة ١٣٥٥هـ بصنعاء. نشأ في حجر والده وحفظ القرآن الكريم وأخذ في النحو عن السيد العلامة أحمد بن محمد حجر وعن القاضي عبد الله حميد، وأخذ في الفقه والحديث عن والده، وله فطنة وذكاء وشعر حسن. وصفه والده القاضي عبد الله بن عبد الكريم في تهذيبه على نزهة النظر (٢/ ٥٤٥) بأنه: [بارٌ بأبوية، ملازم للطاعة، وحافظ للقرآن الكريم]. ترجم له والده في تهذيبه على نزهة النظر (١/ ٥٤٥).أ.هـ

<sup>(</sup>٣) مصادر الترجمة: تحفة الإخوان (٧٩-٨١)، نزهة النظر (١/ ٣٨٠-٣٨١)، هجر العلم ومعاقله في اليمن (٣٦٨-٣٦٩).

# الفصل الثانثي

نشأته و طلبه العلم

# نشأته و طلبه العلم

#### نشأته:

نشأ المترجم له في حجر والده القاضي العلامة الصفي أحمد بن أحمد الجرافي، فتعهده بالتربية الحسنة والإهتمام الكبير بمعية إخوته، حيث يسر له التفرغ لطلب العلم وتحصيله، وعدم الاهتمام بأي عمل آخر سوى ذلك.

#### طلبه الملم:

طلب المترجم له العلم على مرحلتين وتفصيلهم كالآتي:

## المرحلة الأولى:

كانت هذه المرحلة في السنوات الأولى من عمر المترجم له، وفيها يدرس -كما هو متعارف عليه - في الكتاتيب أو ما يسمى في عرفنا بالمعلامة، ولقد كانت هذه الدراسة في ضوران -من بلاد آنس - حينها كان والده عاملا على بلاد آنس . (١)

وكان المكتب الذي درس فيه المترجم له باسم مكتب ضوران التعليمي.

وعند بلوغ المترجم له العاشرة من عمره شرع في حفظ متن الأزهار، فوصل في حفظ ه إلى كتاب الحج، ثم توقف إثر نصيحة من والده بأن يبدأ بحفظ القرآن الكريم.

فكان من المترجم له الشروع في حفظ القرآن الكريم إلى أن أكمل حفظه.

وقد أفادني أن حفظه المتقن للكتاب العزيز كان متأخراً وذلك على يد شيخه يحيى بن محمد الكبسي بعد أن بلغ عمر المترجم له العشرين، ولم يمنعه التوقف عن حفظ متن الأزهار من إكمال حفظه، فقد استمر في حفظه بعد أن حفظ القرآن الكريم إلى أن أكمل أكثره، كما سيأتي بيانه

<sup>(</sup>١) راجع ترجمة والده السابقة الذكر.

في محفوظات المترجم له.

#### المرحلة الثانية:

وهي المرحلة الأهم، والتي كانت هامة همة المترجم له في التحصيل تناطح الثريا، حيث تظهر معالم هذه المرحلة من خلال دراسته في المدرسة العلمية على يدعلهاء عصره الكبار في هذه المدرسة.

كذلك اهتهامه بالدروس الخارجية في المساجد كمسجد صنعاء الكبير والفليحي والصياد وخضير وغيرها.

وفيها يلي مشائخ المترجم له ومقرؤاته ومسموعاته عليهم:

# مشائخ المترجم له ومقرؤاته ومسموعاته عليهم

١ - السيد العلامة يحيى بن محمد الكبسى:

حفظ على يده القرآن الكريم.

٧- [والده] القاضي العلامة أحمد بن أحمد الجرافي:

لازمه كثيراً حيث أخذ عنه الأمهات الست وموطأ مالك وزاد المعاد لابن قيم الجوزية وضوء النهار للحسن بن أحمد الجلال مع حاشيته منحة الغفار لابن الأمير.

كذلك فقد أخذ عنه إجابة السائل شرح بغية الآسل لابن الأسير وشرح قطر الندى للفاكهي وغير ذلك من الكتب.

وقد حصل شيخنا المترجم له على إجازة منه.

٣- السيد العلامة أحمد بن علي الكحلاني:

أخذ عنه الكشاف للزمخشري وشرح الأزهار لابن مفتاح والغاية في علم أصول الفقه للحسين بن القاسم بن محمد.

كذلك أخذ عنه مجموع الإمام زيد بن على والروض النضير شرح مجموع الإمام زيد بن على للقاضى حسين السياغي وأمالي أحمد بن عيسى وغيرها من الكتب.

هذا وقد لازمه شيخنا المترجم له طويلاً، واستفاد منه الكثير الطيب.

وكان المترجم له كثيرا ما يذكره ويذكر تحقيقه ورسوخه في العلم.

٤ - السيد العلامة أحمد بن عبد الله الكبسى:

أخذ عنه سبل السلام الموضحة لبلوغ المرام وإجابة السائل شرح بغية الآمل لابن الأمير وجهجة المحافل للعامري وغير ذلك.

وقد لازمه شيخنا المترجم له سنين عديدة وذاكره في العديد من المباحث العلمية واستفاد منه كثيرا.

٥- العلامة إسهاعيل بن على الريمى:

أخذ عنه شرح الأزهار لابن مفتاح.

٦ - العلامة على بن حسن سنهوب:

أُخِذَ عنه مغني اللبيب عن كتب الأعاريب لابن هشام والمناهل الصافية شرح الشافية للطف الله غياث.

٧- القاضي العلامة على بن عبد الله الآنسي:

أخذ عنه شرح الأزهار لابن مفتاح وجوهرة الفرائض للناظري.

٨- العلامة على بن هلال الدبب:

أخذ عنه الكشاف للزمخشري والغاية للحسين بن القاسم بن محمد وغيرهما.

٩ - القاضي العلامة حسن بن علي بن حسين المغرب:

أخذ عنه شطرا صالحا من شرح الأزهار لابن مفتاح وشرح الكافل لابن لقمان المسمى:[الكاشف لذوي العقول عن وجوه معاني الكافل بنيل السول]. وقد حصل شيخنا المترجم له على إجازة منه.

• ١ - القاضي العلامة عبد الله بن عبد الكريم الجرافي:

أخذ عنه شرح الكافل لابن لقمان وبعضا من الترغيب والترهيب للحافظ المنذري وغير ذلك. وقد حصل شيخنا المترجم له على إجازة منه.

١١ - القاضي العلامة لطف بن محمد الزبيري:

أخذ عنه سبل السلام لابن الأمير والإتقان في علوم القرآن للسيوطي وشطراً صالحاً من نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار للشوكاني وزاد المعاد لابن القيم.

١٢ - العلامة أحمد بن سعد مهدى:

أخذ عنه شرح الفاكهي على متممة الأجرومية.

١٣ - السيد العلامة أحمد بن عبد الوهاب الوريث:

أخذ عنه شرح الجامي على الكافية المسمى الفوائد الضيائية والمناهل للطف الله غياث.

١٤ - السيد العلامة عبد القادر بن عبد الله:

أخذ عنه شطراً صالحا من ضوء النهار للحسن بن أحمد الجلال.

١٥ - القاضى العلامة عبدالوهاب بن محمد الشهاحي:

أخذ عنه شرح الأزهار.

١٦ - القاضي العلامة محمد بن حسن الردمي [المعروف بالعزي الردمي]:

أخذ عنه شرح الكافل لابن لقهان وشرح التلخيص.

١٧ - السيد العلامة أحمد بن أحمد زباره:

أخذ عنه شرح الخبيصي على الكافية، وشطرا صالحا من ضوء النهار للحسن بن أحمد الجلال وشرح الكافل للطبري والمناهل للطف الله غياث. وقد حصل شيخنا المترجم له على إجازة منه.

١٨ - القاضي العلامة عبدالله بن أحمد الرقيحي [المعروف بالفخري الرقيحي]:

أخذ عنه شطرا صالحا من شرح الأزهار.

١٩ - العلامة محمد بن صالح البهلولي [المعروف بالعزي البهلولي]:

أخذ عنه الشرح المطول على التلخيص.

٠ ٢ - العلامة محمد بن محمد السنيدار [المعروف بالعزي السنيدار]:

أخذ عنه شطرا صالحا من شرح الأزهار.

٢١ - السيد العلامة عبدالله بن محمد بن إسحاق:

أخذ عنه شرح الكافل لابن لقمان.

ومن مشائخ المترجم له بالإجازة فقط:

٢٢ - السيد العلامة القاسم بن إبراهيم بن أحمد.

٢٣- القاضي العلامة محمد بن علي الشرفي.

# [تراجم موجزة لمشائخ المترجم له]

# ١ - السيد العلامة يحيى بن محمد الكبسي.

هو العلامة يحيى بن محمد بن أحمد بن محمد بن يوسف الكبسي.

ولد في الطويلة يوم الجمعة ٣/ جمادى الآخرة/ سنة ١٣١٢هـ، وقد برز في حفظ القرآن وتجويده وفي القراءات السبع، مع مشاركة قوية في علوم العربية والفقه وعلوم الحديث.

كان إماماً لجامع الروضة، وكذلك إمام صلاة الجمعة في الجامع الكبير بصنعاء.

توفي في ٩ / شعبان / ١٤١٠ هـ.

ترجم له زباره في نزهة النظر (٢/ ٦٣١)، والأكوع في هجر العلم (٤/ ١٨٠١-١٨٠١).

٢- والده القاضي العلامة الصفي أحمد بن أحمد الجرافي:

تقدمت ترجمة مفصلة له.<sup>(۱)</sup>

# ٣- السيد العلامة أحمد بن على الكحلاني:

هو العلامة المحقق أحمد بن علي بن عبد الرحمن الكحلاني. ولد سنة ١٣٠٨هـ بالروضة. أخذ عن القاضي العلامة علي بن حسين المغربي والمولى العلامة الحسين بن علي العمري والسيد العلامة محمد بن زيد الحوثي وشيخ الإسلام علي بن علي اليدومي، وغيرهم. وهكذا استمر طلبه للعلم حتى أصبح من نوادر عصره في تحقيق وتنقيح العلوم، ومن الأعيان المشار إليهم. عكف على التدريس بجامع صنعاء الكبير و جامع الوشلي، وعما اشتهر به المؤلف حسن عبارته وإلقائه للدروس العلمية، وكذلك كثرة محفوظاته الأدبية. توفي يوم الاثنين

<sup>(</sup>١) في تراجم الأعلام من آل الجرافي.

٣/ صفر/ سنة ١٣٨٦ هـ.

ترجم له زباره في نزهة النظر (١/ ١١١ - ١١٢)، والجرافي في تحفة الإخوان (ص٥١ - ٥٢).

٤ - السيد العلامة أحمد بن عبد الله الكبسى:

هو العلامة أحمد بن عبدالله بن أحمد بن عبد الله بن محمد، وينتهي نسبه إلى حمزة بـن أبي هاشم [الجامع للأشراف الحمزات] الصنعاني الكبسي، ولد سنة ١٢٩٦ هـ.

أخذ عن والده وعن العلامة أحمد بن محمد السياغي والقاضي العلامة علي بن حسين المغربي والقاضي العلامة محمد بن عبد الملك الأنسي والعلامة أحمد بن محمد الجرافي والمولى العلامة الحسين بن علي العمري والعلامة إستحاق المجاهد والعلامة علي بن أحمد السدمي وغيرهم.

درس وحقق العلوم حتى صار من العلماء الكبار.

وتولى إمامة الجامع الكبير بصنعاء مدة في سنة ١٣٢٣ هـ.

هذا ولما أكمل تقرير مواد الصلح بين الإمام يحيى والأتراك سنة ١٣٣٠ هـ، أمره الإمام يحيى بالانتقال من جبل الأهنوم إلى هجرة سناع [جنوبي صنعاء] لإقامة الجمعة والجماعة وللتدريس بتلك الهجرة.

جمع كتاباً في الترغيب والترهيب سماه: الأمانة، فرغ من جمعه في جمادي الآخرة سنة ١٣٣٦هـ.

وقد تم تعينه في سنة ١٣٤٤ هـ مدرساً بالمدرسة العلمية بصنعاء.

تُوفي في ذي القعدة سنة ١٣٦٦ هـ.

ترجم له زباره ترجمة حافلة في نزهة النظر (١/ ١٠٥ – ١٠٨)، والجرافي في تحفة الإخوان (ص ٥٠).

# ٥- العلامة إسهاعيل بن علي الريمي:

هو الفقيه العلامة إسماعيل بن علي الريمي الصنعاني.

ولد في ١٢/صفر/ سنة ١٢٨٣هـ. أخذ بصنعاء عن القاضي العلامة محمد بن أحمد العراسي والسيد العلامة زيد بن أحمد الكبسي والمولى العلامة الحسين بن على العمري. درَّس بجامع صنعاء الكبير. وقد انتفع به الكثير من طلاب العلم، ولا سيها عند تدريسه لشرح الأزهار لابن مفتاح. توفي سنة ١٣٦٥هـ.

ترجم له زباره في نزهة النظر (١/ ١٩٥-١٩٦).

٦- العلامة علي بن حسن سنهوب: هـ و الفقيه العلامة النحـ وي عـ لي بن حسن سنهوب الصنعاني.

ولد بصنعاء سنة ١٢٩٣ هـ، وأخذ عن العلامة أحمد بن محمد الجرافي [جد شيخنا المترجم له] وقد لازمه كثيراً وانتفع به، وعن العلامة أحمد بن محمد السياغي والعلامة عبد الرزاق بن محسن الرقيحي و الفقيه محمد بن علي زايد وغيرهم.

في سنة ١٣٣٠ هـ - نصبه الإمام يحيى شاهداً في المحكمة الأولى بصنعاء بجانب الحاكم الأول القاضي العلامة على بن حسين المغربي.

وفي سنة ١٣٣٧هـ، تم تعيينه عاملا للأوقاف في بلاد تعز، وبعد انفصاله من عمله عاد إلى صنعاء ولازم تدريس طلاب العلم.

وقد نَعَتَهُ القاضي العلامة المؤرخ عبد الله بن عبد الكريم الجرافي بأنه سيبويه زمانه في كتابه تحفه الإخوان (ص٩٦)، كونه برع في علم العربية وصارت إليه المرجعية فيه.

وقد ألف كتابا سهاه [الروائح الذكية على الفواكه الجنية شرح متممة الأجرومية]، فأبدع في تفكيك عقدها.

وقد قرظها السيد محمد بن عبد الرحمن شرف الدين فقال:

لله حاشية أبدت لنساعجباً فيها مرادالذي للعلم قدطلبا

قد صاغها شيخنا للطالين في شخصٌ يلازمها إلا ارتقى رتبا

ومن تفهم معناها وحققها يظهرك في علوم النحو ما صعبا

لولاالسروائح ماطابت فواكها للآخذين ولاكانت لها أربا

كالماءما بيع إلا بعدما عتقت روائح الوردمنه فافهم السببا

واحرص على نقلها والزم قراءتها ياصاحبي فهي عندي فاقت الكتبا

لأنها إن رأت شيطان مشكلة في حالة الدرس ترمى نحوه الشهبا

توفي بصنعاء في جمادي الأولى سنة ١٣٦٦هـ.

ترجم له زباره في نزهة النظر (١/ ٤٣٠-١٤٣١)، والجرافي في تحفة الإخوان (ص٩٦).

٧- القاضي العلامة على بن عبد الله الآنسي:

هو القاضي العلامة على بن عبد الله بن عبد الله بن على بن محمد الآنسي، مولد سنة • ١٣٠هـ، بآنس. هاجر إلى مدينة شهارة وأخذ عن القاضي عبد الله بن أحمد المجاهد وعن القاضي عبد الرحمن بن محمد المحبشي وعن القاضي عبد الوهاب بن محمد الشهاحي.

تولى في سنة ١٣٢٦هـ القضاء في البون الصغير ثم تعين عاملا وحاكما في مدينة خمر إلى سنة ١٣٥٠ هـ، ثم تعين عضواً في محكمة الاستئناف الشرعية بصنعاء.

درّس في صنعاء بمسجد قبة المهدي عباس وكانت دروسه في الفقه والفرائض وغيرها.

تو في سنة ١٣٧٧ هـ.

<sup>(</sup>١) كذا في المطبوع من نزهة النظر (١/ ٤٣٠) ولعل الصواب لهم.

ترجم له زباره في نزهة النظر(١ / ٤١٩).

### ٨- العلامة على بن هلال الدبب:

هو الفقيه العلامة على بن هلال الدبب الصنعاني. ولد سنة ١٣٢٠ هـ. أخذ عن العلامة محمد بن محمد السنيدار والعلامة إسماعيل بن علي الريمي والعلامة محمد بن خمد السرحي والمولى العلامة الحسين بن علي العمري وغيرهم.

ألف كتاباً في علم الفرائض سرَّاه: الشعاع الفائض في علم الفرائض، طبع مراراً.

توفي سنة ١٣٨٨ هـ.

ترجم له زباره في نزهة النظر (١/ ٤٦٠)، والجرافي في تحفة الإخوان (ص١٠٣)، والوجيه في أعلام المؤلفين الزيدية (ص٢٦ - ٧٢٧).

### ٩- القاضي العلامة حسن بن علي بن حسين المغربي:

هو القاضي العلامة حسن بن علي بن حسين بن حسن بن حسين بن أحمد بن حسين بن محمد المغربي، ولد سنة ١٣٠٨هـ بصنعاء.

أخذ عن والده وعن المولى العلامة الحسين بن علي العمري وشيخ الإسلام علي بن علي اليدومي والعلامة زيد بن علي الكبسي والعلامة قاسم بن حسين أبو طالب. درّس بمسجد الفليحي بصنعاء. وفي سنة ١٣٣٨هـ نصبه الإمام عضواً للتدقيق في أحكام البلاد التعزية. أخذ عليه الكثير من طلاب العلم.

وفي سنة ١٣٦٧ هـ مات ابنه القاضي العلامة على شهيداً عندما دخلت القبائل لنهب صنعاء.

ترجم له زباره في نزهة النظر(١/ ٢٣٣-٢٣٥)، والجرافي في تحفة الإخوان (ص٦٨-٦٩).

٠١ - القاضي العلامة عبد الله بن عبد الكريم الجرافي:

تقدمت ترجمته. (١)

### ١١ - القاضي العلامة لطف بن محمد الزبيري:

هو القاضي العلامة لطف بن محمد بن لطف بن سعد الدين الزبيري الصنعاني. ولـد في صفر سنة ١٢٩٢هـ.

أخذ عن جماعة من أهل العلم منهم العلامة علي بن أحمد الشرفي والمولى العلامة الحسين بن علي العمري والعلامة أحمد بن محمد الجرافي [جد المترجم له] والقاضي علي بن حسين المغربي والقاضي العلامة محمد بن عبد الملك الآنسي والعلامة أحمد بن محمد السياغي وغيرهم.

ولاه الإمام يحيى حميد الدين القضاء في سنة ١٣٣٠ هـ على بلاد سنحان، ثم تولى القضاء بلواء الحديدة، ثم كان الحاكم الأول بصنعاء ومن أعضاء محكمة الاستثناف.

توفي فجأة صباح السبت الثامن من محرم سنة ١٣٦٤هـ.

ترجم له زباره في نزهة النظر (١/ ٤٩٦-٤٩١).

### ١٢ - العلامة أحمد بن سعد مهدي:

هو الفقيه العلامة الزاهد العابد التقي أحمد بن سعد بن عبد الله بن حسن مهدي العمري الصنعاني. مولده سنة ١٣١٣ هـ بصنعاء.

أخذ عن العلامة عبد الكريم الطير والعلامة أحمد بن أحمد السياغي، والقاضي العلامة على بن حسين المغربي، والمولى العلامة الحسين بن على العمري والقاضي العلامة إسحاق المجاهد، والقاضي العلامة شيخ الإسلام على بن على اليهاني.

(١) في تراجم الأعلام من آل الجرافي.

وقد عكف صاحب الترجمة على التدريس في مسجد الأخضر المشهور ب: [خضير]، وكذلك في جامع صنعاء الكبير وكان من العلماء البعيدين عن التعلق بالدولة والدخول في الولاية والرئاسة. توفي سنة ١٣٨٥ هـ.

ترجم له زباره في نزهة النظر (١/ ٧٥ - ٧٦)، والجرافي في تحفة الإخوان (ص٥٠).

#### ١٣ - السيد العلامة أحمد بن عبد الوهاب الوريث:

هو العلامة المحقق أحمد بن عبد الوهاب بن أحمد بن علي بن يحيى بن أحمد الوريث، وينتهي نسبه إلى الإمام القاسم بن محمد، ولد في شهر رمضان سنة ١٣٣١هم، بمدينة ذمار. نشأ في حجر والده، وأخذ عنه في فنون متعددة ولازمه طويلاً، كذلك فقد أخذ عن العلامة عبد الله بن محمد السوسوة والقاضي علي بن محمد الأكوع والعلامة حمود بن حسين بن قاسم الدولة وغيرهم. حج سنة ١٣٥٥هم، ولقي العديد من أهل العلم في مكة من أقطار مختلفة ودارت بينهم مذاكرات علمية. عكف على التدريس لطلاب العلم، وظهرت كفائته ونبوغه في ذلك.

أمر الإمام يحيى حميد الدين بانضهامه إلى هيئة التأليف، ولجنة التاريخ بصنعاء، فكتب نبذة في تاريخ اليمن عن فترة ما قبل الإسلام بعبارة شيقة، كها قام بتحرير مجلة الحكمة اليهانية واستمر على ذلك إلى أن وافاه الأجل في نهار الإثنين ٤/ محرم/ ١٣٥٩هـ، عن سبع وعشرين سنة.

ترجم له زباره في نزهة النظر (١٠٨/١-٩٠٩).

#### ١٤ - السيد العلامة عبد القادر بن عبد الله:

هو العلامة عبد القادر بن عبد الله بن علي بن عبد الرحمن شرف الدين.

ولد بصنعاء سنة ١٣٢٦هـ، وأخذ عن والده وعن السيد العلامة أحمد بن على الكحلاني، والسيد العلامة أحمد بن عبد الله الكبسي والقاضي عبد الوهاب الشماحي وغيرهم.

درّس في مدرسة دار العلوم وأخذ عنه كثير من طلاب العلم.

وقد عمل في مجال القضاء، وعين وزيراً للعدل، كما عين رئيساً لمحكمة الإستئناف وغير ذلك من الأعمال.

ترجم له زباره في نزهة النظر (١/ ٣٨٢-٣٨٣)، والأكوع في هجر العلم ومعاقله في اليمن (١/ ١٩١٨- ١٩١٨).

### ٥١ - القاضي العلامة محمد بن حسن الردمي:

هو القاضي العلامة محمد بن حسن بن محمد بن عبد الله الردمي الصنعاني.

ولد سنة ١٣١٨هـ، وأخذ عن العلامة محمد بن محمد السنيدار والسيد العلامة أحمد بن علي الكحلاني والعلامة عبد الله بن محمد السرحي والمولى العلامة الحسين بن علي العمري وغيرهم.

تولى فصل بعض الخصومات وقسمة بعض التركات، وكان متواضعاً حسن الأخلاق.

توفي في جمادى الأولى سنة ١٣٧٦هـ.

ترجم له زباره في نزهة النظر (٢/ ٥٢٢).

### ١٦- القاضي العلامة عبد الوهاب بن محمد الشهاحي:

هو القاضي العلامة المحقق عبد الوهاب بن محمد بن أحمد بن علوان بن مجاهد الشهاحي. ولد بمدينة ذمار، سنة ١٢٨٩ هـ، ونشأ بها.

انتقل إلى جبل الأهنوم؛ فأخذ هناك عن العلامة أحمد بن عبد الله الجنداري والعلامة لطف بن محمد شاكر وغيرهما في كثير من الفنون.

ثم انتقل إلى شهاره، ثم إلى ظفير حجة، ثم إلى صنعاء سنة ١٣٣٧ هـ، ثم إلى ذمار، وعاد بعد سنوات إلى ثلا، ثم إلى صنعاء وهو في تنقلاته هذه يقوم بالتدريس، ولاسيها في صنعاء،

فقد اجتمع للأخذ عنه الكثير من طلاب العلم.

هذا وقد كان محققاً في الفقه والأصول وعلوم العربية مع مشاركة قوية في غيرها، خطيباً، بليغاً حسن الصوت.

وقد أجازه جماعة من العلماء منهم القاضي إسحاق المجاهد والقاضي علي بن عبد الله الإرياني وغيرهما.

توفي بظفير حجة سنة ١٣٥٧ هـ.

ترجم له زباره في نزهة النظر (١/ ٤٠٧)، والأكوع في هجر العلم (٣/ ١٠٧) والأكوع في هجر العلم (٣/ ١٣٣٢ - ١٣٣٢).

١٧ - السيد العلامة أحمد بن محمد زباره:

هو السيد العلامة أحمد بن محمد بن محمد بن يحيى زباره. مولده بهجرة الكبس من خولان العالية في صباح السبت ٢١/ ذي القعدة سنة ١٣٢٥هـ، ثم انتقل مع أهله إلى صنعاء في أول سنة ١٣٣٨هـ.

هذا وقد حفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب، وأخذ عن جماعة من أهل العلم أبرزهم السيد العلامة أحمد بن علي الكحلاني والسيد العلامة أحمد بن عبد الله الكبسي والعلامة إسماعيل الريمي والسيد العلامة حسين بن محمد الكبسي، والسيد العلامة عبد الخالق بن حسين الأمير، والقاضي العلامة حسن بن علي المغربي، والعلامة عبد الله بن محمد السرحي، والقاضي يحيى بن محمد الإرياني والقاضي العلامة شيخ الإسلام علي بن علي المياني، وغيرهم.

تولى بعض الأعمال بمدينة تعز، وصاهر الإمام أحمد حميد الدين.

وقد تولى منصب الإفتاء بعد قيام النظام الجمهوري، وبقي فيه إلى أن توفاه الله في ربيع

الآخر سنة ١٤٢١ هـ.

ترجم له والده في نزهة النظر (١/ ١٤٨ - ١٥١)، والجرافي في تحفة الإخوان (ص٥٣)، والأكوع في هجر العلم (٢/ ٦٠٣- ٦١٠).

### ١٨ - القاضي العلامة عبد الله بن أحمد الرقيحي:

هو القاضي العلامة عبد الله بن أحمد بن عبد الرزاق بن محسن الرقيحي. مولده في محرم سنة ١٣٢٠هـ. نشأ في حجر والده، وحفظ القرآن عن ظهر قلب. أخذ عن السيد العلامة أحمد بن علي الكحلاني والعلامة إسماعيل الريمي والمولى العلامة الحسين بن علي العمري وغيرهم، وهو بمكان من الزهد والورع.

ترجم له زباره في نزهة النظر (١/ ٣٦٩-٣٧٠)، والجرافي في تحفة الإخوان (٥٨٠).

#### ١٩ - العلامة محمد بن صالح البهلولي:

هو الفقيه العلامة محمد بن صالح البهلولي الصنعاني. مولده سنة ١٣٢٤هـ في بيت وتر من بني بهلول. هاجر إلى صنعاء، وأخذ عن العلامة إسهاعيل الريمي والعلامة محمد بن محمد السنيدار والسيد العلامة أحمد بن علي الكحلاني والقاضي العلامة يحيي بن محمد الإرياني وغيرهم. وقد حقق المترجم له في النحو والصرف والأصول والفقه. ودرَّس في جامع صنعاء الكبير ومسجد الفليحي. ترجم له زباره في نزهة النظر (٢/ ٥٣٢-٥٣٣).

#### ٢٠- العلامة محمد بن محمد السنيدار:

هو الفقيه العلامة محمد بن محمد السنيدار الصنعاني. ولدسنة ١٢٩٣هـ. نشأ بصنعاء، وأخذ عن العلامة أحمد بن محمد السياغي والقاضي العلامة على بن حسين المغربي والعلامة أحمد بن علي الطير وغيرهم. حقق الفروع، ودرَّس كتاب شرح الأزهار طيلة عمره، واجتمع في درسه لـشرح الأزهار والفرائض الكثير من طلبة العلم. مات سنة نيف وستين وثلاثهائة وألف،

ترجم له زباره في نزهة النظر (٢/ ٥٨٤).

#### ٢١- السيد العلامة عبدالله بن محمد بن إسحاق:

هو العلامة عبدالله بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبدالله بن أحمد بن إسحاق. ولد في ذي القعدة سنة ١٣٢٠هـ بقرية ضلاع. أخذ عن علماء المدرسة العلمية، ثم تولى التدريس بها، وكان محققا في الفقه والفرائض.

ترجم له زباره في نزهة النظر (١/ ٣٨٤) والأكوع في المدارس الإسلامية (٤٣٢-٤٣٣).

### ٢٢ - السيد العلامة القاسم بن إبراهيم بن أحمد:

هو العلامة القاسم بن إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن إسحاق بن يوسف بن الحسين بن الإمام المهدي أحمد بن الحسن بن الإمام القاسم بن محمد.

ولد في شهر ذي الحجة سنة ١٣١٣هـ بقرية القابل من أعمال صنعاء. أخذ عن شيخ الإسلام القاضي على بن على اليماني وعن العلامة لطف بن محمد شاكر و المولى العلامة الحسين بن على العمري وغيرهم.

كان من العلماء الذين اشتهروا بتحقيق العلوم. تولى مناصب قبضائية منها: عضويته في محكمة الاستئناف، بعد ذلك رئاسته للشعبة الثانية من محكمة الاستئناف لل توسعت. وتولى القضاء في ناحية السوادية من قضاء رداع وغيرها. توفي بصنعاء في رمضان سنة ٢٠٤٦هـ.

ترجم له زباره في نزهة النظر (١/ ٤٧٥-٤٧٦)، ونيل الحسنيين (ص١٠٧)، والجرافي في تحفة الإخوان (ص٤٠١)، والأكوع في هجر العلم (٢/ ٩٩١) والمدارس الإسلامية (ص٤٢٣-٤٢٤).

### ٢٣- القاضي العلامة محمد بن علي الشرفي:

هو القاضي العلامة المحقق محمد بن علي الشرفي، ولد سنة ١٣٢٠ هـ.. هـاجر إلى صنعاء سنة ١٣٣٧ هـ، وأخذ عن العلامة الحسين بن محمد أبو طالب والمولى العلامة الحسين بن علي المعمري والقاضي عبد الله بن محمد الشرفي والقاضي حسن بن علي المغربي والعلامة إسماعيل

الريمي وشيخ الإسلام على بن على الياني وغيرهم.

درَّس في المدرسة العلمية التي افتتحت سنة ١٣٤٤ هـ. (١)

كما ألف كتباً منها:

١ - حاشية على كتاب الخصائص.

٢ - نير البرهان في العقيدة، طبع في القاهرة.

٣- تخريج كتاب البرق اللموع في أحاديث الأماليات والمجموع.

وغيرها من المؤلفات.

توفي يوم الجمعة ١٨/ صفر/ ١٤٠٦هـ.

ترجم له زباره في نزهة النظر (٢ / ٥٦٣)، والجرافي في تحفة الإخوان (ص١٢٤ - ١٢٥)، والأكوع في المدارس الإسلامية (ص٤٢٤)، والوجيم في أعلام المؤلفين الزيديمة (ص٠٩٥ - ٩٥٣).

<sup>(</sup>١) حول تاريخ المدرسة العلمية ونظامها، راجع كتاب المدارس الإسلامية في اليمن (ص ٤٠٠-٤٣٤).

#### محفوظات المترجم له

حفظ المترجم له بعض المتون العلمية أثناء طلبه العلم على من سبق ذكرهم من شيوخه، فبالإضافة إلى إتقانه لحفظ القرآن الكريم، فقد حفظ:

- ١ أكثر متن الأزهار/ للإمام المهدي أحمد بن يحيى المرتضى.
  - ٢- أكثر متن الغاية/ للعلامة الحسين بن القاسم بن محمد.
    - ٣- متن التلخيص/ للقزويني.
    - ٤- متن الكافية/ لابن الحاجب.

## بلوغ المترجم له درجة الاجتهاد

ثمة شروط يذكرها علماء أصول الفقه يجب أن تتوافر في الشخص الذي يكون لــه الحـق في الإجتهاد.

وبالنظر إلى هذه الشروط وإسقاطها على شيخنا [المترجم له]، يتضح لنا جلياً أنه قد أدركها، وليس هذا فحسب، بل تعدت همته السامية المتميزة بالنهم العلمي إلى طلب المزيد حتى حاز أضعاف أضعاف ما أورده علماء أصول الفقه من علوم ينبغي لمن أراد بلوغ درجة الإجتهاد أن يتقنها. (۱)

(١) قال ابن لقمان في شرحه على الكافل (ص٢٣١): "والمجتهد هو من حصَّل من العلوم ما يحتاج إليه فيه أي في الاستنباط، والمحتاج إليه في ذلك علوم خمسة:

١ - علوم العربية من نحو وتصريف ولغة، والذي يحتاج إليه منها قدر ما يتعلق باستنباط الأحكام من الكتاب والسنة .

٢- أصول الفقه.

٣- آيات وأحاديث الأحكام، وبالنسبة لآيات الأحكام لا يشترط حفظها، بـل معرفة مواضعها مـن الـسور في الكتاب العزيز. وكذلك أحاديث الأحكام لا يشترط حفظها، ويكفي فيها كتـاب جـامع لهـا بحيـث يعـرف موضع كل باب عند رجوعه إليها.

٤ - معرفة مسائل الإجماع -وإن كان هذا البند يدخل تحت أصول الفقه- فهذه علوم الاجتهاد على الصحيح".أ.هـ نتصم ف بسع.

وحول شروط الاجتهاد راجع: الفصول اللؤلؤية (ص٣١٣ -٣١٣) وإرشاد الفحول (ص٣٧١ - ٣٧٤) وغرهما.

# إجازات المترجم له وأسانيده

#### تهيد:

بعد أن بلغ المترجم له مرتبة في العلم وفي سن مبكرة، فاق فيها الكثير من أقرانه، لم يهتم شيخنا المترجم له بطلب الإجازة من أشياخه أسوة بزملاءه كونه كان يسرى أن الإجازة غير نافعة مع عدم التوسع في العلوم والمعارف، ولسان حاله أن إجازة المرء هي رسوخه في العلوم، لا أنها تتحقق من خلال وريقات يسطرها الأشياخ.

وبعد مرور ثلاثة عقود تقريباً بدأ شيخنا باستدراك ما فاته بأن طلب الإجازة من مشائخه الأحياء إذ أنّ الكثير منهم قد انتقل إلى جوار ربه.

وهو باستدراكه لطلب الإجازة يعمل بسنة الأسلاف، ومن باب التبرك بم كان عليه الصالحون والعلماء الربانيون، وإلا فإن شيخنا قد بلغ في سن طلبه للإجازة ما لا يستطيع قلمي هذا تحبير وصفه من رسوخ وتضلع في العلم والقضاء والإفتاء والإدارة وغير ذلك.

ولا أدل على ذلك من قول شيخه العلامة محمد بن علي الشرفي في نص إجازته له [ص١عطوط] المؤرخة بـ٤/ صفر/ ١٣٩٢ه ما لفظه: [وبعد فإن القاضي العلامة الزميل النبيل
فرع دوحة الفضائل الجليل عز الدين والإسلام محمد بن أحمد بن أحمد الجرافي عضو المحكمة
العليا......] إلى أن قال: [قد طلب مني ما هو أهله، وهو الإجازة المسنونة عند علماء الدين
في مقرؤاتي ومستجازاتي وما كنت لخصته من الأبحاث والرسائل والجوابات والمؤلفات التي
لا تعد لا في العير ولا في النفير عند أمثاله، فخجلت لهذا النواضع والأدب وعجبت من مثله
أن يتناول هذا المطلب، وهو يعلم أنه كان زميلي عند القراءة على شيخنا المرحوم أحمد بن عبد
الله الكبسي رضوان الله عليه، وذلك بجامع الصياد بين العشائين في تفسير ابن كثير أو في فتح
القدير أو فيهها معاً، وكنت أتفرس فيه حينئذ ملامح الذكاء والنجابة وبوادر بديهة النباهة

والإصابة، وصعب على الامتناع من هذه الإجابة، وكنان الصواب العكس لو ساعد للاستجابة، ولكنه كما قال ابن معتوق:

يسعى لنبل من معشر وهم تسعى المعالي إلى أبوابهم أدباً

وكما قال بعض السلف وقد سئل عن أعلم الناس فقال: [أعلم الناس الذي يجمع علم الناس إلى علمه] انتهى.

كذلك ذكر في إجازته هذه أبياتا في مدح المترجم له، قال فيها:

وذكر القاضي عبد الله بن عبد الكريم الجرافي في إجازته للمترجم لـ ه [ص٢ - مخطوط] بيتاً من الشعر حيث قال مخاطباً المترجم له:

ولستبشارط شرطالأني رأيتك فوق شرطي واقتراحي

<sup>(</sup>١) في الأصل المخطوط [معينها]، ولعل الصواب ما أثبته.

# شيوخ المترجم له الذين أجازوه

وبعد ما تقدم التمهيد به، فقد أجاز شيخنا من أكابر العلماء:

- ١ والده القاضي العلامة أحمد بن أحمد الجرافي.
  - ٢- القاضي العلامة محمد بن علي الشرفي.
- ٣- القاضي العلامة عبد الله بن عبد الكريم الجرافي.
- ٤ القاضي العلامة حسن بن علي بن حسين المغربي.
  - ٥- السيد العلامة القاسم بن إبراهيم بن أحمد.
- ٦- السيد العلامة أحمد بن محمد زباره [المفتى السابق قبل المترجم له].

وقد سبقت الترجمة لهم في المبحث السابق.

ومن خلال الإجازات التي استدرك المترجم له الحصول عليها ممن تبقى من مشائخه يظهر المقام الرفيع الذي تبوَّأه المترجم له، وما كان يحظى به من إجلال وتقدير العلماء الكبار له.

ويتبين ذلك من خلال ما سبق الإشارة إليه في إجارة العلامة الشرفي للمترجم له.

وكذلك من خلال وصفه في هذه الإجازات بـ: [العلامة، الذكي، الألمعي، القاضي، عـز الإسلام، عز الدين، الفهامة، الأفضل، الأكمل].

وفيها يخص أسانيد المترجم له فقد اخترت سرد إجازة العلامة القاسم بن إبراهيم بن أحمد للمترجم له لأني سأتبعها بثبت وإجازة العلامة الحسين بن علي العمري للعلامة القاسم بن إبراهيم بن أحمد وفيها مجمل أسانيد كتب الحديث والعلوم الإسلامية الأخرى، ويكون بهذا شيخنا المترجم له راويا عن شيخه العلامة القاسم بن إبراهيم بن أحمد عن شيخه الحسين بن

على العمري ما شملته إجازة وثبت العمري من أسانيد حيث أن المجيز أحال شيخنا المترجم له إلى إجازة شيخه العمري، وأجازه بها شملته.

وقد وقع اختياري على هذه الإجازة والثبت لكونها في غاية الاختصار مع الإلمام لاسيها الثبت، فإنه لا يعد شيئاً مقارنة بثبت العلامة محمد بن على الشرفي، إذ أن ثبت العلامة الشرفي يستغرق مجلداً لذكر مجمله. (١)

وكذلك كون ثبت العلامة الحسين العمري لم يطبع من قبل فإن نشره فيه مزيد فائدة الطلبة العلم والعلماء كما أنى سأعلق على مواطن منه في هامشه.

وما كان من أسانيد للمترجم له -من طرق أخرى- فباعتبار المترجم لـه يـروي عـن مشائخه الآخرين لمجمل الطرق التي وردت في ثبت المولى العلامة الحسين بن على العمري.

وفي البداية نذكر إجازة القاسم بن إبراهيم بن أحمد للمترجم له، ومن ثم نتبعها بالثبت.

<sup>(</sup>١) وقد أجاز العلامة الشرفي شيخنا المترجم له أن يروى عنه هذا الثبت.

#### إجازة السيد العلامة القاسم بن إبراهيم بن أحمد

نص الإجازة:

#### بسم الله الرحمن الرحيم

قد أجزت الولد العلامة الذكي الألمعي محمد بن أحمد بن أحمد الجرافي حفظه الله تعالى، أن يروي عني جميع ما شملته هذه الإجازة المحررة لي من شيخنا العلامة شيخ الإسلام الحسين بن علي العمري رضوان الله عليه بجميع الطرق المذكورة فيها، وذلك بطريق الإجازة التي هي إحدى – [طرق](١) الرواية الأربع.

وذلك لما عرفته فيه من الأهلية لذلك، وشرطي على المجاز له، هو ما شرطه شيخي المذكور -تغمده الله بواسع الرحمة والرضوان- كما هو مدرج بآخر الإجازة، وأن يجعل عمدته في أفعاله وأقواله الكتاب والسنة النبوية على صاحبها الصلاة والتسليم، وأن لا ينساني وجميع مشايخي من صالح الدعوات. وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله.

حرر بتاريخه: ١٥/ من شهر الظفر (١٠/ سنة ١٣٩٢هجرية على صاحبها أفضل الصلاة والتسليم.

أحقر العباد/ قاسم بن إبراهيم بن أحمد.

<sup>(</sup>١) ما بين الحاصر تين سقط من الأصل، أضفته ليستقيم السياق.

<sup>(</sup>٢) يقصد به شهر صفر.

# (ثبت العلامة العمري، وفي أوله الإجازة لشيخ المترجم له القاسم بن إبراهيم بن أحمد)

#### بسم الله الرحمن الرحيم

حمداً لمن جعل نبيه المرسل عالي الإسناد، وأيده بنيرات الأدلة على رغم أهل العناد، وجعل في خدمة السنة النبوية أجل المنى، واختص لذلك من أهل دينه من ظفر بالحسنى، وشرح بها الصدور وملاً بجواهرها المسامع فهي نور على نور، والصلاة والسلام على مرفوع الذكر في العالمين فيا سواه بالنسبة إليه موضوع، عزيز المنازل المشهورة، من فيه كل خير مجموع، وعلى اله وأصحابه الذين حازوا الصراط بأحاديث السلامة، وحازوا الاتصال وأحرزوا سنامه.

وبعد: فإن سيدي الولد السيد السند الذي أحرز مفاخر الفواضل والفضائل، وبرز في حلة الفنون فلا يناضله فيها مناضل العلامة علم الإسلام القاسم بن إبراهيم بن أحمد، أبقاه الله ركناً سامياً في الآفاق، وقدوة للطالبين على الآفاق، أمين أمين لا أرضا بواحدة.

قرأ عليَّ -زاده الله علماً وأوسع صدره حلماً وحكماً - في فنون عديدة، واستشفت المذاكرة بنا وإياه وهو مع ذلك عافاه الله كامل العناية في الدرس والتحصيل حريصٌ على جمع الفوائد من الحقير والجليل، وقد طلب مني عافاه الله أن أجيزه حرصاً على بقاء سلسلة الإسناد ودخولاً في خصيصة هذه الأمة كما قال كثير من أثمة الأثر: "الإسناد من الدين".

وإن كنت لست أهلاً لذلك المجال، ولا مِنْ مَنْ بلغ فيه مبلغ الرجال، كما قاله من قال:

ولست بأهل أن أجاز فكيف أن أجيز ولكن الحقائق قد تخفى

فأضواء فكري أظلمتها حوادث فآونة تبدوا وآونة تخفى

ولولارجائى منه صالح دعوة لما حررت يمناى في مثل ذاحرفا

ولكن رأيت أن إسعافه إلى ما طلب داخل في قوله صلى الله عليه وآله وسلم: «فليبلغ الشاهد منكم الغائب» فرب حامل فقه إلى من هو أفقه منه، ولمحبه التمسك بالأثر والدخول في صالحي تلك الزمر، وقد يُشَبَّهُ بالقوم من ليس منهم.

فتستبهوا إن لم تكونوا مسئلهم إن التسشبه بالكرام فسلاح

جعلنا الله من المتمسكين بآثار سيد البشر آمين.

وقد استخرت الله [م/ ١] وأجزته إجازة عامة في جميع مسموعاتي ومقروءاتي ومالي فيه إجازة كما ثبت لي ذلك عن مشائخي الأعلام والعلماء العظام من الأئمة وشيعتهم الكرام الذي كانوا كما قيل:

وقد جُمِعَتْ الأسانيد في مجموعات للعلماء رحمهم الله من أهل الديار اليمنية وغيرها.

فممن جمع وألف في ذلك شيخ مشائخنا العلامة عبد الله بن علي الغالبي رحمه الله وأجاز فيه لتلامذته عن له أهلية، وهو بعناية الإمام محمد بن عبد الله الوزير وسياه (العقد المنظوم في أسانيد العلوم)، وسيأتي وصل السند به، وعمن جمع شيخ الإسلام القاضي العلامة محمد بن علي الشوكاني في مؤلف سياه (إتحاف الأكابر بإسناد الدفاتر)، وقبله القاضي العلامة أحمد بن محمد قاطن في مؤلف سياه (الإعلام بأسانيد الأعلام) وكذلك (تحفة الإخوان) له أيضاً وغير ذلك، وكذلك العلامة الكبير محمد بن أحمد مشحم (بلوغ الأماني في كتب آل من أنزلت عليه المثاني) وهو مختص في الفصل الثالث الذي وضعه السيد صارم الدين في آخر الطبقات، جمع فيه إسناد كتب الآل وغيرهم.

ومما ألف في هذا الشأن (الأمم لإيقاظ الهمم) للشيخ إبراهيم بن حسن الكردي، (والإمداد في علو الإسناد) للشيخ سالم بن عبد الله البصري، وممن جمع الأسانيد من المتأخرين سيدي العلامة الوجيه عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب في مؤلف سماه (العقد النضيد). فأروي العقد المنظوم للقاضي عبد الله الغالبي بالإجازة العامة عن شيخي عبد الله النافي بن حسين الآنسي عن شيخه المؤلف رحمه الله. وأرويه بالإجازة العامة عن شيخي الفقيه العلامة أحمد بن محمد السياغي عن الإمام محمد بن عبد الله الوزير عن المؤلف.

(ح) وأرويه عن القاضي العلامة محمد بن أحمد العراسي عن المؤلف.

وأروي (إتحاف الأكابر) لشيخ الإسلام الشوكاني عن السيد العلامة المحقق إسهاعيل بن محسن بن عبد الكريم بن أحمد بن محمد بن إسحاق عن مؤلفه من دون واسطة.

(ح) وأرويه عن شيخي السيد العلامة الحافظ محمد بن إسماعيل الكبسي عن المؤلف، وأرويه عن الوالد العلامة عبد الملك بن حسين الآنسي، وعن القاضي العلامة محمد بن أحمد العراسي، وعن القاضي حسن بن حسن الأكوع [م/ ٢]، وعن شيخ كتاب الله سيدي العلامة علي بن أحمد الشرفي عن شيخه السيد العلامة عبد الكريم بن عبدالله أبو طالب كلهم عن ولد المؤلف القاضي العلامة أحمد محمد الشوكاني إجازة عامة بما شمله الإتحاف عن والده المؤلف حمه الله.

(ح) وأرويه عن القاضي العلامة محمد أحمد العراسي عن سيدي العلامة محمد بن يجيى الأخفش عن المؤلف رحمه الله.

- (ح) ويرويه شيخي القاضي العلامة عبد الملك بن حسين، والقاضي محمد العراسي عن القاضي عبد الله الغالبي عن السيد العلامة أحمد بن زيد عن المؤلف.
- (ح) وأرويه عن شيخي السيد العلامة قاسم بن حسين عن السيد العلامة على بن أحمد الظفري عن المؤلف.
- (ح) وأرويه عن سيدنا العلامة أحمد بن محمد السياغي، وهو يرويه من طرق منها عن سيدي العلامة الحسين بن أحمد الظفري عن صنوه السيد علي بن أحمد عن المؤلف.
- (ح) ومنها عن شيخه القاضي العلامة حسن بن أحمد بن يوسف الرباعي عن المؤلف،

وثمَّ طرق أخر تركناها اختصارا.

وأروي مسندات القاضي العلامة أحمد بن محمد قاطن بعموم الإجازة عن شيخي سيدنا العلامة أحمد بن محمد السياغي عن شيخه الحسن بن أحمد الرباعي عن والده عن المؤلف رحمه لله.

وأروي (بلوغ الأماني) للقاضي محمد بن أحمد مشحم عن السيد العلامة محمد بن إسهاعيل الكبسي عن أبيه عن جده عن القاضي يحيى بن صالح السحولي عن عبد الله بن محمد مشحم عن والده المؤلف رحمه الله.

(ح) وأروي عن شيخي العلامة عبد الله بن يحيى عثمان، وإجازة عن والده يحيى بن عبد الله عثمان عن السيد العلامة إسماعيل بن أحمد الكبسي المعروف بالأعرج عن شيخه علي بن حسن جميل عن المؤلف.

(ح) وأرويه عن العلامة أحمد بن محمد السياغي عن الإمام محمد بن عبد الله عن القاضي عبد الله الغالبي عن السيد العلامة إسهاعيل بن أحمد الكبسي المعروف بالأعرج، بسنده إلى المؤلف رحمه الله.

وبهذا الإسناد أروي (طبقات الزيدية) عن القاضي محمد مشحم عن مؤلف (الطبقات) السيد العلامة صارم الدين إبراهيم بن القاسم بن المؤيد، وأروبها أيضاً بالإجازة العامة عن شيخي العلامة الولي عبد الملك بن حسين عن شيخه القاضي العلامة أحمد بن محمد الشوكاني عن والده عن السيد على بن إبراهيم عامر عن حامد شاكر عن السيد أحمد بن يوسف بن الحسين بن القاسم عن المؤلف السيد إبراهيم بن القاسم بن المؤيد، وئمَّ طرق أخر.

وأروي (الأمم لإيقاظ الهمم) للشيخ إبراهيم الكردي عن السيد العلامة قاسم بن حسين عن السيد العلامة حسين بن أحمد الظفري عن صنوه السيد علي بن أحمد الظفري عن شيخه السيد عبد الله الأمير عن والده البدر [م/ ٣] المنير عن الشيخ عبد الرحمن بن أبي الغيث

خطيب المدينة المنورة عن المؤلف الشيخ إبراهيم بن حسن الكردي.

(ح) وأرويه بعموم الإجازة عن القاضي عبد الملك بن حسين عن القاضي أحمد بن محمد الشوكاني عن والده شيخ الإسلام عن السيد عبد القادر بن أحمد عن السيد محمد الأمير عن الخطيب عن المؤلف.

(ح) وأرويه بعموم الإجازة عن العلامة أحمد بن محمد السياغي عن الحسن بن أحمد الرباعي عن والده عن والدهما السيد الله بن محمد الأمير وإبراهيم بن محمد عن والدهما السيد محمد وهما أيضاً يرويان عن الشيخ إبراهيم بن حسن جميع مسنداته بواسطة الشيخ عبد القادر بن أبي بكر المزجاجي.

(ح) وأرويه عن السيد العلامة إسهاعيل بن محسن بن عبد الكريم عن شيخ الإسلام الشوكاني بسنده، وأروي (الإمداد) بهذا الإسناد، وأروي عن إسهاعيل بن محسن عن السيد أحمد بن زيد عن السيد عبد الله الأمير عن أبيه عن الشيخ سالم بن عبد الله بن سالم البصري جميع مسندات والده، ما شمله (الإمداد)، وأرويه بالسند المتصل بالسيد عبد القادر بن أحمد عن شيخه الشيخ ممد حياة السندي عن جامع (الإمداد) الشيخ سالم البصري.

وأروي (المطرب المعرب بإسناد أهل المشرق والمغرب) بالطرق الموصلة إلى السيد عبد الله الأمير عن الشيخ عبد القادر خليل كدك، مؤلف الكتاب المذكور، وأرويه بالطريق الموصلة إلى السيد إبراهيم بن محمد عن شيخه عبد القادر خليل كدك.

وأروي (العقد النضيد) إجازة عامة عن شيخي السيد العلامة علي بن أحمد السرفي عن سيدي عبد الكريم أبو طالب إجازة عامة، وأروي عن السيد الجهالي علي بن أحمد السرفي إجازة عن شيخه محمد بن محمد العمراني عن والده عن السيد عبد الله بن محمد الأمير جميع أسانيد عبد الله بن محمد الأمير التي جمعها في مجموع سهاه (شفاء العليل بالسند الجليل).. إلخ.

وفي الإحالة على مؤلفات هؤلاء الأعلام في جميع أسانيد الكتب ما يكفي ويشفي، وقد

يسر الله وجود غالبها، وطريقي متصلة بمؤلفيها بعموم الإجازة، وهي محيطة بالأسانيد المشهورة كأسانيد الشيخ محمد بن علاء الدين البابلي والشيخ أحمد بن محمد النخلي والشيخ زكريا الأنصاري، وأسانيد العلامة ابن حجر العسقلاني، فهي حافلة بطرقهم وطرق من هو أسفل منهم من علماء اليمن وغيرهم.

وأما مشائخ السماع والقراءة والأخذ فهم كثيرون، والقراءة في فنون متعددة [م/ ٤] أعد منهم لا أعد جميعهم... إلخ.

ولنذكر بعضهم وبعضاً من مشائخهم رحمهم الله جميعا.

فأولهم والأحق بالتقديم من لازمته طويلاً، وانتفعت به كثيراً السيد العلامة نجم آل الرسول ومحقق المعقول والمنقول القاسم بن حسين بن قاسم بن أحمد بن المنصور حسين بن المتوكل قاسم بن حسين بن المهدي أحمد بن الحسن بن الإمام المنصور بالله القاسم بن محمد رحهم الله، فإني لازمته منذ طلبت العلم إلى أن توفى رحمه الله في سنة ٢٠٣١ هـ، فمها أخذت عنه بطريق السياع والقراءة مجموع الإمام زيد بن علي وأمالي الإمام أحمد بن عيسى وصحيح الإمام البخاري من أوله إلى آخره ما عدا قدر ورقة في باب المزارعة فبالإجازة وصحيح الإمام مسلم بن الحجاج بكهاله وسنن أبي داود وسنن النسائي وسنن ابن ماجه وتيسير الديبع كاملاً والشهائل والعدة وعمدة ابن دقيق العيد وبهجة المحافل وأكثر الكشاف مع إملاء غالب حواشيه وجامع البيان والإتقان للسيوطي ومن كتب الشروع شرح الفاكهي على الملحة وشرحه على القطر والشرح الصغير والمطول والمناهل على الشافية ورسالة الوضع وآداب البحث وغير ذلك عما لا يحضرني الآن، وسنشير إلى بعضها. ولنذكر بعض مشائخ سيدي العلم رحمه الله، فمنهم:

القاضي العلامة المجتهد المتقن صفي الدين أحمد بن عبد الرحمن المجاهد رحمه الله، يروي عن والده كما سيأتي سنده وعن سيدي العلامة بدر الآل أحمد بن زيد بن عبد الله الكبسي وعن سيدي العلامة الحافظ على بن أحمد الظفري وعن الفقيم العلامة محسن بن حسين

الطويل وسيدي أحمد بن زيد وسيدي علي بن أحمد الظفري كلاهما عن شيخ الإسلام الشوكاني رحمه الله عموماً لما شمله الإتحاف، وعن سيدي العلامة عبد الله بن محمد الأمير عموماً لجميع مسنداته ومسندات والده السيد محمد إسهاعيل الأمير رحمه الله، وهو يروي عن حي الشيخ العلامة أبي الحسن بن عبد الهادي السندي مؤلف فتح الودود وعن الشيخ العلامة محمد حياة السندي وعن الشيخ سالم بن عبد الله بن سالم البصري شارح صحيح البخاري جميع مسنداته التي شملها الإمداد بعلو الإسناد، وعن شيخه العلامة عبد الرحمن بن أبي الغيث خطيب الحرم النبوي عن شيخه إبراهيم بن الحسن الكردي بطرقه المثبتة في الأمم وغيرها، وعن السيد العلامة أحمد بن عبد الرحمن الشامي بجميع طرقه.

نعم ويروي [م/ ٥] السيد عبد الله الأمير عن الشيخ عبد القادر خليل كدك جميع مسنداته التي شملها المطرب المعرب، ويروي سيدي أحمد بن زيد وسيدي علي بن أحمد عن السيد العلامة الحسن بن يحيى الكبسي عن صنوه محمد بن يحيى عن القاسم بن محمد (١) عن السيد عمد الأمير، وعن السيد العلامة المحقق هاشم بن يحيى الشامى جميع طرقه.

والسيد محمد بن يحيى يروي أيضاً عن القاضي العلامة يحيى بن صالح السحولي عن القاضي العلامة عبد الله بن محمد مشحم عن أبيه مؤلف بلوغ الأماني جميع مسنداته، ويروي القاضي يحيى بن صالح عن السيد العلامة محمد بن إبراهيم بن القاسم بن المؤيد عن والده مؤلف الطبقات بسنده في كل كتاب من تلك الكتب المثبتة في الفصل الثالث منها، ويروي السيد محمد بن يحيى الكبسي عن حي السيد العلامة الحسين بن يوسف زباره عن أبيه يوسف بن الحسين بن أحمد عن شيخه السيد العلامة أحمد عبد الرحمن الشامي عن شيخه السيد العلامة على بن عبد الله عامر عن القاضي المؤرخ أحمد بن صالح بن أبي الرجال عن القاضي أحمد بن سعد الدين المسوري بطرقه.

<sup>(</sup>١) هو ابن السيد العلامة محمد بن إسماعيل الأمر.

ويروي القاضي أحمد بن صالح عن الإمام الأعظم المتوكل على الله إسماعيل عن أخويه المؤيد وشرف الدين عن أبيها الإمام الأمجد القاسم بن محمد عليهم السلام جميع طرقه وطرقهما.

(ح) ويرويان السيدان المذكوران سيدي أحمد وسيدي علي بن أحمد عن شيخها السيد العلامة محمد بن عبد الرب بن الإمام عن عمه السيد العلامة ضياء الدين إسماعيل بن إسماعيل ناصر الدين عن السيد العلامة محمد بن زيد بن محمد بن الحسن عن أبيه زيد بن محمد عن جده المنصور بالله عليهم السلام جميع مسنداته بجميع طرقه.

ومن طرق السيد عبد الله بن محمد الأمير أنه يروي عن السيد سليمان بن يحيى بن عمر بن مقبول الأهدل عن أبيه يحيى بن عمر جميع مسنداته، ويروي أيضاً عن الشيخ عبد الخالق بن على المزجاجي عن شيخه عبد الخالق بن أبي بكر المزجاجي عن الشيخ عمد حياة السندي عن الشيخ عبد الله بن سالم البصري جميع مسنداته.

ويروي الشيخ عبد الخالق بن أبي بكر عن الشيخ المحقق أبي الطاهر محمد بن إبراهيم بن حسن الكردي جميع رواياته، ومنها ما شمله الأمم، ويروي السيد العلامة محمد بن عبد الرب الذي اشترك في الرواية عنه سيدي أحمد بن زيد وسيدي على بن أحمد الظفري عن حي شيخه السيد العلامة على بن عبد الله الجلال عن شيخه المجتهد [م/ ٢] السيد عبد القارد بن أحمد جميع مسنداته، وقد شملها السيد العلامة حامد شاكر في مؤلف جمع فيه مسنداته. ويروي سيدي العلامة محمد بن عبد الرب وكذلك الحسن بن يحيى الكبسي عن القاضي العلامة الحسن بن إسهاعيل المغربي والفقيه محسن الطويل شيخ القاضي أحمد بن عبد الرحمن عن السيد العلامة على بن إسهاعيل بن الإمام من آل محسن بن حسين عن الشيخ المحقق عمد بن صالح السهاوي عن السيد عبد الله الخوثي عن السيد عبد الله المعر، وعن السيد عبد الله الحوثي عن السيد عبد الله المعر، وعن السيد عبد الله الحوثي

ومن مشائخ شيخي سيدي العلم رضي الله عنه القاضي الحافظ عبـد الـرحمن بـن محمـد

العمراني عن أبيه عن الشوكاني جميع ما شمله الإتحاف، وعن الشوكاني من دون واسطة أبيه.

ويروي القاضي محمد بن علي العمراني أيضاً عن السيد عبد الله الأمير، وعن الحسن بن يحيى الكبسي بجميع طرقها، ويروي القاضي عبد الرحمن وشيخنا سيدي العلم عن العلامة إسماعيل بن حسن عثمان العلفي عن محمد بن علي العمراني، وعن سيدنا الحافظ أحمد بن حسين الوزان عن الشوكاني بسنده.

ومن مشائخ سيدي العلم الفقيه العلامة حسين بن عبد الرحمن الأكوع عن شيخه العلامة عبدالله بن علي الغالبي بسنده، ومن مشائخه السيد العلامة حسين بن أحمد الظفري والسيد العلامة محمد بن محمد الظفري عن السيد علي بن أحمد الظفري وغيره بسنده، ومنهم القاضي العلامة محمد بن أحمد سهيل عن الإمام أحمد بن علي السراجي بسنده المشهور، وهذه الطرق الإجمالية من طريق شيخنا كافية.

ومن مشائخي حي القاضي العلامة الولي قطب الزهاده وحليف العبادة المحيي لسنة سيد الأنام وجيه الإسلام عبد الملك بن حسين بن محمد بن عبد الفتاح بن أحمد بن يحيى الآنسي، بلَّ الله بوابل الرحمة ثراه، وجعل الجنة مأواه، وجزاه خير الجزاء، قرأت عليه ولازمته مدة مديدة وأعواماً عديدة إلى أن توفى سنة [10] (١) ألحقنا الله به صالحين، ولي منه إجازة عامة.

ومما قرأت عليه حاشية السيد ومغني اللبيب والفرائض وفي شرح الأزهار وضوء النهار وكتاب الشمرات وسبل السلام وأصول الأحكام وفي البخاري مع شرحه فتح الباري وفي حاشية الجمل وسنن أبي داود وفي المواهب اللدنية وغير ذلك، وأما الرسائل والأبحاث النافعة في المجالسات فم الايأتي عليه العد.

ومشائخه رحمهم الله القاضي العلامة أحمد بن عبد الرحمن المجاهد [م/ ٧] في شرح الأزهار قرأه عليه شرفين والثمرات والغاية، وقد تقدم طرف من إسناد القاضي أحمد.

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل والمراد: [سنة ١٣١٥هـ].

ومن مشائخ شيخنا الوجيه القاضي العلامة أحمد بن محمد بن علي الشوكاني -رحمه الله-أجاز له ما شمله الإتحاف، وهو يرويه عن والده المؤلف، وصورة إجازته بقلمه:

أجزتك ياعبد المليك بكلها تجوز روايساتي له في الدفاتر وكل أسانيدي حواها مؤلف غداء ندظني تحفة للأكابر

ومنهم القاضي العلامة فخر اليمن عبد الله بن علي الغالبي يروي عنه قراءة وإجازة عامة جميع مسنداته بجميع طرقه التي شملها مجموع أسانيده المسمى العقد المنظوم، ومنهم القاضي العلامة

عبد الرحمن العمراني قرأ عليه البخاري وسنن أبي داود وغير ذلك، وقد تقدم بعض مشائخه منهم سيدنا العلامة محمد بن أحمد مهدي الضمدي رحمه الله، وأجاز للقاضي عبد الرحمن بقصيدة باهرة وأشار فيها إلى مقروءاته، فمن مشائخه الذين أشار إليهم الضمدي القاضي البدر محمد بن علي الشوكاني والسيد عبد الله الأمير والسيد إبراهيم بن عبد الله الحوثي والسيد عبد الرحمن بن سليمان القادر بن أحمد الكوكباني والسيد إبراهيم بن عبد الله الحوثي والسيد عبد الرحمن بن سليمان الأهدل والسيد محمد بن عبد الرب، وأجازوا له إجازة عامة، ومن أبيات القصيدة:

وكم أعدم نبحور العلم فاصغ إلى ما قلب يا ذا الفهم وقد حواها كلها الإتحاف كاحكاه شيخنا المنصاف

ومن مشائخ شيخنا السيد الإمام أحمد بن هاشم والقاضي محمد بن أحمد سهيل وسيدي شيخنا علم الإسلام والفقيه يحيى بن أحمد القطفا والحاج سعد الحاشدي وغيرهم وسيدي شيخنا العلامة أحمد بن محمد الكبسي -رحمه الله- وسيأتي إشارة إلى بعض طرقه.

ومن مشائخي الذين قرأت عليهم وأخذت الإجازة منهم القاضي العلامة والحبر الفهامة مفتي المذهب بالديار اليمنية عز الإسلام محمد بن أحمد العراسي المتوفى سنة ١٣١٦ قدس الله روحه، وجزاه أفضل الجزاء، قرأت عليه شرح الأزهار مع غالب حواشيه ولم يفتني منه خلا قدر معشرين والفرائض وقدر الثلث في بيان ابن مظفر والغاية وشرحها والشرح الصغير وشرح الشيرازي على

التهذيب وفي تجريد (م)(١) بالله -عليه السلام- وفي الكشاف وغير ذلك.

ومن مشائخه رحمهم الله: القاضي أحمد بن عبد الرحن المجاهد – رحمه الله – والقاضي العلامة عبد الله بن علي الغالبي عموما والقاضي أحمد بن إسهاعيل العلفي ثلاثتهم عن سيدي العلامة أحمد بن زيد وعن سيدي محمد بن عبد الرب وغيرهما [a/A]، ومنهم سيدي العلامة محمد بن يحيى الأخفش قراءة وإجازة عامة عن شيخه شيخ الإسلام الشوكاني بجميع ما شمله الإتجاف، ومنهم الفقيه محمد بن مهدي المضمدي والإمام الشهير أحمد بن هاشم والسيد العلامة محمد بن محمد الكبسي وولده شيخنا سيدي العلامة أحمد بن محمد الكبسي وغيرهم، وأجاز له.

ما كتبه في إجازته ما لفظه: وأسانيد كتب أثمتنا وشيعتهم قد اشتملت عليها أسانيد القاضي العلامة محمد بن يجيى جار الله مشحم -رحمه الله - المسهاه بلوغ الأماني في طرق كتب آل من نزلت عليه المثاني، وأنا أروي ذلك بالإجازة عن شيخنا العلامة وجيه الآل عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب عن شيخه القاضي الشهيد إسهاعيل بن حسن جغهان عن شيخه السيد العلامة إسهاعيل بن أحمد بن عبد الله الكبسي المعروف بمغلس عن السيد العلامة إسهاعيل بن أحمد بن أحمد بن عبد الله الكبسي عمد مشحم المؤلف.

قال شيخنا: قال القاضي الشهيد: ولشيخنا الإمام العظيم طرق أخر عن شيخه العلامة المجتهد الحسن بن يحيى عن حاكم الحكام المجتهد الحسن بن يحيى بن صالح السحولي عن المؤلف.

قال شيخنا الوجيه: ولي طريق أخرى وجادة وإجازة عامة عن سيدي الإمام العلم إساعيل بن حسن جميل المعروف بالداعي عن المؤلف.

<sup>(</sup>١) يقصد بهذا الرمز المؤيد بالله الهاروني.

قال شيخنا: هذا وأما الأمهات الست فأروي بعضها سهاعاً عن سيدي العلامة محمد بـن يحيى الأخفش عن القاضي محمد الشوكاني، وأروي ذلك إجازة عن سيدي الوجيه عن شيخه السيد العلامة أحمد بن عبد الله بن الإمام عن شيخه السيد الجهبذ أحمد بن يوسف زباره عن أخيه حسين بن يوسف زباره قال: أخبرنا الوالد العلامة يوسف بن حسين زباره عن السيد العلامة أحمد بن عبد الرحمن الشامي قال: أجزت للولد العلامة يوسف بن حسين زباره أن يروي عني ما أجازه لي رواية السيد العلامة الفاضل عماد الدين يحيى بن عمر الأهدل بسنده.

قال شيخنا المغربي رحمه الله: فأروي الأمهات وغيرها من المسانيد وشروح الحديث وغيرها من فنون العلم بالإجازة العامة عن القاضي أحمد بن محمد الشوكاني عن والده وغيره سهاعاً وإجازة، ومن مشائخي قراءة وإجازة عامة سيدنا العلامة [م/ ٩] الأورع التقي المحقق صفي الدين أحمد بن محمد بن يحيى السياغي المتوفى سنة ١٣٢٢هـ -رحمه الله- قرأت عليه في شرح الأزهار وشرح الكافل وشرح إيساغوجي وأمالي أبي طالب وأمالي المؤيد بالله وشفاء الأمير الحسين كاملاً والاعتصام للإمام القاسم بن محمد عليه السلام وغير ذلك.

ومشائخه رحمهم الله كثير منهم شيخنا سيدي العلم قاسم بن حسين -رحمه الله- قرأ عليه وأجاز له إجازة عامة، وقد تقدم طرف من ذلك عن بعض مشائخه.

ومن مشائخ شيخنا الصفي رحمه الله القاضي العلامة أحمد بن عبد الرحمن المجاهد في شرح الأزهار وفي الاعتصام وشرح الكافل، وقد تقدم بعض مشائخه، وأجلهم سيدي أحمد بن زيد وسيدي علي بن أحمد الظفري قراءة وإجازة عامة.

ومن مشائخ سيدنا الصفي القاضي العلامة محمد بن أحمد العراسي، قرأ عليه شرح الأزهار وغيره.

ومن مشائخه الفقيه حسين بن عبد الرحمن الأكوع، ومنهم سيدي العلامة الحسين بن أحمد الظفري، وأجاز له بها شمله الإتحاف عن أخيه العلامة علي بن أحمد عن الشوكاني، ومنهم سيدي العلامة محمد بن محمد الظفري قراءة وإجازة عن السيد على بن أحمد الظفري، ومنهم بطريق الإجازة العامة الإمام محمد بن عبد الله الوزير -رضي الله عنه - عن سيدي أحمد بن زيد قراءة وإجازة عامة، وقد تقدم بعض طرقه، وعن القاضي عبد الله الغالبي قراءة وإجازة كما يحكيه العقد المنظوم، ومنهم القاضي العلامة الحسن بن أحمد بن يوسف الرباعي يروي عنه بعموم الإجازة وهو يروي سماعاً وإجازة عن مشائخه منهم القاضي العلامة البدر محمد بن علي السوكاني، ومنهم حي والده أحمد بن يوسف الرباعي بالسماع وعموم الإجازة، ووالده عن عدة من الأعلام منهم السيد العلامة يوسف بن الحسين زباره جميع مسنداته بجميع طرقه، ومنهم القاضي العلامة أحمد بن محمد قاطن رحمه الله بأسانيده، وقد تضمنها مؤلفه المسمى بالإعلام بأسانيد الأعلام وغير ذلك، ومنهم السيد العلامة عبد الله بن محمد الأمير وأخوه السيد العلامة إبراهيم بن محمد الأمير عن أبيها جميع مسنداته بجميع عطرقه، ويرويان أيضاً عن الشيخ المسند عبد القادر بن خليل كدك زاده المدني جميع مسنداته التي شملها المطرب المعرب.

ومن مشائخ شيخه الحسن بن أحمد الرباعي السيد العلامة [م/ ١٠] الحسين بسن يحيى الديلمي، مؤلف العروة الوثقى، أجاز له إجازة عامة، وهو يروي عن السيد العلامة محمد بن إسهاعيل الأمير، وعن السيد العلامة عبد القادر بن أحمد الكوكباني.

ومن مشائخ القاضي حسن القاضي العلامة المحقق النبراس المدقق الحسين بن أحمد السياغي يروي عنه إجازة عامة، ومما يروي عنه شرحه على المجموع الفقهي، ومن مشائخ القاضي حسين السيد العلامة الحسن بن يحيى الكبسي والسيد العلامة عبد الله بن محمد الأمير جميع مسنداتهم بجميع طرقهم.

ومن مشائخي رحمهم الله السيد العلامة صفي الإسلام أحمد بن محمد الكبسي المتوفى سنة الاماع مسائخي رحمهم الله عنه - قرأت عليه بعض رسائل الوضع وقسطاً صالحاً في شرح الرضي على الكافية وفي البحر الزخار وفي البيضاوي وفي صحيح البخاري وبعض سنن الترمذي

ومن تتمة الاعتصام وهو يرويها عن مؤلفها وفي سنن النسائي والقلائد، وهو يروي بالسماع والإجازة عن مشائخه، منهم سيدي العلامة يحيى بن مطهر بن إسهاعيل بن الإمام عن شيخ الإسلام الشوكاني جميع مسنداته بجميع طرقه، وعن والده السيد العلامة المطهر بن إسهاعيل بن الإمام عن السيد العلامة عبد الله بن لطف الباري الكبسي، وعن القاضي عبد الله بن أحمد مشحم عن أبيه جامع بلوغ الأماني، وعن القاضي أحمد بن صالح بن أبي الرجال الصغير عن السيد العلامة أحمد بن عبد الرحمن الشامي جميع مسنداته، والسيد عبد الله الأمير والسيد على بن عبد الله الجلال والسيد إبراهيم بن عبد القادر كلهم يروي عنهم سيدي يحيى بن مطهر ويروى شيخنا سيدي الصفي عن سيدي على الظفري سماعاً وإجازة وعن سيدي أحمد بن زيد كذلك وعن والده سيدي العلامة محمد بن محمد بن عبد الله الكبسى والقاضي عبد الله الغالبي كلهم عموماً وطرقهم معروفة، وقد سبقت الإشارة إلى بعضها خلا طريق سيدي محمد بن محمد فهو عن الحسن بن يحيى الكبسي عموماً وعن السيد عبد الله بـن محمد الأمير وعن سيدي محمد بن عبد الرب وعن سيدي العلامة إسماعيل بن أحمد بن محمد الكبسي المعروف بالأعرج وعن القاضي حسين بن محمد العنسي عن شيخه إبراهيم بـن عبـد القادر بن أحمد عن سيدي محمد بن عبد الرب وعن الشيخ محمد بن صالح السماوي.

وفي هذا الإجمال ما يغني عن تفصيل أسانيد بعض الكتب، وإن كان فيه تطويل وتكرار بعض الطرق فذلك مرغوب فيه.

ومن مشائخي [م/ ١١] السيد العلامة الحافظ بدر الآفاق إسهاعيل بن محسن بن عبد الكريم بن إسحاق بلَّ الله بوابل الرحمة ثراه. قرأت عليه ولازمته وحفظت منه فوائد عديدة في مجالسته، وكان نادرة الدهر ذكاءاً وفطنة، وأجاز لي إجازة عامة، ومما قرأت عليه في صحيح البخاري وفي شرح منظومة الهدى للحسن بن إسحاق وشرح الهيكل اللطيف لوالده وغير ذلك، وهو يروي قراءة وإجازة عن شيخ الإسلام وعن سيدي أحمد بن زيد كذلك وعن القاضى عبد الله الغالبي الغاية وعن القاضي أحمد المجاهد وعن أبيه العلامة العظيم

المحسن بن عبد الكريم.

ومن مشائخي مولانا الإمام المنصور بالله رب العالمين قدَّس الله روحه في عليين، قرأت عليه في عليين، قرأت عليه في شرح الأساس عليه في شرح الأباس الشاس الصغير كاملاً ومجموع السيد حميدان وغير ذلك الفرائض، والكافل.

ومشائخه رحمهم الله كثيرون منهم القاضي العلامة أحمد بن عبد الرحمن المجاهد ومنهم العلامة قاسم بن حسين ومنهم القاضي العلامة محمد بن أحمد العراسي ومنهم الفقيه العلامة حسن بن عبد الرحمن الأكوع ومنهم سيدي العلامة شيخ العترة محمد بن إسهاعيل عشيش.

ومنهم الأخ العلامة شيخ كتاب الله محمد بن إسهاعيل العمري، وهم كثيرون كما قال البدر الأمير.

# 

وأروي بعموم الإجازة عن القاضي حسن بن حسن الأكبوع، وأسمعت عليه في سنن الترمذي، وهو يروي عن القاضي أحمد المجاهد كذلك، رحهم الله.

ولنتبرك بذكر بعض المسندات مُبتداً بمجموع الإمام زيد بن علي عليه السلام، فأرويه عن سيدي العلامة قاسم بن حسين قراءة عليه من لفظه بمسجد الخراز عن شيخه حسين بن عبد الرحن الأكوع عن القاضي عبد الله الغالبي عن السيد أحمد بن يوسف زباره عن أبيه عن جده الحسين بن أحمد زباره عن أحمد بن صالح بن أبي الرجال عن القاضي أحمد بن سعد الدين المسوري عن الإمام المؤيد بالله عمد بن القاسم عن أبيه المنصور بالله القاسم بن محمد عليه السلام عن السيد أمير الدين بن عبد الله عن السيد أحمد بن عبد الله عن السيد أحمد بن عبد الله عن الإمام شرف الدين عن السيد صارم الدين، عن المطهر بن محمد بن سليمان عن المهدي أحمد بن يحيى [م/ ١٢] عن الفقيه محمد بن يحيى عن القاسم بن أحمد بن حميد عن القاضي الدين وعمران بن المحسن عن القاضي

جعفر بن أحمد عن أحمد بن الحسن الكني عن زيد بن الحسن البيهقي عن الحاكم أبي الفضل وهب الله بن الحاكم أبي القاسم الحسكاني عن أبيه عن الحافظ أبي سعيد عبد الرحمن النيسابوري عن أبي الفضل محمد بن عبد الله الشيباني عن علي بن محمد بن [كابس] (۱) النخعي عن سليبان بن إبراهيم المحادبي عن نصر بن مزاحم المنقري عن إبراهيم بن الزبرقان التيمي عن أبي خالد عمرو بن خالد الواسطي عن الإمام الشهيد الولي زيد بن علي بن الحسين بن علي، سلام الله عليهم أجمعين.

وأرويه بالإجازة العامة عن سيدي محمد بن إسهاعيل الكبسي عن سيدي أحمد بن زيد وعن والده عن السيد الحسين بن يحيى عن صنوه محمد بن يحيى بطرقه المتصلة بالإمام القاسم عليه السلام.

وأرويه بطريق الإجازة عن شيخي الفقيه العلامة الصفي أحمد بن محمد السياغي عمن مشائخه الآتي ذكرهم.

وأروي شفاء الأمير الحسين -عليه السلام - عن شيخي الفقيه العلامة الأورع صفي الأتقياء أحمد بن محمد السياغي سياعاً من لفظه لجميعه، ولمه فيه طرق السياع والإجازة، ولنذكر طريق الإجازة إذ غالب الطرق ترجع إليها، فهو يرويه إجازة عن الإمام المنصور بالله محمد بن عبد الله الوزير عن سيدي العلامة أحمد بن زيد الكبسي وعن القاضي عبد الله الغالبي، فأما سيدي أحمد فيرويه عن شيخه العلامة محمد بن عبد الرب بن محمد بن زيد بن المتوكل عن عمه إسهاعيل بن محمد بن زيد عن أبيه محمد بن زيد [عن أبيه زيد بن المتوكل على الله إسهاعيل](1) عن أبيه المتوكل على الله إسهاعيل بن القاسم بن محمد عن أبيه المتوكل على الله إسهاعيل بن القاسم بن محمد.

وأما القاضي عبد الله فيرويه من طرق عن سيدي أحمد بن زيد سماعاً لبعضه وإجازة

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل، والموجود في طبقات الزيدية الكبرى (٢/ ١٧٧): "على بن الحسن بن كاس".

<sup>(</sup>٢) زيادة من عندي.

لباقيه، ويرويه بالإجازة عن سيدي محمد بن عبد الرب بسنده السابق، ويرويه سيدي محمد بن عبد الرب أيضاً عن السيد إسماعيل بن إسماعيل بن ناصر الدين، وعن السيد على بن عبد الله الجلال.

والسيد إسهاعيل عن السيد العلامة محمد بن زيد بن محمد بن الحسن بن القاسم عن أبيه زيد بن محمد عن أبيه محمد بن الحسن بالإجازة عن جده الإمام القاسم بن محمد.

وأما السيد علي بن عبد الله الجلال فعن شيخه السيد العلامة عبد القادر بن أحمد الكوكباني عن سيدي يوسف بن الحسين زباره عن أبيه الحسين بن أحمد زباره بطرقه عن المؤيد بالله محمد بن القاسم السيد عامر بن عبد الله [م/ ١٣] بن عامر الشهيد بطرقه عن المؤيد بالله محمد بن القاسم بن محمد عليه السلام.

ويرويه القاضي عن السيد أحمد بن يوسف زباره قراءة لبعضه وإجازة لسائره أيضاً عن أحيه الحسين بن يوسف عن أبيه يوسف بن الحسين عن أبيه الحسين بن أحمد عن السيد عامر بن عبد الله بن عامر الشهيد عن القاضي أحمد بن سعد الدين المسوري عن الإمام المؤيد بلله محمد بن القاسم عن أبيه المنصور بالله القاسم بن محمد بن علي بن الرشيد -صلوات الله عليهم أجمعين - عن السيد العلامة صلاح بن أحمد بن عبد الله الوزيرعن أبيه العلامة أحمد بن عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن المفضل عن أبيه عبد الله بن إبراهيم عن أبيه إبراهيم بن محمد صارم الدين عن أبيه محمد بن عبد الله عن أبيه عبد الله بن المادي عن السيد العلامة الهادي بن يجبى عن الله بن المادي عن السيد العلامة الهادي بن يجبى عن السيد العلامة المادي بن يحمد بن المادي بن تاج الدين عن الأمير المؤيد أحمد عن السيد أحمد بن عبد الله الموزير عن المنصور بالله القاسم بن محمد عن السيد أمير الدين عن السيد أحمد بن عبد الله الوزير عن الإمام شرف الدين عن صارم الدين إبراهيم بن محمد عن السيد عمد بن المطهر عن أبيه محمد بن أبيه محمد بن المهدي عن أبيه عن الميه عن أبيه عن الإمام الواثق بالله المطهر بن محمد بن المطهر عن أبيه عمد بن

المطهر بن يحيى عن الأمير المؤيد بن أحمد عن المؤلف الأمير الحسين، رحمه الله تعالى.

وبهذا الإسناد أروي الاعتصام للإمام القاسم قراءة والأساس وسائر مؤلفاته عليه السلام، وهذه أحد الطرق الموصلة إلى الإمام القاسم.

(ح) وأرويه بعموم الإجازة عن شيخي القاضي العلامة محمد بن أحمد العراسي عن مشائخه منهم سيدي عبد الكريم بن عبد الله أبو طالب عن السيد العلامة إسهاعيل بن أحمد الكبسي عن شيخه العلامة علي بن حسن جميل المعروف بالداعي عن القاضي أحمد بن محمد مشحم مؤلف بلوغ الأماني عن مؤلف الطبقات السيد صارم الدين عن شيخه محمد بن علي العفاري عن الحسين بن المؤيد عن أبيه المؤيد عن المنصور بالله، ويرويه السيد صارم الدين عن القاضي أحمد بن سعد الدين عن المؤيد بالله عن أبيه المنصور بالله وله طرق.

وبهذا الإسناد إلى الإمام القاسم أروي عن شيخي المذكور الصفي أمالي أبي طالب وأمالي المؤيد بالله سماعاً عليه بالسند السابق إلى المؤيد بالله عن السيد العلامة صلاح بن أحمد بن عبد الله بن إبراهيم بن أحمد بن محمد عن الله بن إبراهيم بن أحمد بن محمد عن أبيه عن صلاح بن الجلال بن محمد بن الحسن بن المهدي بن علي بن الحسين بن أبيه عن صلاح بن الجلال بن محمد بن الحسن بن المهدي بن علي بن الحسين بن يحيى بن يحيى

قال السيد صلاح: سمعت تيسير المطالب على الشيخ جمال الدين على بن عطية النجراني قراءة على الإمام يحيى بن حمزة قراءة على القاضي بدر الدين محمد بن أحمد بن الوليد وهو عن القاضى جعفر، ولي فيها طرق أخر.

وهذا الإسناد إلى الإمام القاسم بن محمد عليه السلام.

من طريق العلامة الصفي أروي أمالي المؤيد بالله وشرحه للتجريد وغيرهما عن مشائخه السابق ذكر طرقهم عن الإمام القاسم عن القاضي أحمد بن صلاح الدواري عن السيد أحمد بن عبد الله الوزير عن الحاكم عبد العزيز بن محمد بن بهران عن أبيه محمد بن يحيى بهران عن الإمام

شرف الدين عن الفقيه على بن أحمد الشظبي عن على بن زيد بن الحسن عن الإمام المتوكل على الله المطهر بن محمد بن سليمان وعن السيد عبد الله بن يحيى المهدي كلاهما عن الفقيه العلامة يوسف بن أحمد بن عثمان عن القاضي حسن النحوي عن الفقيه يحيى بن حسن البحيح عن الأمير المؤيد بالله بن أحمد عن الأمير الحسين مؤلف الشفاء عن الشيخ عطية بن محمد النجراني عن الأميرين يحيى ومحمد ابني أحمد بن يحيى عن القاضي جعفر بن أحمد عن الكني أحمد بن الحسين عن أبي الفوارس عن على بن أموج عن القاضي زيد بن محمد عن على خليل عن القاضي يوسف عن الإمام المؤيد بالله أحمد بن الحسين بن الهادي، رحمه الله.

(ح) وأروي التجريد قراءة لبعضه وإجازة لباقيه عن شيخي القاضي محمد بن أحمد العراسي عن شيخه القاضي عبد الله بن علي الغالبي عن سيدي أحمد بن زيد وسيدي أحمد بن يوسف زباره وسيدي محمد بن عبد الرب بطرقهم الشائعة المتصلة بالإمام القاسم بطرقه التي منها ما ذكر.

وأروي عن شيخي السيد العلامة علم الآل كتاب الأمالي للإمام أحمد بن عيسى بن زيد بن على على المام أحمد بن عيسى بن زيد بن على -عليهم السلام- المسهاة بعلوم آل محمد قراءة من لفظه في مسجد الخراز من أولها إلى آخرها.

قال: حدثني شيخي الفقيه العلامة حسين بن عبد الرحمن الأكوع عن شيخه القاضي عبد الله بن علي الغالبي بالسند السابق في المجموع إلى القاضي جعفر عن الشيخ الفاضل أبي علي بن ملاعب الأسدي، قال: أخبرنا الشريف عمر بن إبراهيم بن حمزة العلوي وأبو الحسن محمد بن أحمد بحسل قراءة عليهما جميعاً.

قال: أنبأنا أبو الفرج محمد بن الحارث عن محمد بن العطاء [م/ ١٥] عن الحسين البزار المعروف بأبي الصبّاح عن علي بن ماتا، قال: حدثنا أبو جعفر محمد بن منصور المرادي، قال: حدثني أحمد بن عيسى بن زيد، عليهم السلام.

(ح) وأرويها عن سيدي محمد بن إسماعيل الكبسي عن سيدي أحمد بن زيد عن الحسن بن يحيى عن صنوه محمد بن يحيى بسنده عن السادة بني زباره وغيرهم المتصل بالإمام القاسم، وأرويها عن شيخي العلامة القاضي محمد العراسي والقاضي عبد الملك بن حسين الآنسي عن القاضي عبد الله الغالبي وعنها عن القاضي أحمد بن محمد الشوكاني عن والده إجازة عامة بسنده في الإتحاف.

وأروي كتاب الأحكام للإمام الهادي لدين الله يحيى بن الحسين عليه السلام قراءة وإجازة عن الوالد العلامة الوجيه عبد الملك بن حسين الآنسي رحمه الله عن شيخه القاضي أحمد بن عمد الشوكاني إجازة عن والده البدر محمد بن علي الشوكاني عن شيخه السيد عبد القادر بن أحمد عن شيخه السيد أحمد بن عبد الرحمن الشامي عن السيد الحسين بن أحمد زباره عن شيخه القاضي العلامة أحمد بن صالح بن أبي الرجال عن أحمد بن سعد الدين المسوري عن الإمام المؤيد بالله محمد بن القاسم عن أبيه المنصور بالله القاسم بن محمد عليه السلام عن السيد أمير الدين بن عبد الله عن السيد أحمد بن عبد الله عن السيد أمير الدين بن عبد الله عن البيه عن الإمام المظهر بن محمد عن أبيه عن السيد إبراهيم بن محمد عن أبي العطايا عن أبيه عن الإمام المطهر بن محمد بن المطهر عن أبيه عن الإمام أحمد بن الحسين عن شيخه شعلة الأكوع عن محيي الدين عن الإمام أحمد بن سليان عن إسحاق بن أحمد بن عبد الباعث عن عبد الرزاق بن أحمد عن الشريف علي بن الحارث عن محمد بن الحسن الظهري عن محمد بن أبي الفتح عن الإمام المرتفى محمد بن الهادي عن أبيه المؤلف، رحمه الله ورضي الله عنه.

(ح) وأرويه عن القاضي محمد العراسي عن القاضي عبد الله الغالبي عن سيدي أحمد بن زيد عن الحسن بن يحيى عن صنوه محمد بن يحيى عن السيد أحمد بن يوسف زباره... إلخ.

(ح) وأرويه عن شيخي الفقيه العلامة الصفي أحمد بن محمد السياغي عن الحسن بن أحمد الرباعي عن والده عن أحمد بن محمد قاطن بسنده في الأعلام.

وأروي كتاب أصول الأحكام للإمام أحمد بن سليمان قراءة لجميعه عن القاضي العلامة

الزاهد عبد الملك بن حسين الآنسي وهو يرويه قزاءة لجميعه عن القاضي عبد الله بن علي الغالبي وهو يرويه قراءة لبعضه وإجازة لسائره عن سيدي أحمد بن يوسف زباره وإجازة عن سيدي محمد بن عبد الرب وسيدي أحمد بن زيد [م/ ١٦]، فسيدي أحمد بن يوسف يرويه عن أخيه الحسين بن يوسف بن الحسين بن أحمد بن صلاح زباره عن أبيه يوسف بن الحسين عن أبيه الحسين بن أحمد بن عبد الله بن عامر الشهيد عن السيد المؤيد بالله عمد بن القاسم عن والده الإمام المنصور بالله القاسم بن محمد.

وسيدي محمد بن عبد الرب عن شيخه العلامة على بن عبد الله الجلال عن سيدي العلامة عبد القادر بن أحمد بن الناصر الكوكباني عن سيدي يوسف بن الحسين زباره بسنده السابق، ويروي عبد القادر بن أحمد عن القاضي أحمد بن محمد قاطن عن السيد أحمد بن عبد الـرحمن الشامي عن الحسين بن أحمد زباره عن شيخه القاضي أحمد بن سعد الدين المسوري عن المؤيد بالله محمد بن القاسم عن والده الإمام المنصور بالله القاسم بن محمد -عليه السلام - عن الإمام الناصر لدين الله الحسين بن على بن داود عن المتوكل على الله يحيى شرف الدين عن شيخه العلامة صارم الدين إبراهيم بن محمد الوزير، قال السيد صارم الدين: طريقي في أصول الأحكام هي القراءة له على حي مولانا شيخ العترة الكرام صلاح الدين عبد الله بن يحيى بن المهدي الحسيني وهو يرويه قراءة على والده يحيى بن المهدي بقراءته لـ عـلى الـسيد الإمام المطهر بن محمد بقراءته له على والده المهدي لدين الله محمد بن المطهر بقراءته لـ عـلى والده الأعظم المتوكل على الله المطهر بن يحيى بقراءته على الفقيه العلامة أحمد بن أبي الرجال بقراءته له على الإمام الشهيد أحمد بن الحسين بقراءته له على الشيخ العلامة أحمد بن محمد الأكوع المعروف بشعلة بقراءته له على الشيخ العلامة محيى الدين محمد بن أحمد بـن الوليـد القرشي العشمي بقراءته له على مصنفه الإمام الأعظم المتوكل على الله أحمد بن سليان، رحمه الله ورضي عنه.

وأروي كتاب السنن لأبي داود السجستاني قراءة لجميعه بمسجد الخراز بالإجازة العامة

عن سيدي العلامة القطب العلم قاسم بن حسين رحمه الله عن شيخه العلامة الثبت عبد الرحمن بن محمد العمراني عن أبيه محمد بن علي العمراني عن شيخ الإسلام البدر الشوكاني عن القاضي حسن بن إسماعيل المغربي عن السيد قاسم الكبسي عن السيد هاشم بن يحيى الشامي عن طه بن عبد الله السادة عن علي بن أحمد المرحومي عن نور الدين علي الشبراملسي عن علي الحلبي عن شمس الدين الرملي عن زين الدين زكريا بن محمد الأنصاري عن عبد الرحمن بن الفرات عن عمر بن حسن المراغي عن طبرزاد عن إبراهيم [م/ ١٧] بن منصور الكرخي عن أحمد بن علي البغدادي عن القاسم بن جعفر الهاشمي عن أبي علي محمد بن أحمد اللؤلؤي عن أبي داود سليمان بن الأشعث، رضي الله عنه.

وأرويه أيضاً قراءة لجميعه وإجازة عن القاضي العلامة عبدالملك بن حسين عن القاضي عبد الرحمن بإسناده المتقدم، وأرويه أيضاً بالإجازة العامة والخاصة عن السيد الحافظ محمد بن إسهاعيل الكبسي عن مفتي اليمن أحمد بن زيد الكبسي عن السيد عبد الله بن محمد الأمير عن أبي الحسن السندي الصغير عن جده أبي الحسن السندي الكبير، وبالإجازة أيـضاً عن العلامة محمد بن أحمد العراسي عن السيد محمد الأخفش عن شيخ الإسلام الشوكاني.

وأرويه بالإجازة العامة أيضاً عن العلامة أحمد بن محمد السياغي عن سيدي قاسم بن حسين وعن القاضي حسن الرباعي.

وأروي الجامع الصحيح لأبي عبد الله محمد بن إسهاعيل البخاري بالسماع قراءة من فاتحته إلى خاتمته ما عدا قدر ورقة في باب المزارعة عن السيد العلامة قاسم بن حسين بن المنصور -رحمه الله - قال: حدثني شيخي العلامة على بن أحمد الظفري عن السيد عبد الله بن محمد الأمير عن والده البدر محمد بن إسهاعيل عن يحيى بن عمر الأهدل.

(ح) حدثني القاضي أحمد بن عبد الرحمن المجاهد عن السيد أحمد بن زيد عن السيد عبم الله بن محمد الأمير عن يحيى بن عمر الأهدل عن أبي بكر بن علي البطاح الأهدل عن يوسف بن محمد البطاح الأهدل عن الطاهر بن الحسين الأهدل عن الحافظ عبد الرحمن بن الديبع عن الحافظ محمد بن عبد الرحمن السخاوي عن شيخ الإسلام الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني عن عبد الرحمن بن زيد الحموي وإبراهيم بن أحمد التنوخي عن أحمد بن أبي طالب الحجار عن الحسين الزبيدي عن أبي الوقت عبد الأول السجزي عن أبي الحسن عبد الرحمن الداودي عن عبد الله بن أحمد بن حمويه التنوخي عن أبي عبد الله محمد بن يوسف بن مطر الفربري عن الإمام أبي عبد الله محمد بن إسهاعيل البخاري.

(ح) ويرويه شيخي المذكور عن شيخه القاضي الصفي قراءة عن السيد على بن أحمد الظفري إجازة عن شيخه السيد عبد الله الأمير عن الشيخ محمد حياة السندي عن الشيخ سالم البصري عن محمد بن علاء الدين البابلي المصري قراءة لمعظمه وإجازة لباقيه عن أبي النجا سالم بن عبد الله السنهوري سماعاً لبعضه وإجازة لباقيه عن الغيطي عن الزين ذكريا الأنصاري عن الحافظ ابن حجر عن إبراهيم بن أحمد التنوخي عن أبي العباس أحمد بن أبي طالب الحجار عن الحسين بن المبارك الزبيدي عن أبي الوقت عبد الأول السجزي عن عبد الرحمن بن داود الداودي عن عبد الرحمن بن أحمد السرخسي عن محمد بن يوسف الرحمن بن مطر الفربري عن الحجة الحافظ محمد بن إسماعيل البخاري.

(ح) وأرويه بالإجازة والسماع لبعضه عن حي شيخي العلامة عبد الملك بن حسين - رضي الله عنه - عن القاضي عبد الرحمن بن محمد العمراني عن والده عن يحيى بن عمر بن مقبول الأهدل.

(ح) وأرويه سهاعاً لبعضه وإجازة لباقيه عن حي السيد العلامة أحمد بن محمد الكبسي عن السيد يحيى بن مطهر عن الشوكاني بسنده في الإتحاف، وعنه أيضاً عن سيدي العلامة علي بن أحمد الظفري، عن السيد عبد الله الأمير بإسناده عن والده عن يحيى بن عمر وعن غيره، وثمَّ طرق أخر.

وقد استخرجنا طريقاً من الطرق المروية، ونظمها بعض علماء الطلبة -نفع الله الجميع

بالعلم الشريف- في أيام قراءته علينا وسماع البخاري وغيره، وأوصلها بأبيات الديبع المشهورة فقال:

ومنك النوال الجم والسيب نستجدى يسسنة خسير المرسسلين بسلارد له باتصال عن شيوخ ذوى رشد وفي النظم ذا ذكراي واحدة تجدى حليف التقيى والعلم والفضل والزهيد عين الفذعبدالله ذي السيمن والجيد سرا صيبته في البيم والغيور والنجيد فلابرحت روح له في رُبّي الخليد إماماً على الأقران في الحفيظ والنقيد عن الطاهر المولى عن المديع الفرد كا ديسع يحكيه في نظمه السشهد يروق وتسرى منه رائحة الرنسد إلى الحافظ الحر البخاري يستعدى عن العلوى الثبت النفيس أخى الرشد[م/ ١٩] عين المسند الحجار أحمدذي الرشيد عين البداودي عين ابين حمويه الفيرد إمام الورى الثبت البخاري ذي النقد

بك الله من ليل الجهالة نستهدي ونحملك حماءكم أنحيتنا فمنها صحيح للبخاري روايتي ولي طرق شتى لإيصاله بها فعن قاسم نجل الحسين بن قاسم عن السيد الظفرى على بن أحمد عن العالم السيار والده الذي محمد العسالي على السدر قدره عن الأهلل الثبت يحيى وياله وهذاروي عن يوسف بن محمد ومن هاهنا تفضي إليه طريقتس فسمعاً لنظم منه حلو مذاقه لناسندعال ساعاً مسلسلاً فجامعه يروى عن الزين شيخنا عن ابن العزولي وهو موسى فتى روى عن ابن الزبيدي عن أبي الوقت شيخه عن المسندالحير الفريري وهيو عن

وأروي صحيح الإمام مسلم بن الحجاج القشيري قراءة لجميعه على سيدي العلم قاسم بن حسين عن شيخه السيد محمد بن محمد الظفري عن السيد على بن أحمد الظفري عن الفقيه الحافظ أحمد الوزان عن شيخ الإسلام الشوكاني عن السيد عبد القادر بن أحمد عن محمد بن أبي الطيب المغربي عن إبراهيم بن محمد الدرعي عن فاطمة الشهرزوية عن الشمس الرملي عن القاضي زكرياء عن أبي النعيم عن الشريف أبي الطاهر محمد بن الكويك عن أبي الفرج عن عبد الرحمن المقدسي عن أحمد بن عبد الدائم عن محمد بن صدقة الحرائي عن فقيه الحرم محمد الفراوي عن عبد الخافر بن محمد الفارسي عن محمد الجلودي عن إبراهيم بن محمد بن سفيان، عن المؤلف الإمام مسلم بن الحجاج، رضى الله عنه.

(ح) وأرويه عن شيخي السيد العلامة إسهاعيل بن محسن بن عبد الكريم بطريق السماع لبعضه والإجازة لباقيه عن شيخ الإسلام الشوكاني بسنده السابق.

(ح) وأرويه إجازة عن شيخي الفقيه العلامة أحمد بن محمد السياغي عن شيخه الحسن بن أحمد الرباعي عن الشوكاني، وعن والده عن القاضي أحمد قاطن بسنده في التحفة، وعن والده عن السيد إبراهيم بن محمد الأمير عن الشيخ عبد القادر كدك بسنده في المطرب المعرب...إلخ، وثمَّة طرق متعددة.

وأروي سنن الإمام أبي عيسى الترمذي قراءة لبعضها وإجازة لباقيها عن القاضي السرفي حسن بن حسن الأكوع عن شيخه السيد الزاهد حسين بن أحمد الظفري والقاضي محمد بن محمد الحرازي كلاهما عن شيخ الإسلام الشوكاني عن شيخه السيد العلامة عبد القادر بن أحمد عن شيخه السيد سليمان الأهدل عن السيد يحيى بن عمر الأهدل عن السيد يحيى بن عمر الأهدل عن يوسف بن محمد البطاح الأهدل عن السيد الطاهر بن الحسين الأهدل عن الحافظ الديبع عن زين الدين الشرجي عن نفيس الدين العلوي عن أبيه عن أحمد بن أبي الخير الشهاخي عن أحمد بن محمد السراجي اليمني عن زاهر بن رستم الأصفهاني [م/ ٢٠] عن القاسم بن أبي سهيل الهروي عن محمود بن القاسم الأزدي عن عبد الجبار بن محمد المروزي

عن محمد بن محبوب المروزي، عن المؤلف.

- (ح) ويرويها شيخ الإسلام بطرق أخر.
- (ح) ويرويها شيخي القاضي حسن عن شيخه القاضي أحمد بن محمد الشوكاني عن والـده إجازة في الإتحاف بسنده.
- (ح) وأرويها عن شيخي سيدي إسهاعيل بن محسن عن السيد ابن زيد عن السيد عبد الله بن محمد الأمير عن والده البدر المنير عن مشائخه بطرقه.
- (ح) وأرويه سماعاً لبعضه عن شيخي العلامة أحمد بن محمد الكبسي عن السيد علي بن أحمد أحمد الظفري والسيد يحيى بن مطهر عن شيخ الإسلام بسنده، وعن السيد علي بن أحمد الظفري عن السيد عبد الله الأمير بطرقه عن والده، وعن عبد الخالق المزجاجي والسيد يحيى بن مطهر عن السيد محمد بن عبد الرب عن السيد إبراهيم بن عبد القادر عن والده بطرقه.
- (ح) وأرويه عن شيخي الفقيه العلامة أحمد بن محمد السياغي عن شيخه القاضي حسن بن أحمد الرباعي عن والده عن السيد إبراهيم بن محمد الأمير بطرقه عن والده عن الشيخ عبد القادر كدك بسنده في المطرب المعرب، ويروي القاضي أحمد بن يوسف الرباعي عن أحمد بن محمد قاطن.
- (ح) وأرويه بعموم الإجازة عن السيد الحافظ محمد بن إسماعيل الكبسي عن سيدي أحمد بن زيد عن الحسن بن يحيى الكبسي عن صنوه محمد بن يحيى عن الحسين بن يوسف زباره عن والده المثالة يوسف بن الحسين زباره عن السيد العلامة أحمد بن عبد الرحمن الشامي عن السيد الحسين بن أحمد زباره، قال: أخبرنا بها إجازة عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز، قال: أخبرني الفقيه على مرجان سماعاً بقراءة السيد العلامة الهادي بن أحمد الجلال، قال: أخبرني بها شيخي محمد بن عبد العزيز المفتى رحمه الله قال: أخبرني به الحافظ قال: أخبرني بها شيخي محمد بن عبد العزيز المفتى رحمه الله قال: أخبرني به الحافظ

السخاوي عن شيخ الإسلام ابن حجر العسقلاني، قال: أخبرنا الشيخ البرهان التنوخي الثعلبي، قال: أخبرنا به عالياً أبو محمد القاسم بن عساكر كتابة، قال: أنا أبو السعادات عبد الرحمن بن محمد مسعود، قال: أنا به أبو عامر الأزدي، قال: أخبرنا به عبد الجبار المروزي، قال: أنا به أبو جعفر محمد بن علي بن صلاح، قال: أنا أبو العباس محمد بن أحمد بن محبوب المحبوبي عن مؤلفه أبي عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى الضحاك السلمي، رحمه الله.

وأروي سنن النسائي عن شيخي سيدي العلامة أحمد بن محمد الكبسي قراءة لبعضها وإجازة لباقيها عن شيخه العلامة يحيى بن مطهر عن البدر الشوكاني لجميعه من لفظه، وكذلك جميع الأمهات [م/ ٢١] عن السيد العلامة عبد القادر بن أحمد عن محمد بن حياة السندي عن الشيخ سالم بن عبد الله البصري الشافعي المكي عن أبيه عن الشيخ محمد بن علاء الدين البابلي المصري عن أبي النجا سالم بن محمد عن النجم محمد بن أحمد بن زكريا عن الزين رضوان بن محمد التنوخي عن أحمد بن أبي طالب الحجار عن عبد اللطيف بن محمد بن علي القبيطي عن أبي زرعة طاهر بن محمد بن طاهر المقدسي عن أبي محمد عبد السرحن بن أحمد الدوني عن أبي نصر بن الحسين عن أحمد بن محمد بن إسحاق بن السني الدينوري عن المؤلف، وهو العلامة أبو عبد الرحن أحمد بن شعيب بن على بن بحر النسائي، رحمه الله.

- (ح) ويرويه سيدي يحيى بن مطهر عن شيخه السيد على بن عبد الله الجلال بالإجازة عن شيخه السيد عبد الله الجلال بالإجازة عن شيخه السيد عبد القادر بن أحمد بالإسناد السابق.
- (ح) ويروي عن شيخه السيد العلامة عبد الله بن محمد الأمير وصنوه السيد الفاضل قاسم بن محمد بالإجازة عن والدهما بإسناده عن السيد أحمد بن عبد الرحمن الشامي، وعن الشيخ عبد الخالق المزجاجي، وعن غيرهم كما سبقت الإشارة، وله طرق متعددة.
- (ح) وأروبها بالإجازة العامة عن سيدي إسهاعيل بن محسن بن إسحاق عن شيخ الإسلام

الشوكاني بإسناده في الإتحاف.

(ح) وأرويها بالإجازة العامة عن شيخي السيد العلامة محمد بن إسماعيل الكبسي عن سيدي أحمد بن زيد عن الحسن بن يحيى الكبسي عن صنوه محمد بن يحيى عن الحسين بن يوسف زباره عن والده عن السيد أحمد بن عبد الرحمن الشامي بسنده.

(ح) وأرويها عن سيدي العلامة القاسم بن حسين قراءة على السيد العلامة محمد بن محمد الله محمد الله محمد الله عبد الله عبد الله الأمير بطرقهها.

وأروي سنن أبي عبد الله محمد بن يزيد بن عبد الله بن ماجه القزويني سماعاً لبعضها وإجازة لباقيها عن شيخي السيد العلامة قاسم بن حسين -رحمه الله- عن شيخه السيد محمد بن محمد الظفري عن السيد على بن أحمد الظفري عن شيخ الإسلام الشوكاني بسنده في الإتحاف.

(ح) ويرويها السيد علي بن أحمد عن شيخه السيد العلامة عبد الله بن محمد الأمير عن والده بطرقه، وعن شيخه عبد الخالق المزجاجي الزبيدي عن شيخه محمد بن عبلاء الدين المزجاجي عن شيخه الحسن بن علي العجمي عن شيخه أحمد العجل عن الإمام يحيى بن مكرم الطبري عن جده المحب الطبري عن الزين المراغي عن أحمد بن أبي طالب الحجار عن المسند عبد اللطيف بن محمد القبيطي، قال: أخبرنا به أبو زرعة طاهر بن محمد المقدسي سهاعاً لميعه، قال: أنا أبو منصور [م/ ٢٧] محمد بن الحسين المتولي إجازة إن لم يكن سهاعاً ثم ظهر سهاعه لجميعه.

قال: أخبرنا أبو طلحة القاسم بن أبي المنذر الخطيب، قال: أنا أبو الحسن علي بن إبراهيم بن سلمة القطان، قال: أخبرنا به مؤلفها رحمه الله.

(ح) وأرويها بالإجازة العامة عن شيخي الفقيه العلامة أحمد بن محمد السياغي عن شيخه السيد الإمام محمد بن عبد الله الوزير عن شيخه العلامة أحمد بن زيد وعن القاضي عبد الله

الغالبي عن سيدي أحمد بن زيد عن السيد عبد الله الأمير بسنده، وعن البدر الشوكاني بسنده.

وأروبها عن شيخي العلامة الحافظ محمد إسهاعيل بن محمد الكبسي -رحمه الله- عن شيخه سيدي أحمد بن زيد عن شيخه الحسن بن يحيى عن صنوه محمد بن يحيى الكبسى عن السيد حسين بن يوسف زباره عن والده عن السيد أحمد بن عبد الرحمن الشامي عن عبد العزيز بن محمد، قال: أخبرني بها مناولة وإجازة خاصة شيخي القاضي العلامة إسحاق بن محمد نعان، قال: أنا بها والدي محمد بن إبراهيم، قال: أنا بها الشيخ برهان المدين إبراهيم بن جعمان، قال: أخبرنا بها شيخنا العلامة السيد الطاهر بن حسين الأهدل، قال: أنا بها شيخنا وجيه الدين عبدالرحمن بن على الديبع إجازة إن لم يكن سماعاً، قال: أنا بها أبو العباس أحمد بن عبداللطيف الشرجي، قال: أخبرنا محدث الديار اليمنية وابن محدثها نفيس الدين سليمان بن إبراهيم بن عمر العلوي، قال: أنا به والدي إجازة، قال: أنا بها الحافظ أحمد بن أبي الخير بن منصور الـشهاخي، قال: أخبرنا بها والدي عن مشائخ منهم إسحاق بن أبي بكر الطبري، قبال: أخبرنا الحافظ أبو الفرج نصر بن على أبو الفرج الحضر مي، وقال الزين الشرجي: وأخبرنا بها السبيخ محيى الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي اللغوي في عموم إذنه، قال: أخبرنا به الشيخ المعمر الصدوق عبد الكريم بن عبد الكريم بن عبد الرحمن البعلبكي، قال: أخبرنا القاضي تاج الدين أبو محمد عبد الخالق بن عبد السلام بن سعيد بن علوان البعلبكي سماعاً عليه بجميع الكتاب، قال: أخبرني بها الموفق أبو محمد عبد الله بن محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي، قال: أخبرنا بها أبو منصور بن عمد بن الحسين بن أحمد القومي إجازة إن لم يكن سماعاً، قال: ثم ظهر سماعاً منه، قال: أخبرني أبو طلحة القاسم بن أبي المنذر الخطيب، قال: أخبرنا أبو الحسن على بن إبراهيم بن سلمة [م/ ٢٣] بن بحر القطان، قال: حدثنا مؤلفها الإمام أبو عبد الله محمد بن يزيد بن عبد الله بن ماجه، رضي الله عنه.

قال: وأروي موطأ الإمام مالك بن أنس رواية يحيى بن يحيى الليثي بعموم الإجازة عن سيدي العلامة الضياء إسهاعيل بن محسن بن إستحاق عن البدر العلامة محمد بن علي الشوكاني ولعله بالإجازة منه لا السهاع عن شيخه يوسف بن محمد بن علاء الدين المزجاجي عن أبيه عن جده عن الشيخ إبراهيم الكردي.

(ح) ويرويه القاضي محمد عن السيد عبد القادر بن أحمد عن شيخه عبد الخالق بن أبي بكر المزجاجي عن محمد بن إبراهيم الكردي.

(ح) ويرويه عن شيخه المذكور عن الشيخ علاء الدين بن عبد الباقي عن محمد بن علاء الدين عن أبيه عن إبراهيم الكردي. ويرويه عن شيخه السيد العلامة علي بن إبراهيم بن عامر عن شيخه أبي الحسن السندي عن شيخه محمد حياة السندي عن سالم بن عبد الله البصري عن أبيه عن إبراهيم الكردي وإبراهيم الكردي يرويه عن شيخه أحمد بن محمد المدني عن الشمس الرملي عن الزين زكرياء عن الحافظ ابن حجر عن عمر بن حسن بن أميلة المراغي عن أحمد بن إبراهيم الفاروق عن إبراهيم (") عن أبي حافظ بن زرقون عن أبي عبد الله إلى عنه الميثي عن الميثي عن الميثي عن الميثي عن الميثي عن الميثون عبير الله بن يحيى الليثي عن عم أبيه أبي مروان عبيد الله بن يحيى عن أبيه يحيى بن يحيى عن المؤلف رحمه الله.

(ح) وأرويه بعموم الإجازة عن حي شيخي الفقيه العلامة أحمد بن محمد السياغي عن شيخه حسن بن أحمد الرباعي عن والده أحمد بن يوسف الرباعي عن القاضي أحمد بن محمد قاطن عن السيد أحمد بن عبد الرحمن الشامي عن محمد الطيب المغربي بسنده.

(ح) ويرويه القاضي أحمد بن يوسف إجازة عن السيد إبراهيم بن محمد الأمير عن والده بطرقه، وأرويه بالإسناد السابق إلى القاضي أحمد بن محمد قاطن عن يحيى بن عمر الأهدل عن الحسن بن علي العجمي عن محمد بن علاء الدين البابلي عن الأجهوري علي بن محمد عن الشمس الحافظ ابن عبد الرحمن العلفي عن الحافظ جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي عن أبي الفضل الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني عن أبي علي محمد بن أحمد الزفتا بكسر الزاي وسكون الفاء بعدها تاء فوقية، ثم الحميري عن بنت الوزرا وزين بنت عمر بن سعد [م/ ٢٤] بن المنجا التنوخية، قالت: أخبرنا أبو زرعة طاهر بن محمد المقدسي، قال: أخبرنا أبو الحسن مكي بن منصور بن محمد بن غيلان السبلال، قال: أخبرنا القاضي

<sup>(</sup>١) هو ابن يحيى المكناسي، انظر إتحاف الأكابر (٣/ ١٥٦٣ - فتح).

<sup>(</sup>٢) في إتحاف الأكابر (٣/ ٣٣ ١٥ - فتح): [أحمد بن محمد بن غلبون]

 <sup>(</sup>٣) في إتحاف الأكابر (٣/ ٦٣ ١٥ - فتح): [أبي عمر].

أبو بكر أحمد الحيزي، قال: أخبر أبو العباس محمد بن يعقوب بن يوسف الأصم عن الربيع بن سليان المرادي عن الإمام الشافعي، وسائر مصنفاته، وكذلك مصنفات العلامة ابن حجر والعلامة السيوطى، رحمهم الله.

وأروي سبل السلام شرح بلوغ المرام للسيد العلامة الشهير محمد بن إسماعيل الأمير قراءة عن شيخي السيد العلامة العلم القاسم بن حسين عن سيدي علي بن أحمد الظفري عن السيد عبد الله الأمير عن والده المؤلف.

(ح) وأرويه بطريق الإجازة عمن تقدم بالطرق السابقة، وأروي الهيكل اللطيف في حلية الجسم الشريف للسيد العلامة محسن بن عبد الكريم بن إسحاق عن سيدي العلامة النصياء إسماعيل بن محسن عن والده المؤلف رحمه الله تعالى.

وأروي البحر الزخار الجامع لمذاهب علماء الأمصار قراءة عن شيخي سيدي العلامة أحمد بن محمد الكبسي عن سيدي أحمد بن زيد عن سيدي محمد بن عبد الرب عن سيدي أحمد بن يوسف بن الحسين عن أحمد بن يوسف بن الحسين عن أحمد بن يوسف بن الحسين عن الحسين بن أحمد عن السيد عامر بن عبد الله بن عامر عن الإمام المؤيد بالله محمد بن القاسم عن أبيه الإمام القاسم عن السيد [أحمد بن عبد الله الوزير]() عن الإمام شرف الدين عن على بن أحمد الشظبي عن الفقيه على بن زيد عن المتوكل المطهر بن محمد بن سليان عن الإمام المهدي، رحمه الله ورضي عنه، وعن الشظبي عن شارح البحر يحيى بن أحمد مرغم بالإجازة عن المؤلف الإمام المهدي، رضى الله عنه.

وأروي عن القاضي العلامة مفتي المذهب الشريف محمد بن أحمد العراسي -رحمه الله- شرح الأزهار جميعه بحواشيه ما خلا قدر ورقة والبيان لابن مظفر قدر ثلثه والفرائض للناظري وفي تجريد المؤيد بالله وشرح الغاية للحسين بن القاسم والشرح الصغير وشرح التهذيب للجلال وأكثر الكشاف وغير ذلك.

وطريقه في الأزهار والبيان والفرائض عن حي شيخه القاضي أحمد بن عبد الرحمن المجاهد عـن

<sup>(</sup>١) في إنحاف الأكابر (٣/ ١٤١٠ - فتح): [عن السيد صلاح بن أحمد بن عبدالله الوزير عن أبيه].

والده القاضي عبد الرحمن بن عبد الله المجاهد عن جده عن سيدنا العلامة الحسن بن أحمد الشبيبي عن سيدنا العلامة [م/ ٢٥] زيد بن عبد الله الأكوع عن القاضي العلامة الحسن بن أحمد بن علي المجاهد عن الإمام المتوكل على الله إسهاعيل بن القاسم عن أخويه المؤيد بالله وشرف الدين الحسين عن أبيها القاسم بن محمد -عليهم السلام- عن السيد أمير الدين بن عبد الله عن السيد أحمد بن عبد الله عن الدين عن علي بن زيد عن المؤلف.

وعن القاضي أحمد عن أبيه عن سيدنا العلامة سعيد بن إسهاعيل الرشيدي، وهو يرويه قراءة على سيدنا عبد القادر الشويطر وقراءة سيدنا عبد القادر على سيدنا حسن الشبيبي قراءة على سيدنا زيد بن عبد الله الأكوع عن العلامة المجاهد عن الإمام المتوكل على الله إسهاعيل عن والده الإمام القاسم بن محمد عن السيد العلامة صارم الدين إبراهيم بن المهدي الجحافي القاسمي عن السيد العلامة أحمد بن عبد الله المعروف بابن الوزير عن الإمام شرف الدين عن الفقيه جمال الدين على بن أحمد الشظبي عن على بن زيد بن الحسن عن مؤلفه، وكذلك بيان ابن مظفر يرويه الفقيه على بن زيد عن مؤلفه.

(ح) وأروي شرح الأزهار والبيان والفرائض عن شيخي العلامتين القاضي الوجيه والقاضي العزي كلاهما عن القاضي أحمد المجاهد عن والده عبد الرحمن بن عبد الله عن أبيه عن سيدنا العلامة الحسن بن أحمد الشبيبي عن الفقيه العلامة زيد بن عبد الله الأكوع قراءة أيضاً عن الحسين بن علي المجاهد عن العلامة محمد بن صلاح الفلكي عن علي ومحمد ابني راوع عن محمد بن أحمد مرغم عن الفقيه عبد الله الناظري مؤلف شرح الفائض المعروف بالفرائض عن علي بن زيد عن المؤلف الإمام المهدي لدين الله أحمد بن يحيى، عليه السلام.

وإلى هنا انتهى شوط القلم بقدر الطاقة لعدم الإطاقة لإكهال المطلوب، وقد وقع الاكتفاء بذكر بعض المشائخ وإلا فمن مشائخي السيد العلامة [م/ ٢٦] عبد الله بن يحيى عثمان والسيد العلامة محمد بن إسهاعيل عشيش والسيد العلامة حسين بن قاسم أبو طالب والشيخ العلامة الولي عبد الله الماس والأخ العلامة على بن حسين المغربي والسيد العلامة محمد بن محمد الظفري وسيدنا محمد الجرادي وغيرهم، رحمهم الله جميعاً ورضي عنهم.

هذا ولم أشرط على المجازله سيدي العلم ما شرط مثلي على مثله كما قال شيخ الإسلام: ولـــستبــشارط شرطــاً لأني رأيتـك فـوق شرطـي واقتراحـي وإن كان شرط العلماء في الإجازة هو الوقوف على صحة الضبط والتحري عند المشكلات، والوقوف عند الشبهات، وكما قال أبو شجاع جواباً على الحافظ السلفي:

إني أجزت لكم عني روايتكم للسمعت من أشياخي وأقراني من بعد أن تحفظوا شرط الجوازبها مستجمعين لها أسباب إتقان أرجو النشور وإياكم بغفران

وأوصي نفسي والمجاز له بتقوى الله فهي طريق النجاة، وهضم النفس، وسلوك مسلك العلماء العاملين من أهل البيت وغيرهم، والاقتداء بالسلف الصالح من العمل بالكتاب والسنة الواضحة وتقديمها على أقوال الرجال، وحسن العمل مع النية، وعليه أن لا ينساني من صالح دعواته في خلواته وعند قيام السحر ومناجاته، وأسأل الله أن يفتح عليه فتوح العارفين، ويحسن ختامنا جميعاً، آمين.

والحمد لله رب العالمين، وصلى الله وسلم على سيد المرسلين وآله الكرام الميامين، وسبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم.

حرر بتاريخه شهر ربيع الأول سنة ١٣٥٢ هـ. وأنا الحقير أحد المدرسين للعلم الشريف بمدينة صنعاء المحمية حسين بن علي بن محمد بن علي العمري غفر الله ذنوبه وستر عيوبه. [م/ ٢٧](١)

(١) مجمل من ورد ذكرهم في هذا الثبت لهم تراجم في الكتب الآتية:

١ - مطلع البدور.
 ٢ - طبقات الزيدية الكبرى.
 ٣ - دمية القصر.
 ١ - نيل الوطر.
 ٤ - نفحات العنبر.
 ١ - أثمة اليمن.
 ٥ - البدر الطالع.
 ٣ - نزهة النظر.
 ٢ - الإجازة الكبرى.
 ١ - الأعلام.
 ٧ - النفس اليان.
 ١ - الخيارة العلم ومعاقله في اليمن.

٨- نشر الثناء الحسن. ١٦ - المدارس الإسلامية في اليمن.

،،،،،،،،،،،،، وغيرها.

# الفصل الثالث

المبحث الأول: العوامل التي أسهمت في نبوغ شخصيه المترجم له.

المبحث الثاني: المترجم له بين الحسن الجلال ويحيى بن الحسين بن الإمام القاسم بن محمد.

# المبحث الأول العوامل التي أسهمت في نبوغ شخصية المترجم له

لا يخفى أن توفيق الله سبحانه يأتي كأصل أصيل في سبب نبوغ هذه الشخصية الفذة وبلوغها هذه المرتبة، فالعلم نور يضعه الله في صدر من يشاء من عباده، ويأتي بعد ذلك عوامل كان لها الإسهام الفاعل في ذلك، فمنها:

١ - الصفات التي حبى الله بها صاحب الترجمة من حدة ذكاء ونشاط واهتهام كبير بالعلم والمعارف عموماً.

٢- نشأته في حجر والده العلامة الكبير القاضي أحمد بن أحمد الجرافي، الذي يسر لـ ه أسباب طلب العلم، وكفاه هم المعيشة، وقام بتوجيه و إرشاده إلى مـا يغفـل عنـ ه الإنـسان في سنوات عمره الأولى.

ولم يسمح له بالوظيفة إلا بعد علمه بأنه أتقن الكثير من المعارف، وحقق العديد من الفنون.

٣- تأثر المترجم له بشخصية الحسن بن أحمد الجلال [الإمام المجتهد المطلق]، وأنا بعد مزيد مراجعه لجوانب شخصية الحسن الجلال والمترجم له أجد أن المترجم له يشبه الحسن الجلال في كثير من الصفات وعلى سبيل المثال:

أ- التحقيق والرسوخ في العلم.

ب- التدقيق في المسائل العويصة وحلها وفك عقدها.

ج- الديانة والورع.

د- النزاهة. (١)

هذا وقد جمع شيخنا المترجم له أكثر كتب ورسائل العلامة الحسن بن أحمد الجلال، وعكف عليها قراءة وتحقيقاً وتدريساً، وقام بفك الكثير من رموزها وعقدها. (٢)

\_\_\_\_\_

(١) كذلك من الصفات التي اتصف بها السيد الإمام الحسن بن أحمد الجلال: حدة الطبع.

وقد برر الإمام الحسن الجلال وجود هذه الصفة فيه بقوله:

قالوا بلغت من العلوم مبالغا عجزت خطى العلماء عن إدراكها لو كان فيك سلامة من حدة عين الكمال رمتك من أشراكها فأجبتهم موسى أحد وقد سيا فوق السياء وعد من أملاكها وبحدة النار استفاض النور في كل الدنا وعلت على أفلاكها أما وقار المرء فهو سكوته في الحادثات تأنياً بفكاهها والعبي يحسبه وقاراً جاهل سبل العلى ما كان من سلاكها

ويقال لهذا الأسلوب في علم البديع: حسن التعليل.

(٢) كيا هو الحاصل في ضوء النهار وعصام المحصلين عن مزالق المؤصلين [ويسمى أيضا عصام المتورعين عن مزالق المؤصل أصول المشرعين] ونظام الفصول وتلقيح الأفهام بصحيح الكلام وغيرها. والإمام الحسن الجلال: هو الإمام المجتهد المطلق الحسن بن أحمد بن علي بن صلاح بن الهادي الجلال. إمام في العلوم العقلية والنقلية، شاعر أديب. ولد في شهر رجب سنة ١٠١٤هـ في بلدة تدعى رغافة (أحدى هجر العلم في صعدة). وقد قدم من هجرة رغافة موطنه الأصلي وموطن أسلافه سنة ١٠٣٨هـ وسكن الجراف - في المناظر من بني قشيب - في الطرف الشرقي الشهالي منه، منقطعاً للعلم والتعليم والتأليف، زاهداً في المناصب، وكان مصدر رزقه بيع أولاد فرس يملكها، فيحصل له من ذلك ما يكفيه.

#### أبرز شيوخه:

١ - لطف الله الغياث: توفي سنة ١٠٣٥ هـ.

٢- الحسين بن القاسم بن محمد: توفي سنة ١٠٥٠ هـ.

٣- عبد الرحمن الحيمي: توفي سنة ٦٨ ١٠ هـ.

٤- محمد بن عز الدين المفتى: توفي سنة ١٠٩٢هـ.

هذا وقد مدحه من عرف قدره وفهم علو شأنه، واطلع على ما في مؤلفاته من تحقيق وتدقيق لا نظير لها. يقول الجلال في قصيدته الشهيرة فيض الشعاع مخاطباً من سيزور جده النبي صلى الله عليه وآله وسلم:

يا راكبا يهسوي لقبر محمد عرج به متمسحا بترابه واقر السلام عليه من صبّ به يبلغ إليه القدس في عرابه وقل ابنك الحسن الجلال مجانبٌ من قد غلا في الدين من تلعابه

لا عاجزا عن مثل أقوال الورى فالمشكلات شواهدلي أننسي لسولا محبسة قسدوتي بمحمسد

لكننه أولى الروري بمقامه

أو هائبا من علمهم لصعابه أشرقت كل ميدقق بلعابه زاحمت رسطاليس في أبوابه فأنا ابنه وأسير في أعقابه

توفي ليلة الأحد، لثمان بقين من ربيع الأخر سنة ١٠٨٤هـ، ودفن قريباً من داره وأرضه ومسجده في أكمة أسفل الجراف.

وممن ذكر فضله واحتفل بمؤلفاته الإمام البدر المنير محمد بن إسهاعيل الأمير حيث يظهر ذلك جلياً في نقولاته الكثيرة عنها في مؤلفاته.

وقد وقف ابن الأمير ذات مرة على قبر الجلال سنة ١١٣٣ هـ - أي بعد مضى قرن تقريباً على وفاته - فقال:

عيني بدمع ذي انهال أبكسي عسلي فقد المعالي غيبه الفنا تحست الرمسال تــدفقت منــه الــلالي ئىق مىاايىن سىنا والخيسالي في تحقيق ..... وأن المعسالي وكسذاك في مساض وحسال بهر الفحول من الرجال لا يجاريـــه بحـــال فأشر قيت منه الليسالي ع السدر في جيسد الغسزال فهي كالسسحر الحسلال فسلا يهساب ولا يبسالي جاء في حلال الكسال خسر بالخيول وبالعوالي ء وفاز بالرتب العبوالي كيف السمين من الهنزال

جادت على قسير الجللال ووقفيت فيه مسلما جبل مسن التحقيلي بحسر إذا أخسد السيراع فتساح أقفسال السدقا أزرى بـــــعد الــــدين فبرديميز ليه النظيير لم يــــات في مــــستقبل أبقي مين التحقيق ميا متحضلع في كحصل فحصن أبدى لنسا ضدوء النهسار جمع الأدلعة فيعه جمسه بعبارة رقست وراقست تأليفـــه في كــــل فـــن أبقت له حسس الثنا وجفساه قسوم مسادروا عرضة لذوي السفلال لن رموه بالسداء العضال في الناس من قيل وقال إن كنت تنصف في المقال واشرب من العذب الزلال تحيسة مسن ذي الجسلال

وكذا أفاضل كدل عصر من صار فردا في الكيا مسن ذا تسراه سالماً وشهوده في كتبه فساطعم ثهار علومسه وعلى ضريح قد حواه

وقد ألف الإمام محمد بن إسهاعيل الأمير حاشية مهمة على كتاب ضوء النهار، وعن الموجب لتأليف هـذه الحاشية يقول ابن الأمير في مقدمتها (١/ ٢٩): "وبعد: فهذه كلمات على الشرح الشهير في هذه الأعصار، المتلقى بالإجلال والإعظام عند الأثمة النظار، المشتمل من التحقيق على ما لم تشتمل عليه نفائس الأسفار، المعروف بـضوء النهـار، للعلامة المتفرد بثاقبات الأنظار، والخائض من بحار المعارف ما وقف على شاطئه الأثمة الكبار، الحسن بـن أحمـد الجلال، أفاض الله عليه من رحمته سجالاً بعد سجال، علقتها لما انفقت فيه مذاكرة فيها تفتيش عن معانيه، وإبانة لخوافيه، وإيضاح لمبانيه، فقيدت ما ظننته محتاجاً إليه بالكتابة. والحامل على ذلك الكُتْب أن ذلك الشرح كنا أول من درس فيه، وافتض بفكره أبكار تراكيبه ومعانيه، ورأيته بحرا مضطرب الأمواج، فيه العذب الفرات والملح الأجاج، وكان الآخذون علينا فيه أذكياء أبناء زمانهم، ونور عيون أعيان علماء عصرهم وأوطانهم، رحم الله مثواهم، وجعل الفردوس مأواهم، وكانوا يحتون على رقم ما أمليناه، ويبيضون من ذلك ما سودناه. نعم: قد كـان مؤلفه شرع يدرس فيه، فنظره أعيان عصره شزرا، وأوسعوه ومؤلفه هذا إعراضاً وهجراً، ولا ذنب له إلا أنه من أبناء عصر هم، ومن الأحياء المشاركين لهم في بلدهم ومصرهم، فطووا من مؤلفاته ما أراد نـشره، وتناسـوا مـا أراد إشاعته وذكره، فنسجت عليه العناكب، وأعرض عنه كل ناظر وراغب، وحين أذن الله بالنظر والتدريس فيه، كتبت عليه ما فتح المغلق من معانيه، وأبان الصحيح من السقيم من مقاصده وخوافيه، وكمان لدقمة ما فيم، واضطراب أمواج مبانيه، يهجره الناظرون، ويعرض عنه لـذلك ولكشرة اعتراضاته الأكشرون، حتى أن شيخنا العلامة عبد الله بن على الوزير رحمه الله استعار منى نسخة منه فكتب فيها هذا الكتاب الجليل، والسفر الذي قصرت عن شأو معارفه أرباب التحصيل، وكان شافهني بدقة الكتاب، وأنه يقصر حن فهمه الأذكياء من أولى الألباب، فكان ذلك من الحوامل لي على كتابة ما فتح الله تعالى به تبصرة للناظرين وذخيرة أعدها ليوم الدين، حتى حصلت من ذلك شطراً صالحاً، فرأيت أن إتمامه إن شاء الله تعالى يكون عند الله متجراً رابحاً، وأنـه مما ينتفـع بــه الناظر، ويستعين به عند تدفق أمواج أنظار ذلك البحر الزاخر. والله أرجوه أن يجعله من الأعمال النافعة لديه، وأن ينفع به من اتصل به واطلع عليه، إنه ولى الإحسان، ومولى الإفضال والامتنان ".

هذ وقد مدح العلامة إسهاعيل بن صلاح الأمير [والد الإمام محمد بن إسهاعيل الأمير] الإمامَ الحسن الجلال بقوله:

لله در الجيلال من عليم يجري صواب العلم من قلمه كأنه في جمعها ملك عكن والفنون من خدمه كيأنها مهدوا قواعدها له فأضحت في فهمه وقمه تدرع العلم فهدو مستمل عليمه من قرنمه إلى قدمه

ورغم اهتمام شيخنا المترجم له بتراث الحسن الجلال، وملازمته المراجعة و المذاكرة فيه، وكذا اعتماده لمعظم ترجيحات واختيارات الحسن الجلال، إلا أنه لم يتابعه في كل شيء، ولاسيما فيها أغرب فيه.

٤ - ما كان يعج به ذلك العصر الذي نشأ فيه المترجم له من كثرة ووفرة في العلماء الكبار الذين لم تعد تشم لهم في الأرض رائحة في عصرنا الحاضر سوى شيخنا وعلماء لا يتجاوز

ياكعبة للعلوم يقصدها

كهم وكهم قلد القلائد مهن

وكه له مهن مؤلف حهسن

في النحو والفقه والأصول وفي الـ

إن ينكسروا فسضله فسلا عجسب

أســــكنه الله دار رحمـــــه

مسن كسان في حلسه وفي حرمسه أنظساره والغريسب مسن حكمسه يسدل مسن علمسه عسلى عظمسه سمنطق يشفي الغليسل من سقمه أن ينكسروا حاتمساً عسلى كرمسه وخسصه بسالعميم مسن نعمسه

وقد ترك الحسن الجلال المؤلفات النافعة الجليلة، فمن أهمها:

١- ضوء النهار المشرق على صفحات الأزهار.

٢- نظام الفصول [في علم أصول الفقه].

٣- عصام المحصلين عن مزالق المؤصلين [ويسمى أيضا عصام المتورعين عن مزالق أصول المشرعين] [في علم أصول الفقه]، وهو مختصر لكتابه السابق نظام الفصول، وقد ضمَّته اختياراته الأصولية.

٤- براءة الذمة في نصيحة الأئمة.

٥- العصمة عن الضلال.

٦- فيض الشعاع الكاشف للقناع عن أركان الابتداع.

٧- حاشية على شرح القلائد للمهدي أحد بن يحيى المرتضى.

٨- الروض الناظر في آداب المناظر.

٩ - منح الألطاف في تكميل حاشية السعد على الكشاف.

١٠ - تلقيح الأفهام بصحيح الكلام على تكملة الأحكام.

١١ - الإعراب بتيسير الإعراب.

١٢ - المواهب الوافية بمراد طالب الكافية.

١٣ - مختصر سيرة الرسول صلى الله عليه وآله وسلم.

وغير ذلك من المؤلفات.

مصادر ترجمته: البدر الطبالع (١/ ١٩١ - ١٩٤) للشوكاني، نشر العرف (٣/ ٨٣ - ٩٦) لزباره، هجر العلم ومعاقله في اليمن (١/ ٣٤) للحبشي، وغيرها.

عددهم أصابع اليد الواحدة في حال عدهم.

نعم: لقد كانت نشأة المترجم له في عصر ذهبي في المجال العلمي، ما جعل المترجم له يفتش بين هؤلاء العلماء فيختار أكثرهم تحقيقاً ونبوغاً فيلازمه الملازمة الطويلة.

كملازمته لشيخيه العلامة أحمد بن على الكحلاني والعلامة أحمد بن عبدالله الكبسي.

لقد كانت هذه الملازمة للكحلاني وغيره والأخذ عن أشياخ ذلك العصر من الأسباب الكبيرة في نبوغ شخصية المترجم له.

وكما قيل:

عليك بأرباب الصدور فمن غدا مضافاً لأرباب الصدور تصدرا وإياك أن ترضى صحابة تاقص فتنحط قدراً عن علاك وتحقرا

٥- نشأة المترجم له في أسرة علمية عريقة، فهو سليل علماء أماجد، ولاشك أن هذا يترك أثره في النفس بها يؤدي إلى التأثير فيها إيجاباً، ويعطيها دفعة من النشاط في الطلب والتحصيل.

# المبحث الثاني المبحث الثاني المبحث المرجم له بين [الحسن الجلال] و[يحيى بن الحسين بن الإمام

# القاسم بن محمد]

ترجم للإمام الحسن بن أحمد الجلال معاصرُه العلامة الكبير المؤرخ يحيى بن الحسين بن القاسم بن محمد، غير أنه تحامل عليه بها لا يقبل إلا بدليل، فذكر في هذه الترجمة من الإنهامات للجلال الكثير.

ولأهمية هذا الموضوع سأورد الترجمة كاملة، وأتبعها بحكم شيخنا [المترجم لـه] عليها، ورده لكل اتهام صدر من يجيى بن الحسين ضد الحسن الجلال.

قال العلامة يحيى بن الحسين بن القاسم بن محمد في كتابه بهجة الزمن ذيل أنباء الزمن في تاريخ حوادث اليمن (حوادث سنة: ١٠٨٤هـ) [مخطوط]:

"وفي يوم الأحدثاني وعشرين ربيع الثاني منها: مات السيد الشرفي العارف الحسن بن أحمد الجلال، كان المذكور مستوطناً الجراف شهالي صنعاء في الخريف والشتاء، ودفن جنب صنوه برسلان، وكان المذكور قد اختار سكون ذلك المكان على صنعاء في جميع الأوقات والأزمان، وأصل داره وأهله جهات صعدة، ثم ارتحل إلى شهارة في أول دولة الإمام "، فقرأ فيها تلك الأيام على الشيخ العلامة لطف الله بن محمد الغياث الظفيري، وعلى شرف الإسلام الحسين بن القاسم.

ثم ارتحل إلى صنعاء عقب خروج حيدر عنها، (١) ودرس على السيد العارف محمد بن عز الدين المفتى المؤيدي، وتأهل ببنت من بنات السيد صلاح الحاضري السراجي.

<sup>\*</sup> أي الإمام المؤيد محمد بن الإمام القاسم بن محمد.

<sup>(</sup>١) باشا، وُهو آخر الولاة العثمانيين.

ومازال بصنعاء، ثم طاب له سكن الجراف آخر مدة الإمام المؤيد إلى أن مات فيه.

وكان يدعي الاجتهاد، وأنه ترجح له مذهب داود الظاهري، ويعول عليه في أقواله في الأصول والفروع، ويقول: إن الإجماع ليس بحجة، ويقول بالمتعة موافقة للرافضة الإمامية، ولا يحتج بالآحاد موافقة للقاشاني وإن صح بالإسناد، ولا يحتج إلا بالمتواتر، وما لم يجده فبالبراءة الأصلية.

وقال: إنه على رأي ابن حزم في العمل بالبراءة.

وله أقوال عجيبة، ونوادر غريبة فيها ركة وإباحة ومخالفة لجمهور الأمة، وللإجماعات المنبرمة، ولا قوة إلا بالله، ولو توقف على مذهب داود نفسه لكان أقل من تلك النوادر والمخالفات، لكنه خرج عن أصل داود في موافقة الرافضة في المتعة، وفي سب عثمان رضي الله عنه، وفي موافقة الخوارج في منصب الإمامة فقال: إنها في جميع الناس عربي وعجمي، فيها على سوى، وإنها يشترط فيهم التقوى، وكان يرى في خلق الأفعال مثل قول أهل السنة، وثبوت الخروج لأهل الكبائر من النار بالشفاعة، والرؤية، وكان لا يكفر بالإلزام كها يقول به محققو علماء الإسلام.

قال السيد ما لفظه: إلزام الجبر مع عدم صحة نقله عن المرمي به تواتراً مما لا يجوز أن ينبني عليه حكم ظني، فضلاً عن قتال، واستباحة نفوس وأموال، لأن الجبر لا يعرفه مدققو علمائهم مدعياً أن ذا وَهَمٌ عن الاعتزال، قائم البرهان، ولا قائل بتكفير الأشاعرة لقولهم بالكسب، ولا يكفر أهل الكسب فيما يعلم إلا مجازف لا يعرف العلم ولا أهله، لأن الكسب هو الفعل الذي يقول به المعتزلة، وإنها الخلاف للعبارة بعد التحقيق، إلى آخر ما ذكره في بعض رسائله.

وللسيد الحسن الجلال المذكور اعتراض وجواب حسن على أرجوزة القاضي إبراهيم بـن يحيى السحولي التي وضعها في إسناد جملة مذهبه إلى علي إلى النبي صلى الله عليه وآله وسـلم، وكان مجازفة ظاهرة، فقال السيد الجلال مجيباً عليه في هذا المجال:

[بسم الله الرحمن الرحيم

اطلع الفقير إلى الله الحسن بن أحمد الجلال على الأرجوزة التي نظمها القاضي العارف إبراهيم بن يحيى السحولي التي جعلها نظاماً لفروع مذهب الهادي، وقد كان اطلع عليه في إسناد الإمام شرف الدين، ولكنه كان في النفس منه شيء، فعاق عن استجادته، ورأيت إسناد القاضى لم يخلص أيضاً من ذلك، وهو بحثان:

# الأول:

أن الإسناد المذكور قد تجاوز إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم، فمروي الهادي إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم بتلك الطرق المخصوصة هو إما علم روايته، أعني متون أحاديث النبي صلى الله عليه وآله وسلم، أو علم درايته، أعني مستنبطاته منها، ومستخرجاته أو كلا الأمرين.

# الأول:

باطل لأنه لم يكن في كتبه (المنتخب) و (الأحكام) و (الفنون)، مدوناً بتلك الطريق التي تضمنتها الأرجوزة، أعني عن الحسين بن القاسم عن إبراهيم عن إسهاعيل عن الحسن عن الحسن عن الحسن عن علي عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم إلا حديث واحد لفظه في كتاب الطلاق من (الأحكام): (يا علي يكون في آخر الزمان قوم لهم نبزٌ يعرفون به، يقال لهم الرافضة، فإذا أدركتهم فاقتلهم، قتلهم الله فإنهم مشركون)، وما نقله غير تلك الطريق، يعلم ذلك من استقصى بحث كتبه المذكورة.

#### والثاني:

- أعني علم درايته - باطل أيضاً، إذ لم يقل عالم بجواز إسناد التلميذ دراية نفسه قولاً لشيخه، مثلاً قياس النبيذ على الخمر في الحرمة لا يصح أن يقال فيه قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم: النبيذ حرام، إذن لبطل القياس وعاد نصاً، ولا قال النبي: لا زكاة في المعلوفة، إذن لبطل كونه مفهوماً وعاد منطوقاً، وكذا سائر الاجتهادات.

#### والثالث:

باطل بمثل ما بطل الأولان.

# الثاني:

أن ما في كتب الهادي رواية ودراية لا يبلغ العشر مما صار الآن في كتب فروع مذهبه.

وقد قدمت أن دراية التلميذ لا يحل روايتها قولاً للشيخ، وإنها يحل روايتها قولاً لراويها بل قال الإمام القاسم بن محمد في آخر (إرشاده): "وبلغنا عن بعض العلماء - يعني المهدي والفقيه يوسف - أنه قال ما لفظه: إن هذا الحكم الذي يعد أنه مخرج ليس بقول لمن خرج على قوله، ولا قول الذي خرجه من قول المجتهد، فحينئذ يكون هذا الحكم لا قائل بـه، فكيف تجرى عليه الأديان والمعاملات "؟ وهذه ورطة تورط فيها الفقهاء برمتهم إلا من لزم النصوص، وكذا في بعض كتب الأصول لأهل المذهب (كالجوهرة) إنكارها، وقرأت بخط شيخي أمر الدين بن عبد الله، وأظن أني سمعته عنه عن بعض السادة من أهل البيت أنه قال: "كثير من التخاريج مصادمة للنصوص، ولهذا يمتنع كثير من أهل التحري من العمل بالتخريجات والإفتاء بها لمخالفتها لنصوص الأئمة من غير ضرورة ملجنة إلى مصادمتها، وسمعت الإمام الحسن بن على ينكرها"، وقال ما معناه: "كان مذهبنا سلياً إلى زمان كذا، وذكر بعض أول المخرجين في مذهب الهادي، وكذلك أتباع الفقهاء الأربعة، فإن استطاع القاضي أن يخلص هذا الإسناد من هذين الإشكالين تفضل به لنا، وإلا وجب عليه الحذر من هذه المجازفة التي وقعت للإمام شرف الدين، ونسب في هامش الفصول مثلها للمؤيد بـالله، والإشكالات واردات للجميع.

وقد وجدت في إجازات جدي العلامة صلاح بن الجلال استشعار خلل هذا الإسناد جملة، والاعتذار بأنه إسناد معنوي تساعاً لا تحقيقاً، وما أدري ما جدوى هذا العذر عنها، فقد علمتم ما في الكذب على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وعلى علماء أمته من الوعيد

الشديد الذي بسببه ترك أكابر الصحابة الرواية عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، والمتنع كثير من أهل التحري من العمل بالتخريجات كها ذكرنا عن الإمام القاسم حذراً منه.

وخرج أئمة الحديث بالتجاوز في رواية لفظة أو نحوها زائدة، ونسبوا روايتها إلى الوضع، فها ظنكم برواية مالا نهاية له من أقوال الرجال قولاً لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ولأهل بيته، والله تعالى يوفقنا إلى ما يرضيه].

انتهى كلامه.

وهو كلام جيد وارد.

وقد كنت أجبت على السيد بأن هذا يرد على القاضي لأنه أطلق، وأما على مقتضى ما هو مطلق أول (شرح التجريد) فإنه يقتضي أنه أراد الرواية في الحديث لا الدراية، ولكن فيه إشكالات قد ذكرتها في جواب رسالة القاضي أحمد بن سعد الدين.

على أن كلام القاضي إذا كان في جملة أصل الدين فليس بخاص لدينه ومذهبه، فإنه قد ذكر ابن أبي الحديد في (شرح نهج البلاغة) أن كل مذهب أسند أهل مذهبه إلى على بن أبي طالب: المعتزلي والأشعري، والرافضي، والزيدي، فلا مخصص حينئذ في هذا الأمر الاعتباري إن أراده، وإن أراد الإطلاق فهو كما قال السيد ابن الجلال ظاهر البطلان، والله أعلم..... إلخ الترجمة].

# [تعقيب شيخنا المترجم له على اتهامات يحيى بن الحسين للجلال]

علق شيخنا [المترجم له] على ذلك بقوله:

"لم نجد في مؤلفات الجلال مع كثرة الاطلاع عليها أنه ترجع له مذهب داود، ولا وجدناه آخذاً بمنهجه، وإذا وافقه في رأي أو آراء معينة فالعلماء يتفقون ويختلفون.

أما قوله -ناقداً- إن الإجماع ليس بحجة فليس ببدع، فالإمام أحمد بن حنبل يقول: "من ادعى الإجماع فهو كاذب"، وهو رأي داود وأتباعه في غير إجماع الصحابة، وحجج من نازع في وقوعه وحجيته راجحة، فلا داعي للتشنيع على الجلال.

أما رأيه في المتعة فهو إنها نَهَجَ نَهْجَ ابن عباس في أنها تجوز عند الضرورة، وهو وإن كان غير سليم لكنه لم يقل بحلها مطلقاً كما يفهم من كلام يحيى بن الحسين.

أما أن الجلال قال بسب عثمان -رضي الله عنه- فلم نطلع على شيء منه.

وما نسبه يحيى بن الحسين إلى الجلال من أنه يقول بقول الخوارج في منصب الإمامة، وأنها في جميع الناس فهذا لا صحة له.

وهذا نص كلامه في (العصمة عن الضلال) صفحة ٢٥:

[مسألة: ولها منصب من الناس مخصوص هي حق لهم شرعي من نازعهم فيه صار باغياً، وقيل لا منصب إلا التقدم المذكور، لنا ما سيأتي من أدلة المختلفين في تعيين المنصب، واختلف القائلون بالمنصب، فالمختار أن منصبها على وأولاده من فاطمة عليها السلام].

أما قول يحيى بن الحسين: إن الجلال يرى رأي أهل السنة في خلق الأفعال، فهذا مخالف لما صرح به الجلال نفسه في كتابه (العصمة عن الضلال) بقوله:[وللعبد قـدرة مستقلة بالتـأثير، وقيل قالته الأشاعرة لا استقلال..... إلخ].

وأما قول يحيى بن الحسين: إن الجلال لا يحتج بالآحاد ولكن بالمتواتر فهذا غير صحيح، وذلك لأنه يقول في كتابه (عصام المحصلين عن مزالق المؤصلين): [كون خبر الواحد دليلا يعلم به صدقه ليس بعزيمة، الجمهور عزيمة]، وفي بحث العزيمة يقول: [ما يجب به العمل عزيمة الكتاب ومحكم ما ثبت من السنة بالنصب الشهادة، وكونه دليلاً ثابت لفحوى اعتباره في الشهادة لأنها خبر خاص].

فهو يرى أنه يشترط في وجوب العمل بخبر الواحد أن يكون من اثنين كالشهادة كما صرح به في مواضع من مؤلفاته، وخبر الاثنين من أخبار الآحاد قطعاً.

أما القول بخروج أهل الكبائر من النار فهو قول أهل السنة، وليس في ذلك شذوذ، وفي (إيثار الحق على الخلق) للإمام محمد بن إبراهيم الوزير: أن أحاديث الخروج متواترة، كها أن القول بالرؤية كذلك فلا شذوذ.

أما نقد يحيى بن الحسين للجلال لأنه لا يقول بالتكفير بالإلزام فهو تعريف بمكانه في العلم والمعرفة.

فمن يقول مثلاً بالرؤية لا يمكن أو لا يجوز أن يقال إنه مجسم، وهو لا يقول بل يمنع أشد المنع القول بالتجسيم، فكيف ينسب إليه وهو لا يقول به". (١)

<sup>(</sup>١) أقول: وقد لخص السيد العلامة عبد الله بن على الوزير ترجمة يجيى بن الحسين للجلال السابقة في كتابه طبق الحلوى وصحاف المن والسلوى (١٢٤ - ١٢٥)، غير أنه مر عليها ولم يعقب إلا بقوله: [والله أعلم بحقيقة هذه النسبة، فقد أطرق صاحبها فيها لا يكون في كثير من النسب!].

# **الفصل الرابع** مرحلة ما بعد التحصيل العلمي

١ - الإدارة والقضاء.

٢- التدريس.

٣- الإفتاء.

### الإدارة والقضاء

أول عمل عُهد به إلى المترجم لـه في المحكمة الأولى بـصنعاء سنة ١٣٦٧-١٣٦٧ هـ وهـ و في الخامسة والعشرين من عمره، ثم مارس المترجم له الإدارة من خلال عمله رئيساً للمكتب التابع للبدر محمد بن الإمام أحمد حيد الدين حيث كان يقوم بتصريف الكثير من شئون الدولة.

وكان شيخنا المترجم له يقوم بأغلب أعمال البدر.

واستمر على عمله هذا من سنة ١٣٧١هـ إلى قيام الثورة التي قضت على النظام الملكي سنة ١٣٨٢هـ.

وقد تخلل عمله السابق في المكتب التابع للبدر عمله لفترة يسيرة بمقام الإمام أحمد حميد الدين، ثم عاد إلى ما كان عليه.

وبعد قيام ثورة ٢٦/ سبتمبر/ ١٩٦٢م - ١٣٨٢ هـ التي قبضت على النظام الملكي وأقامت النظام الجمهورية.

بعد ذلك عمل في القضاء، وتتمثل أعماله القضائية في عمله كوكيمل لوزارة العدل مع عضويته في مجلس القضاء الأعلى. (١)

ثم في عمله كنائب لرئيس المحكمة العليا.

هذا وقد برهن شيخنا المترجم له في جميع أعماله -الإدارية والقضائية- عن مهارات فائقة، ونجاحات كبيرة، وحنكة مع حسن تدبير وإدارة.

وكان يفصل في كثير من الأمور التي تحتاج إلى وقت طويل في وقت يسير، كذلك فقد كان يقضي حوائج الناس بيسر وسهوله مع أمانة ونزاهة.

فلذلك حمد الناس من خاص وعام سيرته أثناء أعماله السابقة.

<sup>(</sup>١) بالإضافة إلى هذه الأعمال القضائية فقد عُيِّن شيخنا المترجم له رئيساً لهيئة تقنين السريعة الإسلامية، كما تم تعيينه عضوا بمجلس الشعب [عندما كان يتم اختيار أعضاءه بالتعيين لا بالانتخباب]. وقد استمر عنضواً بمجلس الشعب لفترة يسيرة، ومن ثم طلب المترجم له إعفائه عن الاستمرار بعذر انشغاله بأعماله القضائية.

# التدريس

كان المترجم له يهارس التدريس باستمرار دون انقطاع إلا لوجود ظروف قاهرة، وكانت الدروس تتوقف مدة رجب وشعبان ورمضان.

فقد كان – عافاه الله – يستقبل طلابه بالبشاش والسرور، ثم تتم المذاكرة بينه وبين طلابه، ففي أغلب الأحيان تكون الأسئلة موجهة مِنْ مَنْ حضر من الطلاب باكراً – وأنا منهم – وفي أحيان أخرى تكون المبادرة من المترجم له حيث يلقي علينا مسألة ما أو نكتة علمية دقيقة، فإذا لم نستطع الجواب عليها فإنه يفيدنا بذلك حتى إذا ما دخل الوقت المحدد للدرس واكتمل النصاب من الطلاب –إلى حد ما – بدء شيخنا بإملاء الدرس، وشرح ما يحتاج إلى شرح ونحن نتابع ما يمليه.

وفي حال وجود إشكال لدى أي طالب من الطلاب، فإنه يسأل شيخنا عن ذلك، وهكذا إلى أن ينتهى الدرس.

وكان يقدم المترجم له الدرس الذي يأتي أكثر الطلاب لسماعه إذ أن بعضهم كان مرتبطاً بعمل ما.

وفي بداية أخذنا على شيخنا -حفظه الله- كان أول ما يبدأ به شيخنا علم النحو، وعلى وجه الخصوص كتاب شرح قطر الندى لابن هشام، وبعد نهاية الدرس يعطينا أبياتاً نادرة من ناحية المعنى والمبنى لتطبيق صناعة الإعراب عليها.

حيث يقوم كل طالب بمهارسة هذه الصناعة على بيت كامل مما أملاه علينا شيخنا.

وهكذا استمر هذا الأسلوب إلى أن أكملنا شرح القطر، ويقي على هذا المنول بعد ذلك غالباً. (١)

وقد كانت فائدتنا كبيرة من هذا التطبيق العملي الذي لم نكن نجده عند غيره، فالله أسأل أن يجزيه عنا خير الجزاء.

وهكذا تستمر الدروس درساً بعد درس.

<sup>(</sup>١) وهكذا كان أسلوب المترجم له عند تدريس شرح التلخيص في البلاغة، حيث يتم التطبيق بعد الدرس مباشرة على بيت شعرى ونحوه.

وكان شيخنا -حفظه الله- في أغلب أحواله يكمل خمسة دروس في الفترة الصباحية، أما الفترة المسائية فقد كان شيخنا يقيم فيها دروساً، ولكن ذلك كان نادراً.

وأسلوب شيخنا كما مرّ هو الإملاء مع الشرح والتوضيح لما هو مشكل سواء كان الدرس في النحو أو الفقه أو الأصول أو البلاغة أو غيرها مع السماح لأي طالب أن يقاطع ويسأل إذا مرّ شيخنا على شيء لم يفهمه هذا الطالب.

هذا وقد كان شيخنا يسهل لطلابه كل مطلوب من كتبه النفيسة، ويُغَلِّبُ مصلحة طلاب بالإفادة لهم على أي مصلحة أخرى، وكان يشكر همة طلابه عند مذاكرتهم معه.

كذلك فقد كان شيخنا يشجع طلابه على الاستزادة من العلوم والمعارف، وكان لـذلك الأثر الكبير في حياتهم العلمية.

# نهاذج من الكتب التي درَّسها المترجم له:

درَّس شيخنا المترجم له كتاب شرح قطر الندى، ومغني اللبيب لابن هشام، وقد أعاد تدريسهما مرات عديدة، وكذلك التلخيص في علوم البلاغة للقزويني وشروحه، وشذور الذهب، وأوضح المسالك شرح ألفية ابن مالك كلاهما لابن هشام الأنصاري، وشرح الجامي على الكافية المسمى الفوائد الضيائية، مع مراجعة ما في شروح الكافية الأخرى كشرح الخبيصي، والجلال، وما في حاشية السيد محمد بن عز الدين المفتي.

ودرَّس كذلك متممة الأجرومية مع شرحها للعلامة محمد بن أحمد بن عبد الباري الأهدل المسمى: الكواكب الدرية.

ودرَّس الكشاف للزمخشري مع مراجعة حاشية السعد عليه، وكلذلك منح الألطاف للجلال، والإتحاف للمقبلي.

ودرَّس كتاب التاج المذهب للقاضي أحمد بن قاسم العنسي، وكتاب ضوء النهار المشرق على صفحات الأزهار للإمام الحسن الجلال، مع مراجعة حاشية ابن الأمير عليه المسهاة منحة الغفار.

كذلك فقد درَّس شيخنا المترجم له شرح الكافل لابن لقمان - في علم أصول الفقه- وسنن أبي داود. وغير ذلك من الكتب و الأبحاث العلمية.

### الإفتاء

بعد وفاة المفتي السابق السيد العلامة أحمد بن محمد زباره (۱) صدر القرار الجمهوري من رئاسة الجمهورية وهو برقم (۲۰۹) لسنة ۲۰۰۰م بتعيين هيئة الإفتاء الشرعية اليمنية من خسة أعضاء يرأسهم شيخنا المترجم له، على أن يكون هو مفتي الديار اليمنية.

وهي في ذلك -أي هيئة الإفتاء الشرعية- تتبع رئاسة الجمهورية.

ونص القرارالجمهوري كالآتي:

قرار جمهوري رقم (٢٥٩) لسنة ٢٠٠٠م بتعيين هيئة الإفتاء الشرعية اليمنية

- بعد الإطلاع على دستور الجمهورية اليمنية وعلى قرار رئيس الجمهورية رقم (١٥) لسنة ١٩٩٧م بشأن إنشاء دار الإفتاء الشرعية اليمنية وعلى القرار الجمهوري رقم (٧٢) لسنة ١٩٩٨م بتشكيل الحكومة وتسمية أعضائها قرر:

مادة ١: يعين الأخوة القضاة التالية أسهائهم في هيئة الإفتاء الشرعية اليمنية:

١ - القاضي العلامة محمد بن أحمد الجرافي [رئيسا].

٧- القاضي العلامة محمد بن محمد المنصور [عضوا].

٣- القاضي العلامة عبد الرحمن بكير [عضوا].

٤ - القاضي العلامة محمد بن إسهاعيل العمراني [عضوا].

(١) من مشائخ المترجم له كها مر.

٥ - القاضي العلامة ناصر بن محمد الشيباني [عضوا].

ماده ٢: يعتبر رئيس الهيئة (مفتي الديار اليمنية).

ماده ٣: يعمل بهذا القرار من تاريخ صدوره، وينشر في الجريدة الرسمية".

صدر برئاسة الجمهورية - صنعاء

بتاريخ: ٢٥ / ربيع الثاني/ ١٤٢١هـ

الموافق: ۲۷ / يوليو / ۲۰۰۰م

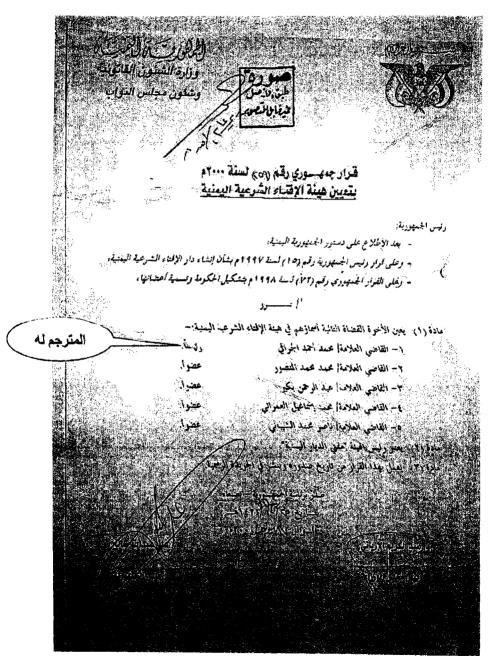
على عبد الله صالح

عبد الكريم الإرياني

رئيس الجمهورية

رئيس مجلس الوزراء

# القرار الجمهوري بتعيين هيئة الإفتاء الشرعية اليمنية وتنصيب المترجم له مفتياً عاماً لليمن



هذا وقد تم تعيين المترجم له في هذا المنصب في وقت كان يعكف فيه على الدروس العلمية وإفادة الطلاب.

ولكن ذلك لم يمنعه من مواصلة الدروس العلمية، حيث كان شيخنا المترجم لـ ه يقوم بيرنامجه المعتاد من دروس علمية إلى قريب الساعة التاسعة صباحاً.

بعدها ينصرف الطلاب، فيقوم شيخنا بالإجابة على الفتاوي إلى قريب أذان الظهر.

كذلك فقد كان يستمر في الإجابة على الفتاوي من بعد صلاة العصر إلى قريب أذان المغرب.

حيث كان يجيب في يومه على العشرات من الفتاوى بقلمه دون كلل أو ملل.

وهو في ذلك يستشعر الثواب من الله ويعلم ما في ذلك من منفعة وإحسان لجماهير المسلمين، فعند ذاك يزول الشعور بالتعب والإرهاق، فكما هو معلوم أن شيخنا المترجم له عُيِّنَ مفتيا، وهو يناهز الثمانين من عمره.

وقد اتسمت فتاوى شَيخنا بالموضوعية، والوضوح، والوسطية، وسهولة اللفظ والمبنى، ووضوح المضمون والمعنى.

ولو أن هذا الفتاوي جمعت لما تناولها حصر، وهناك مجموعة منها [بيد أو لاده].

نسأل الله أن ييسر إخراجها وطبعها ليستفاد منها، ففتاوى شيخنا - عافاه الله - لا يستغني عنها الطالب المبتدي ولا العلامة المنتهي. كذلك فإن فيها نفع كبير لجماهير المسلمين.

وسأورد في المطلب الآتي نهاذج منها.

# فتاوى المترجم له

#### تمهيد:

عرف المترجم له في جواباته كلها -فتاوى وغيرها- بإيجاز العبارة مع تنضمنها للجواب المطلوب في السؤال.

وفتاواه التي سأذكرها في هذا المطلب إنها هي نهاذج لإبراز أسلوب شيخنا المترجم لـه في صناعة الفتوى، فقد يكون الحكم في بعض هذه الفتاوى واضح لطلاب العلم، إلا أن ذكري لهذا البعض المقصود منه إبراز قالب الفتوى وأسلوب المترجم له في الإفتاء.

كذلك فقد تضمنت بعض الفتاوى اختيارات هامة للمترجم له، كاختياره في كفارة القتل الخطاء إذا تعدد في حادثة واحدة: الاكتفاء بكفارة واحدة.

ونص السؤال والجواب كالآتي:

سئل فضيلته: إذا وقع حادث صدام أدى إلى قتل جماعة فهل تلزم كفارة واحدة على الجميع، أو لكل ميت كفارة [وهي صوم شهرين متتابعين]؟

#### فأجاب:

[ما كان من جراء سرعة السير أو إهمال السيارة فهو بالمباشرة، ويلزم فيه الكفارة، كفارة واحدة، إذ الخطأ واحد، وما كان من باب التسبيب فلا كفارة فيه، هذا ما أراه].

بقي أن أنبه على أن أبناء شيخنا في نيتهم جمع فتاوى والـدهم التي بأيـدهم، والتي سبق الإشارة إليها، وذلك من أجل ترتيبها وإخراجها لينتفع بها الناس.

## نهاذج من فتاوى المترجم له

١ – سئل فضيلته: عن السارق إذا قتل أو جرح وهو يسرق هل له دية؟

فأجاب:

[بأنه إذا كان السارق لا يندفع إلا بالقتل، فلا دية له وإن كان يندفع بدونه، فالدية مستحقة لورثته].

٢-سئل فضيلته: عن حديث إنقسام الأمة إلى بضع وسبعين فرقة كلها في النار إلا واحدة،
 من هي الفرقة الناجية؟

فأجاب: [بأن الحديث لا يصح فيه زيادة كلها في النار إلا واحدة]، [وعلى المرء أن يكون مع الأتقياء غير المتعصبين].

٣- سئل فضيلته: عن من قال حرام وطلاق أن لا يستلم الورقة الفلانية شم استلمها هل
 يكون طلاقاً؟

فأجاب:

[هذا ليس بصريح طلاق، ولكنه إن قصد الطلاق والفراق حقيقة فهي طلقة، وإلا فلا، والظاهر والواقع عند الكثير أن المراد اليمين، فإذا كان كذلك ففيها الكفارة، وفي ذلك ذمة الزوج المطلق].

٤ - سئل فضيلته: عن حكم فسخ عقد الزواج بمسوغ وجود المرض النفسي في الزوج؟
 فأجاب:

[المرض النفسي إذا ثبت مسوغ للفسخ، فلها أن تفسخ في المحكمة].

٥ قدم إلى فضيلته سؤالاً من امرأة خلاصته: أن زوجها طلقها وقد أنجبت منه طفلين، فهل
 يجب عليه أن يستأجر بيت لها ولطفليها وهل لها نفقة مع الطفلين؟ وما مقدارها؟

فأجاب:

[لك حق في مسكن لأجل أولادك، والنفقة الكاملة لـك لأجل الحضانة، ولأولادك، يقدرها عدلان عدل منك وعدل من طليقك، وإذا اختلف العدلان رجعا إلى حاكم المنطقة].

٦- سئل فضيلته: عن رجل أوصى لأحد ابنائه بعض المال مقابل سعيه، فهل هذه الوصية صحيحة؟ مع العلم أن الموصى به يزيد على مقدار ما سعى به؟

فأجاب فضيلته:

[إذ كان للولد سعي وكان ما أخرجه له بقدر سعيه فهو مستحق له، وما زاد رُدَّ إلى التركة].

٧- سئل فضيلته: عن التأخر عن أداء اليمين بعد طلب المحكمة لها؟ هل يعد نكولاً؟

فأجاب:

[تقبل اليمين ولو بعد حين، إلا أن يصدر الحاكم حكمه بالنكول، وهنا لم يصدر من المحكمة حكم بالنكول، فاليمين مسموعة].

٨- سئل فضيلته: عن رجل توفي وترك أرضاً موقوفة [وقف قراءة]

وأوصى أن يكون الوقف لأولاده جميعا، فقام أحد الورثة بالبنا في الوقف بعد إذن الورثة له بذلك فهل هذا التصرف صحيح؟

فأجاب:

[الإذن لأحد الورثة أن يبني في الوقف غير جائز من أصله، فيجب أن يعوض الوقف المستهلك بالبنا تعويضاً عادلاً، ويستمر على الوضع الذي وقفه الواقف عليه].

٩ سئل فضيلته: إذا وقع حادث صدام أدى إلى قتل جماعة فهل تلزم كفارة واحدة على
 الجميع أو لكل ميت كفارة [وهي صوم شهرين متتابعين]؟

فأجاب:

[ما كان من جراء سرعة السير أو إهمال السيارة فهو بالمباشرة، ويلزم فيه الكفارة، كفارة واحدة، إذ الخطأ واحد، وما كان من باب التسبيب فلا كفارة فيه، هذا ما أراه].

# الفصل الخامس

المبحث الأول: آثار المترجم له.

المبحث الثاني: ثناء أعيان علماء العصر ونبلائه على المترجم له.

المبحث الثالث: شواهد الحال التي كان يرددها المترجم له.

# المبحث الأول آثار المترجم له

#### مؤلفاته

لم يهتم شيخنا المترجم له بالتأليف، وكانت مشاركته في ذلك بتأليف الكتاب الآتي:

\* مختصر مغني اللبيب.

#### تحقيقاته

حقق المترجم له ما يلي:

١ - شرح منظومة الهدي النبوي/ لمحمد بن قاسم الوجيه. (١)

٢- مجموع يشتمل على سبع رسائل للإمام الحسن بن أحمد الجلال، حققه المترجم له بمعية
 الدكتور حسين بن عبد الله العمري، وهي كالآتي:

- العصمة عن الضلال.

- فيض الشعاع الكاشف للقناع عن أركان الإبتداع.

- تلقيح الأفهام على تكملة الأحكام.

- براءة الذمة في نصيحة الأئمة.

- رسالة في عدم وجوب الجمعة على من لم يسمع النداء، وفي ظن وجوبها على من سمعه مع كمال شروطها وجوباً معيناً.

(١) طبع بدار الحكمة اليهانية.

- رسالة في عدم تقرير البانيان (الهنود) وأهل الذمة في اليمن.
  - رسالة في وجوب الخمس في الحطب.

#### ما نسخه بخطه:

نسخ المترجم له بخطه الجميل كتباً مهمة منها:

- ١ ضوء النهار/ للحسن الجلال، وبحاشيته منحة الغفار/ لابن الأمير، وبعد نسخه لهذا
   الكتاب قام بمقابلته على أكثر من نسخة خطية.
- ١- العدة حاشية شرح العمدة/ لابن الأمير، نسخها المترجم له عن نسخة موجودة بمكتبة الجامع الكبير، وتمت مقابلتها على نسخة بخط ابن المؤلف العلامة عبد الله بن محمد بن إسماعيل الأمير، وكانت هذه النسخة بحوزة القاضي يحيى بن محمد الإرياني، حيث أرسل من يأت بها من إريان لكي يستفيد منها المترجم له، ويقابل عليها. وقد فرغ من نسخها في ٨/ محرم/ ١٣٥٨هـ. (١)
  - ٣- شطر من منح الألطاف في تلفيق حاشية السعد على الكشاف/ للحسن بن أحمد الجلال.
    - ٤ مجموع لنوادر رسائل ابن الأمير الصنعاني والشوكاني. (٢)

<sup>(</sup>١) يوجد في هامش العدة بجزئيها الجزء الأول وأول الجزء الثاني من كتباب إحكمام الأحكمام شرح عمدة الأحكام/ لابن دقيق العيد.

<sup>(</sup>٢) أعاره شيخنا لأحد طلبة العلم بصنعاء، وفُقِدَ عندما نهبت صنعاء إثر فشل ثورة ١٩٤٨م.

# المبحث الثاني ثناء أعيان علماء العصر ونبلائه على المترجم له

### القاضي العلامة عبد الله بن عبد الكريم الجرافي:

هو من شيوخ المترجم له كما مر، وقد ذكر المترجم له في كتابه تحفة الإخوان (ص٤٧) استطراداً في ترجمة أبيه القاضي الصفي أحمد بن أحمد الجرافي، حيث قال - حاكياً عن القاضي أحمد الجرافي: "وله أولاد صلحاء نجباء أكبرهم إسهاعيل وبعده بدر الدين محمد بن أحمد - شيخنا المترجم له - وكلاهما حافظ لكتاب الله عن ظهر قلب".

ثم ترجم له ترجمة أخرى في تهذيبه على نزهة النظر (٢/ ٧٠٥) حيث قال: "القاضي العلامة عز الدين محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن علي بن حسين الجرافي. مولده سنة [٣٩٩ه]، (١) ونشأ في حجر والده، وحفظ القرآن عن ظهر [قلب]، (١) وأخذ عن أبيه، وعن السيد العلامة أحمد بن محمد زباره، والسيد العلامة أحمد بن علي الكحلاني، والقاضي عبد الله بن عبد الرحمن [محمد]، (١) وعن كاتب الأحرف عبد الله بن عبد الكريم الجرافي بالإجازة. (١) وله ذهن وقاد وقلم سيال، وقد كتب بقلمه ضوء النهار وحاشيته المنحة وشرح العمدة بخط جميل. وهو عند التحرير من أعضاء محكمة الاستئناف مع كرم [أخلاق] (٥) وعفة ونزاهة، وله أولاد صلحاء".

<sup>(</sup>١) ورد في نزهة النظر: [١٣٤٩هـ] وهو خطأ واضح، وقد أثبت الصواب.

<sup>(</sup>٢) ورد في نزهة النظر: [غيب]، والصواب ما أثبته.

<sup>(</sup>٣) ورد في نزهة النظر: [حميد الدين]، وقد أثبت الصواب، أخذ المترجم له عنه شطراً من شرح التفت ازاني على التصريف العزي.

<sup>(</sup>٤) والقرآءة أيضا كما مرّ، ولعل تحرير الترجمة كان سابق للقرآءة.

<sup>(</sup>٥) ورد في نزهة النظر: [الأخلاق]، وما أثبته هو المناسب للسياق.

العلامة محمد بن علي الشرفي.(١)

السيد العلامة أحمد بن محمد زباره:(٢)

أثنى على المترجم له ثناءً كبيراً، وذلك عندما سألني عن شيوخي فأجبته، وذكرت أن على رأسهم القاضي محمد بن أحمد الجرافي. كذلك فقد ذكر بأن المترجم لمه علامة محقق، وذكر العديد من الصفات الحميدة التي عرفت في شيخنا المترجم له.

القاضي العلامة أحمد بن عبد الله الآنسي. (٣)

القاضي العلامة محمد بن إسهاعيل العمراني:

أفاد فضيلته بها يلي: "القاضي العلامة الكبير محمد بن أحمد بن أحمد الجرافي مفتي عام الجمهورية اليمنية. علامة بن علامة بن علامة، ورث العلم عن أبيه عن جده. حفظ القرآن عن ظهر قلب، ثم قرأ جميع علوم الاجتهاد بجد واجتهاد ومثابرة إلى أن بلغ الدرجة العليا في العلوم الشرعية والدينية والعربية.

تولى عدة مناصب هو أعلى منها وهي دون قدره، فكل وظيفة عمل فيها هي دون علمه وذكائه وفضله ونشاطه وتحقيقه واتساع دائرة معارفه، لا فرق بين وظيفة ووظيفة، ولا فرق بين كونها قضائية أو إدارية، ولا فرق بين عمله الحكومي في عصر الملكية وبين أعماله في عصر الجمهورية.

تشرفت به الوظائف ولم يتشرف بها، فهو شريف بنفسه.

<sup>(</sup>١) سبق ذكر كلامه في أول كلامنا على إجازات المترجم له وأسانيده.

<sup>(</sup>٢) كان هذا أول لقاء لي بالسيد العلامة أحمد بن محمدُ زُبَارَهُ، رُحِمه اللهُ:

<sup>(</sup>٣) سبق ذكر ما قاله في أول الكتاب في المبحث الذي يحكى صفات وشمائل المترجم له.

كما أن الوظائف الحكومية كلها لم تشغله عن البحث والتدريس والمطالعة في أهم كتب الأصول والفروع والحديث والتفسير حيث صار يدرس في كتب قيمة لم يتواجد من العلماء من يدرسها غيره لصعوبتها.

ولا أبالغ أن بعضها لا يقدر أن يشرحها لطلبة العلم في هذا العصر غيره، وذلك كتفسير الكشاف للزمخشري وضوء النهار للجلال وغيرهما.

#### والخلاصة:

أنه قد تفرد بمعرفة مؤلفات المحققين من العلماء، وعلى رأسهم الزمخشري والجلال والأمير وغيرهم.

فهو الفريد في عصره بمعرفة هذه المؤلفات الزاخرة بالعلوم الشرعية والدينية والعربية، ولا يساويه أحد من علماء اليمن.

مع تواضع وورع وتقوى وإنكار للذات وحب للناس ولمنفعة الناس منذ شبابه إلى كهولته إلى شيخوخته.

فهذه صفاته وأخلاقه منذ أن عرفته إلى يومنا هذا، لم تغيره الأيام لا في ورعه ولا في دينه ولا في دينه ولا في عدم حبه الظهور كما كان عليه أبوه وجده، فهو عظيم بن عظيم.

وفي الإجمال، فالقاضي محمد الجرافي إداري وقاض ومفت وشيخ وأستاذ في كثير من العلوم بتحقيق وتدقيق لا نظير له.

وليس على الله بمستنكر أن يجمع العالم في واحد".

الشيخ العلامة أسد حمزة:(1)

ذكر الشيخ أسد حمزة في المترجم له من الأوصاف الكبيرة والنّعوت العظيمة الكثير.

<sup>(</sup>١) هو الشيخ أسد حمزة عبدالقادر، مولده سنة ١٣٢٣هـ، من علماء اليمن وأعلامه، إليه المرجعية في الفقه الحنفي في اليمن، وحول سيرته ومقرؤاته، وشيوخه، وإجازاته، وأعماله، راجع: زبيد مساجدها ومدارسها العلمية في التاريخ (ص ١٧٥ – ١٧٨).

وقال إنه عرف فيه النزاهة، وقول الحق، وعدم خوفه في قوله لومة لائم.

## المؤرخ القاضي إسهاعيل بن على الأكوع:

ترجم لشيخنا المترجم له في كتابه هجر العلم ومعاقله في اليمن (١/ ٣٧٠ - ٣٧١) حيث قال: "عالم محقق في علوم العربية والفقه وأصوله، له معرفة بالحديث والتفسير، كتب بخطه الجميل كتبا كثيرة".

إلى أن قال: "وقد أبان في جميع الأعمال التي تولاها إدارية وقضائية عـن مهـارة فائقـة، لمـا يتمتع به من ذكاء وفهم وإدراك، وسرعة الغوص لاستخراج المعاني الدقيقة التي لا يتنبه لها إلا من أوتي ذكاءً وفطنة.

وقد استفدت منه حينها كانت تعوزني الحاجة لقراءة نص غامض المعنى، أو تقنويم بيت من الشعر، كما نبهني إلى بعض أعمال من ترجمت لهم من العلماء المعاصرين". (١)

### المؤرخ الدكتور حسين بن عبدالله العمري:

ترجم لشيخنا المترجم له في هامش تحقيقه على كتاب حوليات الجرافي (ص٢٠٤) تأليف [جد المترجم له] القاضي أحمد بن محمد الجرافي حيث قال: "فضيلة العلامة المجتهد القاضي محمد بن أحمد بن أحمد الجرافي، مولده عام ١٣٣٩هـ/ ١٩٢١م، عالم فقيه لغوي، سياسي، إداري محنك.

شغل الكثير من مناصب الإدارة والقضاء.

عمل وكيلا لوزارة العدل، وعضواً في محكمة الإستئناف العليا، ومجلس القضاء الأعلى.

ويعد من كبار مراجع العلم والقضاء والثقافة العربية الإسلامية في اليمن،

<sup>(</sup>١) وقد ترجم لمعظم الأعلام من آل الجرافي في كتابه المذكور تراجم موجزة (١/ ٣٦٣ - ٣٧١).

أطال الله عمره".

وهكذا، فلا يزال الدكتور العمري يلهج بالثناء والتقدير والشكر والعرفان لشيخنا المترجم له في مقدمات وثنايا تحقيقاته ومؤلفاته. وذلك لما يقدمه المترجم له للدكتور العمري من مشورات وخدمات علمية هامة عزَّ نظيرها عند غيره.

## القاضي علي بن أحمد بن أبي الرجال:

عندما زرته إلى المركز الوطني للوثائق، وأطلعته على حقيقة ما أزمعت القيام به من ترجمة لشيخنا كان منه السرور بذلك والرغبة إلى ما هنالك، وأثنى على شيخنا المترجم له الثناء الجم.

وذكر لي أن له صحبة طويلة مع المترجم له، وخلاصة ما يمكن قوله في المترجم له أنه من نوادر أعلام اليمن، ومن العلماء الأخفياء البعيدين عن حب الظهور.

هذا وقد أطلعني على ما أريده من وثائق أسرة آل الجرافي، وأمَدَّني بها أريده من ذلك.(١)

<sup>(</sup>١) ما أوردته في هذا المبحث إنها هو كأمثلة فقط، ولو أردت الاستقصاء وطلب المزيد لطالت الكتابة في هذا المبحث، فأكتفى بها ذكرت.

# المبحث الثالث أبيات شَوَاهِد الحال التي كان يُردِّدُهَا المترجم له

غهيد:

بهذا المبحث الأدبي نختم الفصل الخامس، والكتاب.

والمقصود بأبيات شواهد الحال: هي تلك الأبيات المشتملة على الحكم النفيسة التي ترشد قارئها إلى الأخلاق الكريمة، وتظهر له من تجارب الخواص ما يعينه على نوائب الدهر.

كما أنه يتم الاستشهاد بها في المحاورات والمخاصات، فيكون الاستشهاد بها مسكت للخصوم. قال الشوكاني في رسالته التي جمع فيها شواهد حال شعرية (ص١/ مخطوط):

[فيكون بانتزاع الشاهد منها فصل الخطاب، وإلقام المنازع حجراً، ومع ذلك فالمستشهد ببيت منها على ما يطابق مقتضي الحال ينبل في الأعين، و يكبر في الصدور... إلخ].

نعم: لقد كان لشيخنا المترجم له مشاركة قوية في ذلك، حيث جمع أثناء مطالعته العديد من الأسفار - المطبوعة والمخطوطة - النوادر من أبيات شواهد الحال، والتي من حق بعضها أن تكتب بهاء الذهب، وكان يمليها علينا أثناء دراستنا عليه، لمهارسة صناعة الإعراب عليها، وفي نفس الوقت للاستفادة من معناها كأبيات شواهد حال، كما أنه كمان يستشهد بهما في مناسبات مختلفة.

وقد سبق شيخنا في ذلك القاضي البليغ ابن سناء المُلك [المتوفي سنة ٢٠٨هـ]، والذي كان أحد الرؤساء النبلاء.

ثم تلاه القاضي محمد بن علي الشوكاني، حيث اختصر ما جمعه ابن سناء المُلك، وأضاف

إليه بضعاً وثهانين بيتاً، وبعض هذه الشواهد نفيس ونادر.

ويأتي شيخنا كامتداد لمن سبق ذكرهما، فيجمع من ذلك ما هو من النفاسة بمكان.

وأنا في هذا المبحث سأذكر نهاذج مما أملاه شيخنا المترجم له على طلابه من أبيات شواهد الحال.

على أن أقوم لاحقا بجمع شتات ما أملاه شيخنا المترجم له، ومحاولة استيعابه، ومن ثمَّ إخراجه مستقلاً إن شاء الله.

وفيها يلي نهاذج من أبيات شواهد الحال التي كان يرددها المترجم له:

خوفه أولى به من أمله ربے ایر جے وفتے نقے فتے سب ف بأتك الأذى من قليه رب مَن ترجوب دفع الأذى أناصح أم على غيش يناجيني قىل للىذى لىست أدرى مىن تلونمه يدتشج وأخرى منك تأسوني إنى لأكثر مماسمتني عجباً فلها ثــورة وفيهـامــضاء إذا ملكت النفوس فابغ رضاها يسكن الوحش للوثـوب مـن الأسر فكيف الخلائسق العقسلاء فأوردتما قليي أشر الموارد تمتعيتايا مقلتي بنظرة من البغى سعى اثنين في قتل واحد أعيناى كفاعن فوادى فإنه عيناى حتى يؤذنا بلهابي شيئان لو يكت الدماء عليهما شرح المشباب وفرقة الأحباب ما أدّيا المعشار من حقيها

كان يكثر من الاستشهاد بالبيتين الأخيرين شيخنا المترجم له حفظه الله ورعاه وذلك عند ما نتذاكر حول أصدقائه أو مشائخه أو أعزائه الذين قد قضوا.

سئمت من الحياة فلم أردها تسسالمني وتسشجيني بريقسي

ويفعيل مثيل ذليك بي صديقي وصديقي في كيف أنت وحالك سيقت نبلة الزمان نبالك دان ونحن على النوى أحساب ومواصل بسوداده يرتساب من الماء يستمريه وهمو وخميم لعيل ليه عيذر وأنيت تليوم فلايلحقك عارأونفور إرسطاليس والكلب العقور فلأنت أوهبوعن قريب راحل شعلت أنت مأفكار وأشعال ولاتبيتن إلاخالي البال يحول المدهر من حال إلى حال رفع الوضيع وهدم الشامخ العالى أبدأ وماهو كائن فيكون وأخرو الجهالة متعب محزون حضاً ويحضى عاجز ومهين أعز من القلب المطيع وأكرما بظلم جميع الناس طولب بالظلم فعقر جميع النياس من رابط الكلب صدورهم تغلى على مراضها وطول اختباري صاحباً بعد صاحب بواديم إلاساءن في العواقب من المدهر إلا كمان إحمدي النوائب

يا أخبي في السلام عنب التلاقبي والعدو المسين إن نساب خطب إن كان قد بعد اللقاء فو دنا كمه قساطع للوصل يسؤمن وده إذاميا رأيبت المسرء يسشرب آسيناً فبلاتجمعين لومياً عليبه وغيصة إذا شوركت في أمسر بدون ففسي الحيه وان يسشترك اضهطراراً واصل خليلك ما التواصل ممكن يامن يفكر في المدنيا وشغلتها دع المقادير تجرى في أعنتها ماب بن غمضة عبن وانتاهتها لايعجــزالله عــن أمــريـــدبره مالايكون فالايكون بحيلة سيكون مياهيو كيائن في حينيه يسسعى الغنسى فسلاينسال بسسعيه أراك عبلى عينبي وإن كنبت عاصباً إذا مسا الأمسر العبدل سيلط ظالمياً كمن يبربط الكلب العقبور بباسه أجامه إلى أقوامه أحيها وقداري وزهدنى فى الناس معرفتى بهم فلم ترنى الأيام خلا تسرني ولاصرت أرجبوه ليدفع ملمية

لكف أذاها زادفينا انتقامها لماحطب إن زاد زادت ضم امها كأنك كنت الأصل في يـوم تكـويني من العيش تكفيني إلى يـوم تكفيني لعينر فيإنى في المحبية أول أشكوا إلى النجم حتى كاديشكوني كأنه حاجه في نفس مسكين فمطلبها كهلاعليه عسسر والمسي والصبح لابقاء معه كسع والسدهر قسد رفعسه وعناهم من أمره ماعنانا وإن سر بع في في السيا ركب المرء في القناة سينانا تتاعـــادي فيـــه أو تتفـــاني كالحسات ولايلاقسي الهوانسا ومن أين للحر الكريم صحاب ذئاب على أجسادهن ثياب. وعنذرأتى سرأ فأكدما فسرط خفى اعتذار فهو في أعظم الغلط فقال القائلون ومن تمامه فقالوا زدتنا بهمجهاله فهاذا المذي تغنى كرام المناصب فهاهم إلا حجة للنواصب وتستحيى مخلوقاً فياشئت فاصنع

إذا نحن زدنا في عطايا قبيلة هي النار إن شبهتها وعطائنا رأيتــك تكــويني بميــسم منـــةِ أقلنهي من المن القبيح فلقمةً إنى وإن أخررت عنكم زياري كم ليلة بت مطوياً على حرق والصبح قد مطل الشرق العيون به إذا المسرء أعيته السسيادة ناشسئاً لكيل شيء من الأمور سعه لاتهين الفقيسر عليك أن تسبر صحب الناس قبلنا ذا الزمانا وتولوا كلهم بغصة منه كلمها أنبست الزمسان قنساة ومراد النفوس أحقر من أن غـــر أن الفتــي يلاقــي المنايــا بمن يتقى الإنسان في اينوب وقد صار هذا الناس إلا أقلهم جفاء جرى جهراً على الناس وانبسط ومن ظن أن يمحو جلي جفاءه سالناعن ثمامة كل حسى فقلت محمد بن يزيد منهم إذالم تكن نفس النسيب كأصله إذا عليوي لم يكن مثل طاهر إذالم تبصن عرضاً ولم تخبش خالقاً

فسلازال غضباناً على لتامها وإن تـك غصـصت حلقـي بريقـي عرفت بهاعندوي من صليقي أو فعله السوء أو من قلة الأدب فحيث آمن من ألقبي ويأمنني في عصره حتى إذاما ذهب يكتبهاء اعنه وساء السذهب فهل عندكم من سنة فيه توثر فنسذكره والسشيء بالسشيء يسذكر لوكان يعلم غيساً مات من كمده ماذا يفكره في رزق بعد غده فبينها العسسر إذ دارت مياسير إذاهب البرمس تعفيوه الأعاصس وذو قرابته في الحسبي مسسرور ودع التفرق إنَّه نحسس لم پيـــق لا قمـــرولاشـــمس ولا تنبش المداء العضال فتندما على مضض لم تبق لحماً ولادما وليس عليه أن تستم المطالب أهوى على قدميه غير مبالي إن الجحيم لصحبة الجهال وصيدق ما يعتباده مين تبوهم وأصبح في ليل من الشك مظلم وأعرفها في فعله والتكلم

إذا رضيت عنى كرام عشرتى جے: ی الله النو ائے کے ل خے بر ومامدحي لهاحبأ ولكن لا يكذب المرء إلا من مفانته إن كان لا بــد مــن أهــل ومــن وطــن ترى الفتى ينكر فحضل الفتى جدديه الحرص على نكته يقوليون عنبدالطيب يبذكر أحميد فقلت لهم لاإنها الطيب أحمد كم ضاحك والمنايا فوق هامته من ليس يعلم غيباً في بقياء غيد استقدر الله خميراً وارضين بـــه وبيناالمرء في الأحيياء مغتبط يكي الغريب عليه ليس يعرف كن لاجتهاع الراي مجتهداً زهر النجوم لموانها اجتمعت دع المسرء مطوياً على ما ذممته إذا العضل لم يؤلك إلا قطعته عنى المرءأن يسعى إلى الخير جهده نفسي الفداء لكيل كفيء عيارف أتريد معرفة الجحيم بكنهه إذا سياء فعيل الميرء سياءت ظنونيه وعادي محييه بقول عداته أصادق نفس المرءمين قييل جسمه

متى أجزه حلى أعلى الجهل يندم جزيت بجود التارك المتبسم ما الموت إلا أن تعيش من لللا وأصبحت فيها بعد عسر أخما يسر من اللؤم كانت تحت ثوب من الفقر والحق قد يعتريه سوء تعبير وإن ذعمت فقل قيء الزنابير حسن اليان يرى الظلماء كالنور وأحلم عن خيلي وأعلم أنه وإن بذل الأنسان لي جوادع ابس لا تحسبن ذهاب نفسك موتها لإن كانت الدنيا أنالتك شروة لقد كشف الإثراء منك خلائق في زخرف القول تزيين لباطله تقول هذا مجاج النحل تمدحه مدحاً وذماً وما جاوزت وضعها

<sup>۱)</sup> انتهی

<sup>(</sup>١) لا يفوتني قبل الفراغ من رقم حرف كتابنا هذا، أن أشكر القاضي الجهالي على بن أحمد بن أبي الرجال [رئيس المركز الوطني للوثائق]، لتيسيره تصوير بعض وثائق أسرة آل الجرافي. كها أقدم الشكر الجزيل للأخ القاضي / عبد السلام بن محمد الجرافي، [ابن شيخنا المترجم له]، وذلك لإفاداته العديدة التي حصّلها من شيخنا المترجم له، وأفادني بها، ولخلقه الكريم معي، وصبره على كثرة أسئلتي المطروحة على المترجم له. كها أشكر الأخ النبيل عمرو بن عباس بن محمد الجرافي [حقيد شيخنا المترجم له]، لما بذله من جهد معي، فقد قرأ أكثر مباحث كتابنا هذا على شيخنا المترجم له، وكان له دور في حصولي على العديد من الفوائد من شيخنا المترجم له. وأختم بقولي لكل من اطلع على كتابنا هذا:

فإن تجدعياً فسد الخللا فجل من لا عيب فيه وعلا والله الموفق. المؤلف ٢٧/ ربيع الأول/ ١٤٢٩هـ، ٤/ ٢٠٠٨م

# الخاتهة

١ - النتائج.

٧- الملاحق.

٣- الفهرس.

## النتائج

- ١- ولد المترجم له في شهر جمادى الأولى من سنة ١٣٣٩هـ، الموافق لسنة ١٩٢١م، وقد نشأ في حجر والده، وتعهده والده بالتربية الحسنة، وسهل له كل مطلوب في سبيل حصوله على العلم النافع.
  - ٧- اتصف المترجم له بالصفات الحميدة، وأصبح مجمعاً لفضائل ومكرمات كثيرة.
- ٣- طلب المترجم له العلم بذهن وقاد وطبع منقاد وهمة سامية، فحصل على الرتبة الرفيعة فيه.
  - ٤- أخذ المترجم له العلم عن أعيان علماء عصره، ولازم البارزين منهم لفترة طويلة.
- ٥- لم يهتم المترجم له بطلب الإجازة من عموم مشائخه، وقد استدرك بعد عقود طلب
   الإجازة من مشائخه الذين لا زالوا على قيد الحياة.
  - ٦- هناك عوامل أسهمت في نبوغ شخصية المترجم له، منها:
    - ما منحه الله من ذكاء وقدرات ذهنية.
  - نشأته في حجر والده، وتعهد والده له بالتربية الحسنة، وحثه على طلب العلم والتفرغ له.
    - جد واجتهاد المترجم له في طلب العلم وتحصيله.
    - وجود المترجم له في عصر كان يزخر بأكابر العلماء حيث تتلمذ المترجم له على أعيانهم.
- ٧- مارس المترجم له العديد من الأعمال الإدارية والقضائية، وأبان في جميعها عن مهارات وقدرات فائقة، عزّ وجودها عند غيره.
- ٨- اهتم المترجم له في مناصبه القضائية التي تسنمها بإقامة العدالة وقمع الجور والظلم

- والإنتصاف من الظالم ونصرة الضعفاء والمساكين.
- ٩- تم تعيين المترجم له بعد ذلك مفتياً عاماً لليمن، فكان قراراً صائبا بوضع الرجل المناسب.
   في المكان المناسب.
- ١٠ لشيخنا المترجم له أسلوب بديع في صياغة الفتوى، والذي يوصي الباحث بتتبع ما دقّ
   وجل من فتاواه، من أجل نشرها والاستفادة منها.
- وكذلك من أجل الاسترشاد بها في كيفية صناعة الفتوى لمن سيتصدر لهذا المقام من الأجيال القادمة.
  - ١١ المترجم له صاحب فكر نير، فهو منفتح على عصره، كما أنه ذو منهج وسطي.
    - ١٢ كان تأثير المترجم له في طلابه بأفعاله وسلوكياته قبل أقواله.
- ١٣ انتفع طلبة العلم بالمترجم له من خلال بذله نفيس وقته لتدريسهم في فنون العلم المختلفة، وانتفع الناس جميعاً به من خلال أعماله الإدارية والقضائية، ومن خلال منصبه الأخير كمفتٍ عام لليمن.
  - ١٤ للمترجم له مشاركة في التأليف والتحقيق، ولكنه لم يكن يهتم بذلك كثيرا.
- ١٥ بلغ المترجم له درجة الاجتهاد، وحاز أضعاف ما أورده علماء أصول الفقه من علوم
   ينبغي لمن أراد بلوغ درجة الاجتهاد أن يتقنها.
- ١٦ تبوأت أسرة المترجم له المنزلة العظيمة والرتبة الرفيعة على مرّ القرون الأربعة الأخيرة
   عند كل طبقات المجتمع اليمني ونخبه.
- ١٧ أسرة المترجم له من الأسر التي كان لها التأثير الإيجابي في سير الأحداث في اليمن على
   مدى العقود الماضية بل والقرنين الماضيين.
- ١٨ خرج من هذه الأسرة الكريمة من العلماء من أقام الله بهم شعائر الدين، وحفظ بهم

كتابه وسنة رسوله الأمين.

- ١٩ اهتم أعلام هذه الأسرة بالعلم درساً وتدريساً.
- ٢- نشر أعلام هذه الأسرة العدل والمساواة بين الناس من خلال مناصبهم السياسية والإدارية والقضائية التي تقلدوها.
- ٢١ والد المترجم له من كبار رجالات دولة الإمام يحيى حميد الدين، ومن العلماء الأفذاذ
   في عصره. أ.هـ

# الملاحق

- \* ملحق رقم (١) إجازات المترجم له.
- \* ملحق رقم (٢) بعض الفتاوي المحررة بخط المترجم له.
  - \* ملحق رقم (٣) بعض الوثائق.
- \* ملحق رقم (٤) نهاذج من بعض الكتب التي بخط المترجم له.

## ملحق رقم (١): إجازات المترجم له

(إجازة المترجم له من شيخه السيد العلامة القاسم بن إبراهيم بن أحمد)

معلى المروعي الولالعي الموالدي الألمي المراكب المحالية الموالية والمنطقة الموالية والمنطقة والمنطقة الموالية والموالية والمنطقة الموالية والموالية والموالية

## (الصفحة الأولى من ثبت المولى العلامة الحسين بن علي العمري)

١

الرجالهم حدًا لمزجون بيد الرسل عالى الرئسنا دوا بيعانيه إ من رقط بهاالصدورومان بجواهرهاً المسام من بورعل نوردال والسلاعل موط الذكر فالعالمين فماسواه ماكنسب البيد المتهرا ومنفي كمضر مجوع وعلى للرواصاب الذبنا روالع اطراحار والعضائل ويربز في حلة العنون فلوينا صليم اللي م ملاهم المعر ابناه اسرك سائبا فالما رفدره للكالسين على الزفاق إمين امين به لاارضا بواحد مو فراعل اله علاً وا وق صدره حلاً وحلاً ف فنون عدين واستشت المذاكره بين النواييز لحيتر وايحليل وويطلعني عافاه اسران اخيزه حوصاً مندعك بيات سلسلة الأسناد دوخولا فيصيضته هنا الأميكا فاكشوم المالأر الأسلام الدين نه والكنت لسيكه لأكداك المجاكسة ولامن من الع فيدسل الرحاكا فالدمن قالرير ولستطهلان جا مزفكيني ان بهاجير ولك اتحائف فدتحني مذ فأصو ا فكري اظلها حوارث بر فأريد نصروا وآورد کنا مرولور رجانه صابی دعوع نه ما ورسیای لاه ولكن رأست اي آمسًا فدالي ما طلب را خل في قوله صلى علي مراكبرة مليلة المن هرسكماليا *بُ ر*مورسها ل فقد الها هوا فقرمض وليج<sup>رو</sup> با الهرَّوالدِول مُصالِحي مَلك الزمر و فديستُ بدياً لتوم من ليص منهم مَسْبه وإن أيلوا سلهم ان التشب بالكرام ولاج تحصلنا السرالميسيكي أنا تربيدللمشرامين وورجم

## (الصفحة الأخيرة من ثبت المولى العلامة الحسين بن على العمري) **(V**

عدد الدرعى عنما ن والسسائد بوم السمع (عشية والبلو بوعرين اي قام ابوطالب والنيج المد بوم الولي عبد امر الماس دان و العب الم

ملى مريالغزى والرياد الام كام كارتو النظفرى كورنا مي ايودري وغيرهم المحيم المريدان المريدان وغيرهم المحيم المريدان والمراسرط على الجاركيس

العنم الشرط مثل على شلر كا تاكسيسية الأسب ولست بشارط سرگا لأني ن داميك فوق شرخي دافتراحي وانكاه شرط العلام الزجاره حرالوقوف على ترانعيط والتي عسنه المستكلات والوقوضع سندالبهات وكافار ابويجاع جوأباع لأكافيط

ان أُجزَّت لَمَ عنى دوايت كم شم لماسيعت راسيا في واحراني

منعبدان تخنظوم مطلحارها مزستجس لهاسباب اتنان

ارجوبذلك ان امر يذكونى نه يوم النتوروايا كم بغغران رواون كالم بغغران والمحار المرتبتوي المرقع بن الناء وهظم النس والوك

مسلكالعلاء الما ملبى ملص البيت وغيرهم والزقندا بالسيان العيام والبرق باالك ب والهذالواضي وتعذيها عسائي قوال الرجار وحن العل ع النيئة وعليه ان لايسا ي مرصا ) دعوا ترفي المواته وعد قيم

السع وشاجا ترواسئ لامدان يغتم عليبه فتوج العارين ويحيضنا

والحسيرسسب السائب وصلحام كالماعلى ميدالمرسلين والدالكرام الميابين وسيحا ب امر د محده سيحان امرالعظم حربنا رئ برثرييع الإول الما

والالحتراب المعربن للعيم الثرب بدنية صنعا المجيب

بسم الله المرحن الرحيم الي. لله رب المعالمين والصلوة والسان الموسلين وعلىآله الطالهوين وصحابته الرامثيدين وتابعيهم الى يوم الدين وبعيد فأن العلامة الناكمة الأقيضل الأكل التاضى محك ابن احدبن احد بن تحد الجوا في حفظ الله جدّ وأجمعت في طلب العلوم ودرس جميع الننون المدروسة الأن من غربنية وفقه واصولين وحد وَنَعْسِيرِعِلَى عِنْ مَشَائِحٌ وَ نَالَ بِذِهِنَهُ ٱلْوَقَّادَ وَهُمَنَهُ الشَّامِيةَ وَهِجَةٍ عَأْ و درس على كنيرا من ذكك في المناهل وكانل الطبري ونسيخ تخطه الجميد الصحيضة النهام وحاشيته منحة الغفار وتعاليق أخرى وأملينا ذكك للتعجير والدراسة ودرسناجيعا في جهية الحافل على شيخنا احديث عسالله بسي وكانت اجتماعاتنا سنيدة مدة طويلة ، ومادرسه على غيرى ما يلى على المتاطى العلومه لطعن بن مجد الزبيرى سبل السلام و في لا إن المعات والاتقان ونيل إلا وطأر وعلى الوالة أتعيله فه أحدبن على الكحلاني شوح إلا رهار وبعضا في العاية وألكشاف والروض النضير وعلى الوالع العيلامه أحدبن عبد الله ألكبسي في سبل السلام وسُرَح منظومة الكافل وعي الماضي ا لعبلامه على بن عبد الله الالهي سرح الأزهار والغرائفي وعلى العلامه الفتيه اساعيل الزيمي والفتية اكفزى المسنساري شرع الأزهار وعلم العلام محدبن حسن الردى في شوح التلخيص و كافل لعان وعلى العاضي العلامه حسن بن على المغربى بعضاً في شرع آلارَحار، وعلى والتوالعيلام. المحدبن أحدالجوا في الأكهات الست وموطاما لك وزاد للعاد وبعضاً في ضوالهار وحاشيته المنحه وشرح منظومة الكافل وعلى لسيدالعلامه أحدبن عبدالوهاب الوريث فيسرح الجاتي على الكافيه وفي كافل الطبرى وعلى العلامه عبد الله بن عبد الكريم الجراتي بعضا في الترغيب والترهيب للمنذسى وعلى العلامة على بن حسن استمعوب مغنى اللبيب والمناهِل والكناهِل والكناهِل والكناهِل والكنامة محدا لبعلوني وحنفظ الغرآن غدتاعلى السيد العلامد المغري يحيي بم محسك الكبسي , وقد طلب من كعادة السلف والخلف الإجازة العامة فأقول قد أجزته أت يروي عن جميع ما تجوله لي روايته من علوم المعتول والمنقول ومن عشا نحني العالمامه الحسين بن على العمرى

فعَدلادُ مِن اللَّهِ } كَارُمِن عشر سنى ودريت عليه } كرِّ الأمهات السَّسِّ والبح الزخار وشوح الأزهار وشرح العدق وشفاء عياض والجدالصغاير ومنتهى اكمرام والروض للنضيروفتح الغدير والمذكر لمجدد بت منصور ونعليه بخطى مِن نَسْحَتِهُ وَنَعَلْتُ مِنْ خَطَّهِ مَ سَاكُلُ وَسَاكُلُ وَأَجَاذِنِي وَمَعْكِمَ الْعِلَامَةِ أحدب عبدالله الكبسى في البخارى مع فق الباري بتحقيق والكشاف. وسبل السلام كاملا والتيسير و بحجة الحافل والرقائق لحدين ابراهيم الوزيع والمغنى وابن عقيل والتنتا والخف والملندى ومختصره الأمانه لضغنا لونسخته بخطى من خطه واستندت بملا رقته سنين وأجازي ومنهت العلامه أحدبي على الكحلاي اسمعت عليه المبون الأرهار والحاجب والملحه وكيترا فالغأيه والتلحيص والشافيه والغزائف غيبا وقرأت عليه التطروالفاكهب والتواعد وابن عقيل والشرح الصغير شرقني وايساغوجي وشروح البكافيل التلاقة لعان وحابس والطبرى وشرع الغاية وشرح الأساس وسوع الأزهان كَامَلات والروصة والمندية وأمالي أبي طالب والمرشد بالله والغرائض تلاث مرات والنجية كل ألكت التي رع بمليه ناسان رنه والمان ويج ابن محد الإربان البخاري كاملافي ست سنوات مع بعض لنتي في لياكي وصنان بمعلس مسيدى والدي دحه الله فى بيتنا بحضورعلماء ومتعلمات ملان الديوان قرادة بحث وتحقيق أول الدرس باملاءه وآخره باملاك والاتقان والمحدى النبوف والشمائل والتيسير وتحنة الذاكرين وتمسجك المنايعي نيل الأوطار وصور النمار بع حضور المنجة للراجعة وألكشاف كاملافي ست سنين لم يفتى منه الاخسة تعاشر في سورة الكمف غبت الى حاكة لموت بعض الأصدقاء وكانت وليمة خِيمة في بيتناً عدا ومد كا كان يومًا مشعودًا بالأعلام وأنشانى ذلك الآخ محدي قاسم أبوطاك وآلعني آلبهلولي قصيدتين وأجاز فخب وسخصم العلامه ألكبيرعبالوها الشياجي بالمدرسة في شرح الأزجار والممرات والملول والمناهل وللأغاب انتقل الدروس اليشيخ الاسلام على اليماني بزيادة الكشاف ونقص المناهل وأجازن ولمامات رجه الله انتقلت تنس الدروس الى العلام ازيد الديلي في بيته وأجاني وسعم العلام عبدالله عبدالقادر في أمالي احدين عيسى والتخبة وتخسم العلام عبدالله عبد الكزم الجراني سأن النسائك ومسكم وتجبوع الامام لايد وصحيعة على بن موسى الرضا والسيكتية والجعفرية

لة الابرير وإيساغوجب والمناهارو غيرها وتلادمنا كثيراو تياره رَ إِنْ سِنُواتَ وَمُنْهِمَ الْعِلْامَةُ عِسَ اللهَ مِن مَعِد السَّرِيَّ فِي الكَشَافِ لِنَوْانِ السَّرِيِّ فِي الكَشَافِ لِنُوانِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِي عبد الخالق الأمير قطرالناكل بتحقيق كاملا بالمدرسة وكاين وليمة به في يتنا مدكا وعشا وسمره بخصور جميه الطلبة شعبة المخ يخنا السرتى وغيرها وأولاد الامل وأتينابضا بط عليه غير ومنهب العلامه محد دلال شمس الأخاك وجوثات أوأجالا فاكهاجؤ دت القرآن غيبه لغيثي والوالدعلىالطائن وأجازان ومنمسم العيلامة إسماقيل ببعلى بي في شرح الأزهار والبيان والأحكام والفرائض متعرفين م العلامتان العرى السنيد اروالعزى معاعس في الثلاثين فيه في المام ومن مشائخي العلامة عبد الله اليدوي والعلامة على إلىّ نب والعلامة احما محدى والعلامة حسين الواسعي والعلامة المغربى وغيرهم وحن استفدت بمداكرتم العلام يحيى بن محد ألكب بَرْبِجِلْسِ والدي دحه الله ومن مجَايِزيٌّ م أجاكزة طويلة والإمام يحيى والامام أجلا وسيدنآ عبدالوام العرى وسيري عبدالله عبد الكريم إبوطالب وسيدي نْ تُ عَنْهُ فُواكُنَّا ﴿ وَقِرأَتُ فِي الْجِيمِ الْكِيمِ تَرَكِي آلْغِيدِي فِي البِعَارِي وَعَلَى سِيدِي عِباسِ بِي أَحْمَدُ بينه ووالدي صداقة وزيارات واجازات ونحبّة الآباء متصلة بالأبناء وقد بلغني الآن وفياته رحم الله وكانه قد خلف بخله العلام الكبير ف رص بسي الا ما وقاله رساليه و المساب على الماه الله وقد قلب العلوم القديمة والحديثة الخي محد الحسن بن علوى أبقاه الله وقد قلب منى الإجازة فأجزته كا أهدا في و ناولن كتابه اتحاف ذوي الصم في أسانيد والله ، وحضرت د روس الشيخ مجد نور بالحرم المكي وحضرت بالحرم المدين دروس سيدى العلامة الكبير فحس المنتصر ألكتاني

المتقناوي في فتح الياري وهومن العلياء المققنان أبيّاه اللَّهُ وهو ا المدام بسين بالجابعة الإسلامية بالمدينة المنؤرة وقدم كي مرّ عن العرب و السّدمي ااتحاف الوكابرللشوكان إآسجة ومجتداسمعيل ألكبسي عن الشوكان والعقد النضا لعبد الأريم أبوطال عن دلال وقاسم الغزيب وعبد (لده عبدالله) الوطال عبد المذال من ابله في الأماني المشجه عن العرب والشكري و اليماني أبدع الأماني والدملي عن حد الكيسم ركيس العالماء عن عبد الله الغالبي عوالمد ى زبار عن أخيه المسين عن أبيه يوسف بن الحسين عن ألبيلي الحين بن احد ربال عن المؤلف ومنه ألعسي المنظوم لعبد الله الغالبى عن العرب والسدمي واليماني والديلمي عن محد أحما لعراسي عوالوكف إالاعلام وتحنة الإخوايت لباطن عن الديى والسدى عراهك بماغي عن الحين بن احد الرباعي عن أبيه عن المؤلف ومنع الأتم ع عز الماني والديلى وغيرهاً عنَ احدِ مُن الكِيس يد الكبسى عن عبدالله بن محد الأسيرعن محدا براهيم الكردي عن أبيه المؤلف ونها الانهار لسالم البصري عن السعامي عن اسميل است وتحداسميل الكبسي ومحدبي محدالعراني واحترتسن الجاهدالجبلي أريعتم لشوكان عي عبسالقا دربن أجرعن في حياه السندي عن المؤلف المطرب المعرب لعبدا ليقاد فأكدك للديف عن العري و آلسد واليماني والديكمي عث أحد فحد الكبسي عن احديث زيداً لكبسى عن عبد الله ابن حجد الأميرعت المؤلف ومنه فعنس الغهارس والاثبات في مجلدين الحي آلكتان المغربي من يدي والدي رحه إلله عز الموك بيدناعيدآلدآسه إلواسق عن مؤلفه ومنعب إيحاف ذوي المسهلاخ في الحسن بم علوب الما لكي عن مؤلف وعن والنه وأروى مَالِعِيدِ للصلواتِ الْجِسْ عَدُ هِنَّ فِي بِدِي الْعِرِي عَدُهِنَ فِيكِ إجدبن صلَّخ ابوالرجال عدَّهن في ينه احدبن يوسف رُمَّال عدهن في الله عدهزف يو أبوه بوسف عده رفي بده أبوه الحسن ابن احدر فاره و هانا الما خرالسند الى الامام زيد بنعل عن أبت عن جنع الى أيوالمو من على قال عد هو في يدى رسول الله صلى الله

## (إجازة المترجم له من والده وشيخه القاضي العلامة أحمد بن أحمد الجرافي) ص١

بسم الله الرحن الرحيم الحدد لله رب العالمين والصادّ والسلام على سيدنا محمد النبى الرحيم الحدد لله رب العالمين والصادّ والصادّ والحادث الراحد بن والمنابع الراحد بن والمنابع الراحد بن والمنابع المراحد المراحد عافاه الله وسلمه طلب بن أن أجير في مقرواتي ومسموعات وما أجازي به مشا مخي الأعلام مع الى لست من أن المنابع ولمن فرسان ذلك الميدان كافيل أ

ولست بأهل أن أجاز فكيف أن أجيز على أن المعانى قد في في فاضواء فكرى أظلمتها حوادث فاونة تسدو وأونة تخفى ولولار داي منه صالح دعوة الماصد بت بمناى في الاحرفا

على نه قد يَتَشْبُهُ بَالْعُوم مَن ليس سَهم ويدخل في سُلسَلة آسَنَا دَهُم مَن مَه ى عنهم كا قيل ؛

فتشبهوا إن لم تكونوا مناهم الغزى فان أقول: قدا بخريك أن ترويخى و بناؤه ملب الولد العلامه الغزى فان أقول: قدا بخريك أن ترويخى كالماسة و بطريق العمامة والمترات العامة و بطريق العمامة والمترات من علوم المعقول والمنقول من مشا مخى الأعلام و ذاكر بما اتابنى العلامة الشهير على به حسين بن حسين بن احد بن حسين بن حليات النه قرآن عليه بحوع لا يدب على دخرة مرقاة الوصول الي علم الأصول وأمالي أحد بن عبسى و بلوغ المرام مع المراجعة لشرحة سباللها وعدة وأمالي أحد بن عبسى و بلوغ المرام مع المراجعة لشرحة سباللها وعدة الشركة العرفية للشوكائي وكن المتحلة الذاكرين والأبحاث الوفيه في الحام المعامة من شرح الأزها مع واجعة وأبي داود وابن ماجه و في شرح الغاية وبيان ابن مظف وسبل السلام والميداود وابن ماجه و في شرح الغلاغة وشرح الأربعين الحديث المساه والبعض من المبدى المنام و بحج البلاغة وشرح الأربعين الحديث المساه بسلسلة الوبرين وشفاء الأمير الحسين و منهاج الإمام المهدى وزاد والمعام وغيرة لك وقد إجازي بحنط يده و توقيعه إجازة عا مه عياض وغيرة لك وقد إجازي بحظ يده و توقيعه إجازة عا مه عياض وغيرة لك وقد إجازي بحظ يده و توقيعه إجازة عا مه عياض وغيرة لك وقد إجازي بحله المسرى المين بن على الوالد العلامه المشرى الحديث بن على العرى صحيح البخاري المنام المهدى و البخاري عيان وغيرة لك وقد إجازي بحظ يده و توقيعه إجازة عا مه المحارة و توقيعه إجازة عا مه المحارة والمحارة والمحارة والمحارة والمحارة المحارة والمحارة والمح

## (إجازة المترجم له من والده وشيخة القاضي العلامة أحمد بن أحمد الجرافي) ص٢

وصحيح مسلم والنسائي وابن ماجه والترمذي وبعضامن الكشاف ومن عنة الحهن المصين وشرحها تحنةً إلَّذُ أَكْرِينَ وَعَيْرُ ذُلِكَ وَقِدِ أَجَارِ فَإِجَازِةً عَامَةً مَطْقَ لَةً و كرنيما جيه بسموعاته ومتواته على شائحه الأعلام كا ذكر فيها جالة صالحة من الكتب التي أكني في الأسائيد للعلوم كالعند النضيد واتحان الأكابرية و بلوغ المان ومسئدات العاصى أحد قالمن الأربعة المشهورة وطبقات الريدية وكتاب الأم وكتاب الامداد والمطرب المعرب وشفاء الغليل وغير وَكُلُّ مِنَ الْمُؤلِنَا تِهِ الَّهِ الَّذِي فِي الْوَسانِينَ كَا وَكُر فِيمَا أَسَانِينَ المتَّصلَةِ بمجريَّعُ رُيد بن على وشغاء الزبير الحسين والاعتصام للإمام القامم بم يحد وشريع الأزهار والبخارى وسلم وأبودا ودمن عندمشا عنه اليمولن حيم عله الأستَّار وهي إجازة طويلة فترنقلها المجاز الولدالعلامة العزى وحفظ في مجموع إجازاته وقد أجزته أن يروى عى جميع ما تقصَّنته هند الإجازة التي أجازى استيني المولى العلامه الشرى كاقرأت عي العلامه لطف بن محد ل بشاكوشرح الخبيبى وشرح السعد المختصعلى تلخيعن الغزولنى وسُرح ابن لقان على الكَافلُ و كَن قرأت عليه في المناهل والمغنى كاقرأت عليه في المناهل والمغنى كاقرأت على العلامه احد بن عبد الله الجنداري الخبيصي ورج المسعد المختبصير على التلخيص وبعضامن الكافل ومن الكشاب وأمالي قاضى العِّضبا "ة" وِفِي إِمَانِي المُرْسَدِ بِاللَّهِ وَفِي الْبَحْرَالْزِخَارِ وَشُوحٌ مَنْظُومِةٌ ٱلْكِأْ فِيلَ كاقرأت على المولى العلامه تحدين حسين العمرى شريح الغاكمي على القطر وشرتع الفاكي على الملحة وفي قواعد الاعراب وكئ النواكه لجنبية وشريح ابن عقيل على ألفية إبن مالك مع مراجعة حاشية الخفرى والإملاء في الجاي وغيرداك وقرأت على العلامة على بن حسن سنهوت الغواكة لجنيه يع والنيه عليها وشرح البحرق وشريح الفاكمي على ملحة الإعراب وس ابن عقيل مع فاشية الخفرى والقواعد والغرالف وفي وح الله رصاس وحاشية السيدعلى كافية ابن الكاجب وشطرًا من المغنى والخبيص كاقرأت في شرح الزارها على السيد العكدمة محدين ويدا لحوثى وعلى العلامة الساعيل الزيمي وعلى القاصي العلامة محل بن يحيى يألية وكذا قرأت على لسيد قاسم بن حسين ا بوطالب صيغة على بن وسى الرضى وآرر شادالجرول والأربعين الحديث الجعفر

## (إجازة المترجم له من والده وشيخه القاضي العلامة أحمد بن أحمد الجرافي) ص٣

كا اسمعت على الإمام يحى بن محمل عيد الدين بعضاً من شفاد الأمير الحسين كا قرأت عند السيد العلامة محدب قاسم الظفرى شرح القطري وشرح البحرة على على ملة الإعراب والمانى أبى طالب ومن مشا مخى القاضى العلامة شيخ الاسلام على معلى اليمانى الذى قرأت عليه شرح الايساغوجى وبعضا محشرح العلامة العند وفي صحيح سلم والتيسير للدّيب و كذا قرأت على القاشى العلامة العزى محدب سعد الشرقي وعلى غيره من العلامة العزى محدب سعد الشرقي وعلى غيره من العلامة العزى محدب العادي معلى المتافي والقاضى العدامة كالقاضى سعد بن محل المؤمنية والمؤمنية والمؤمنات الماس العين من محمد المتلفظة جيما وغفرهم وللمؤمنية والمؤمنات المين من محدل العين من محمد المتلفظة جيما وغفرهم وللمؤمنية والمؤمنات المين من من العراب الماسية والمؤمنية والمؤمنات المين من من المراب والمناسبة والعراب المناسبة والعراب الماسبة والعراب المناسبة والمناسبة والمناسبة والعراب المناسبة والمناسبة والعراب المناسبة والمناسبة والم

### (إجازة المترجم له من شيخه القاضي العلامة حسن بن علي بن حسين المغربي)ص١

بسنه لله الرحن الرصم والمصلاة والمسلم على سيد المسلين والم ورُّ صحاب احدين ونيف فله في صلب الاحات ه من الإعلا مدللنادى والدجون طريئة سلكعا الاوكون وفينا انزج الأخرون طلب من بمقرالد بيتن فب الدون الولدالغاصي كل العامل عمة المطارى وملى الدين مختلب احد بجرا في عافياه ا لله والملعد فالعارين مناه إن إجبته فرميح احلسه لذلك فقد اجبت لطلبه لكال احكينه و أحدثه ندو (ية مستعفظاتي ومترواني وما للقيده ما يهمل فعن سشابي وقلوطن بي جيلًا وربدام الاحدان حزبلاً ولتست باهل أن أُجاد فكنتان أُجدوكم بحث وراب اسعانه لاف ولك أس مصيله الماستثال ومشتبه بالاستال واء للانتعلاق سلسة الاستناد الوارده في شاععن ينتمالييه الاسرارض الرجيه الكيلمص تلا اكترفروسم علىم الله وجعل قال قالديسول المد صافيقه عليه والروح « وَلَنْبِنَعُ الْحَلِينَ ۚ فَاكْنِيرِهُ بِاسْدَادِهِ دِواهِ الْمَاقِطِ بَهِيوطُرِيْ الحامي مستنبر وسأذكر على ستنا بخ الدين اخلة ت عن فاوله رالدى النّاص العلامم الحالى على تحديث المغربي محمران فراف عليه ا ولافِسَل ن يكوّبسيك سننج الانزهار عنيب يمنزوّق ٢ وسبة العساس بيا بن مطن صدافي بند المعللد في فراف مشرح الار حاص المنظف ملايعد الذك مع لارد مته ليلا ونعاد المعج جاعة مت صليت آله المستريز وامالي حديث عيبى والي طالي الملنب

## (إجازة المترجم له من شيخه القاضي العلامة حسن بن علي بن حسين المغربي) ص٢

مامالى المرشد بالانه فواتناص عيد الجبار كاملتس لترابص والإ مهاف سنة كأمل وموطا الإمل مالك وسوق مشوق لأقل اله وق كا فل (ب لقما ت سبل سهم منتعلومترا هامل وتشرحها مخبه التك في مصطلح اعلى لايرّ نشل ح القا به محاملا تحتمه الدارم مع شرحها (التوله المحنية المحتمدة على الدين الاسا ببدا لبحثة مبحقي الام ديد من على لرحضه العديد مشرح التحقاكعلوية شنا الامبر هجن ننها الناص عباص تتملّ إصاليا ق العلمت في شرح الح الميال منسّر ح الحالي في الغراب التماك للعَقَد الأَقَالَ للعَقَد المُركَّقُ الأ ثنان فحالم الشات كف ثلثه ين حياكتر الإساس ايكم العادي اصول الالحا (البد) النقاع مثل ج متما بإلات عد يخطل صالحا في الكشاق عده ابن و قشق العبيد مريمة النوية شرح دلاصت بهجه المحاقل المواهب اللدنند الكانمطيب التشفي الباك دين ونشرح النووي وغبرما دمرخا لبحثر في الخريمة وسن ستا بخ سدی العل مدالد: احدالت محدم صابی لیدی مرحد الاحاست کا مکرو القاکر و قطر النائع کا ملن انخطری الا بساغرج تحنداله أرق اكترالترابين وشرح شامل النودي وسن ج منظود الكافل وفران على تنوالعلى معيّا لهل المعيّد العلى المعيّد المعيّد العلى المعيّد العلى المعيّد المعيّد العلى المعيّد العلى المعيّد العلى المعيّد المعيّد العلى المعيّد العلى المعيّد العلى المعيّد المعيّد العلى المعيّد المعيّد العلى المعيّد المعيّد المعيّد المعيّد العلى المعيّد العلى المعيّد المعيّد العلى المعيّد المعيّ اليحق والتواعدوالناكع وعلى المحتريم حير تحدالالكم مطبع التأكور على التكن العلاق الوجيد عديد الأع في العرام رحمالاش ح التلام مع ماشة / أيسوفي وعلىدك

## (إجَّازَةُ المترَّجم له من شيخه القاضي العلامة حسن بن علي بن حسين المغرب) ص٣

الوالدلاملاس كالبشت الاسلام على على لهما ي حدالله درالدى رجيم العجمعا فرش ح الاند هامن الأعان الرحود معابيست المفصد النامة والمطول والمنتها لأن والمعلما واكتره محجمها وفي الكتاف من سور ه برترو على سدانولا شيدن على الدملي حمد الله الشَّقيب والشَّحيب للندس وق فتح التديب للتوكان محد الارعل سرك الوالد مضا أعصل الريمن حداد اكتريش ج الإن حار دعل مدى الماليالية الديبة عيد الدحا يبمشاحي ق الكناى والغابة والبراني وني ولاساس وعلىسيدى العله مديمصني العدين في آ محدالين امالى المتشكرا للهنى مسجدا لقلم ش العث مابي وعلية ديدلاسكاع بترحسوا العرصالب احطاء الهادئ وإمالي ف حفاليدوعلى سوى العلامدا كحالى على ما حد مدى رحد الله عا الناص عيا ص و فصحابح ا بنا رى تى الدوصتدا ما و كوين دعل الاخ العلامد بمصتى احدين اجد بمسياخى محدا مد كا فولغاً \_ شى متطوم النافل وعلى الواله العلام الحزى محد من ال بجدارة دحدالة الترابق وعلى بماج العلام هجالعلى مصوستهي محداله اكثر مغن للبسرة مسجله لا تشرقه تى نعن وعلى سيدى الدالوسندم الذكر يمعلا مذكر تح يحد الدالوسندم

(إجازة المترجم له من شيخه القاضي العلامة حسن بن علي بن حسين المغربي) ص٤

محرا ملاصحه النارى والتمد وال دادد والنطال و ألت في مد الديد والنطال الامم تبدي معروب الديد و والتراك الامم تبدي معروب المراك المع من المديد بالعرب الماك و التراك و التراك و التراك من منزج والمعلم المراك و التراك و التراك من منزج والمعلم الدين والمعلول والترام الإسك و فالقال وسترجما و قال المنظ ف واكت بيل الاوصلا و جااوله المحلم المنظم المنظم

# (إجازة المترجم له من شيخه العلامة محمد بن علي الشرفي) ص١

## (إجازة المترجم له من شيخه العلامة محمد بن علي الشرفي) ص٢

بالعبيضائن وبتنسدين كنزاه في خالعة بوا وفنهامير منترمتب لبرك لانثبات فنمأ هويترا يم فاحزيته عانديته وسايا لذي كاطلب ونتنخ ذيراك ليلعلام المفينال المستدالما عياس كمؤيد فاح طلب الإجارة منى نهاستمله واحتواه فاجزيم فيذكرو احلت العامن الملام فأحرا لجاني عاصده النسخ فنته فارس مالا جأزه فقدا حفرسترصووس مرجب فأذ مكرمن اخوشراواس بنراوام إراء اصلالة كدمن اولى اسلم وظليته في كل ما حواه تعدا الكتاب ي كتنزلزان والحديث بالحراكا عراللشون الاس برمايذ طعلما اعازياس لما ملمته ويمليه وهوك للتمكرة العنص بابكتا فيالسنوال واوصيم بالدعا والاستخداد في الحيوة وبعد المات وبالانونيك ذكه خالصالوجه الكريم فإضاللاسلام والمنطوب

بحسم الدالرخن الرحبي وبهر ولعدجد السحق حدة والعلاة والعاعلى وعلى الدونجب والل بعن له ماحسان ما نعله لجديدات الحرافي في من الرلدالعلام الدرجيرالحريل من الرلدالعلام الدرجيرالي المنظمة حفظ الرعايطاب من الاعلام و ذول الإجا حيمة الرسط على الاعلى حريد العالم حفظ ك العالم حفظ ك الاعلى حفظ ك الاعلى المعنى الاعلى المعنى الاعلى المعنى الاستادة العالم حفظ ك الاستادة الحيدة المحلمة الحلف ولم بالمناسبة المعنى ال فى هذه المالك ولحن طن الولدغ الله عن حفظم الديمات الله فقداجت الماطلب واجرمة الأروى عني اخ المراعل واجازا أىعن جشامي الاعلام وهومتصليه بالائبات التي الاح العلاء الح) صل محرس على الرقى حفظم ابد وقل شائم الدكورس حس في و لنتركر من كرمن لامة طو للاواخذت عدك الواح العرفي الاصاغرا بهابر الرأ لدَسْرِت الله مراحسة بأن على في تعيزه فأ فيافرت سماعًا في محامج ابني رويعه ة سلم را کی السای و حری الایام مردین عوم و کا والادب المفرد المنحا دروشرعافات الإصا وشفرا والكناق وشرح الازها وسيرالادطار وعيروبك ولاسار والحصرات ومنهم المولئ ألأس الفا خالصلا على المحاص الما ع منخ ألبي وسن الحداده وسراله مي و مهرال يساء الربع التحلاب ورزعالها فاروال والركة الصقير وشرع المامتي الامولالا د غيرولد رسم السايع محمد مردا لحوث في مرح المارها

وحمهم مالا جام العام ا مرا عرسني الا ام مح سرمحر حمالين رح اعمه وسهاليدا لولاء الصماء كسفاله لام احريق جهدالين والاليولاء لمحقق درس في الديس كم اجارت بأ يجوزة أن نقرا لمرك للالكوا محر مرا لارا ب واحارب اجارة عاشرين الحديث المعرب الماركم وفدتعص الاغ المرة تحري لاق بماكست الاخرولاد تدولات وحاحصله قبار من الكنب النّافعة لغرض شخر الهم لمن ماي سن الناشئة والمدارُّب الورود الحمير وصوب ١٣١٩ و احد ؛ جغيظ المحتصات كالإردهار والكافسه والفرا بفرومنفيون حج وغيرة لكرثم الواء في العرب وعيرها وصل خطر للبرا من الكرس الما فعد مها احالي الام أي طالب والقوالات مسرح الازهار وشرح العافلات السر وشرح سطور العامر البدر الامير وتحوا تن عشر تحلد الشيم على أي الى وسائل وفرآ لارغ اليتي انها اليمن ونبلاكم بعدالالنب ولطم اربع آجزا مها كتر مجلدا هي قانغ الين مالبعث المرار الالعد ولذر حال العن من العلمة ، والاد بالمجلد كيوك على تراجر من وحدى لرن الرابع عث روالد الموتور وساله حسن أنحتام ونطلب مما ألجارته الدعا بخبرى الدارس در) مَيلِ وليت ف رط شرط لاني رأيتكر خوق شرط وافتراجي وحرر في كمريع الادل--- ١٣٩٢ كسيد الاركاب

لطینہ افتد شارہ الفائوں فی الموصوع لبعضیم أجار ایم عمرات منی جمیع الدی طلاللہ تحمیر ولم بیشرط غیرمافی الیم علیہم وذلک شرط و حدید ن

تشميما للإفاده في دكر بعص المت في الكرام والمورات عن السيعلام الحسن محمد الرطالب قطرات هذا م والبهواك الزر وانسا بل للترسدي وعرائه الوقي الصليحية الوائه مركزاله بمومالها وعن السيد الولاء اجري والسورى المواكد الحديد مطالحات وعلم العلام وشرح التواعد وما منه الرحى العادب والعدداليُّاي عن الورر - كريُّراعب وصحيت الامام على موسى الرصاعق البالعلادق م ولي الماره عام وكدلكر الارسين الحراث السيلقيم والاربعيم الحراث الجعزية وسلسلة الابرين وعن الماليولاء على كرس ابراهيم الاساميدالتحيوب دکنیسے الرشا د بیب وعن السیالور- عدالصرس عدرالرش الوطانب امالی آن وعن المعلام العِشَى لعلم الدس حجر الحيىء في سُرن الن والاس وعن ای 2 الو صلحس برلطواند السرح سرما منظوم وعرالاخ الدرد الإص عداد برح الرحى سرح ابساعرح وسرح معتدران ووسرج وعرب الأوكر والمصروكين من سياد الدار مراكبين السري مري الأراكبين المراد ا

وعم السادِعات محدراحرراس حدالدس وشرع سطویه النافل وعث المولی الدیمی الدیل به انجیے علی سین المعرب فی رح الاراقا والاندًا ث للسبوطی

وعن وله ه اله کم العلام العلام

وعن الولى العلام عبدالرك بريداني هريرج الالإكر

وعن العلاماجه ماجه السياعي ورشرع الغوايص

وعن السيد العلام حجرت الهدى في شرع عجرالاحراب و كافسار

أُغَدِّهُ وسيم لا اعتصار وسرام عد الناج لا تعدر وسيم بالاجاك الاج العلام صي الأم العرب المرب الحرب ال

وقد نصنت نحیت الاخران ویزجر شی المولاد مرافع المحد المعلق المحت المولاد مرفع المحد المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق المعلق و المداد و المدار و ا

وما يعود الى الرجار ات ما تصنيبا جازة الفعيد الحافظ فلجارت المحرث بها الدن احرس عثمان من عبد الرجيم صاحب المروح و وظلم الامام العسس محرعات لا) في ادا الألقري الحادي عشير فالرفيه وعلم الحربث المرارفع العلوم رأسا واكدها اسا واكترها فالد واعقها عائده وأبهجها الرآرا واعلاحا سأرا كالسب إيها الحائس والوها وسدارس أنس المرارس وأعطرها فمقا لسوفكر أكثراف (العلا من الاشعار في مدح والتنويب بقدم ومن كلف لنبي له يتره مهاللحافظ ای الطاهرات نی وبن للنجب وشرم احباره واجل علم يبتغ آثاره س الرية لاعنت الله ونشرها من الرية لاعنت الماله و فالرعبدالجهدالسوحي اشتفار مالحرث الكنت أفهم فغيم المراد والاشار واذاكت عاملارعيما الاحاديث لممت كرنار و ما زلكافيه ابرلازي الرالان دين البشي حجراً ثمار لعم المطسة الوي الاخبار لا تعدوع الراجاعلم الرأى تبلو الحرث بهار ولرماغلطالنتي اللبك والشرواضحة الماذار ووالإبوالحس النزعب أفق وأطلب لنف مستواها و وع عَصًّا وَرَاعِ عَصًّا وَرَاعِ عَصًّا وَرَاعِ عَصًّا وستراح الخمارفالزم وعظما وعظمل علام

وقالا موالحسه على حرائنب ابوري أحادسيث الرسولرشعاقيلي وقرة ناظرى فيجلاهي فدستنفسي تقارية فدرورها وما مككت بديمواني وعمى أعاد لترعليه اليكرعن فان البحيرسدى وأي لمن والاهم جس ومدحى العاداهم بعضوردى وفالإت الاسارحي ا هلاً وتسريل بالذبي أُدُرُجُ اهلاً بعوم صالحيي ذوي حير الرصال ورمن ألى يستعول في طل الحدث بعيرً وتوقر وكيت وهياء لهمالهاب والكالله والمعلا وصفاه والمتعراقيفاء وحداد ما تجري سه اقلامهم ألاكروالص مردم المهداء والمارعم البرعم الماريم ما انتم وسواكم لسواء ومادحين ساقال السير الحافظ محدن الراحيم الوزير الأعطالحرث عمرطاب ورنوا صدى فاسخ الادمان فحصواع حديث وراوه بعيون العلوب راي عيان جعوا طرق انواترعه ورووابعه همي ألماف ور و والعصان الاحاد بسنت و وهُوامادُونِ شره الحسُان و فألاح الرابر و مأنسه راحة قلم مال إنسان بعمد النان و مارا حق الاحدسيم وأحي به والنابعين أسان

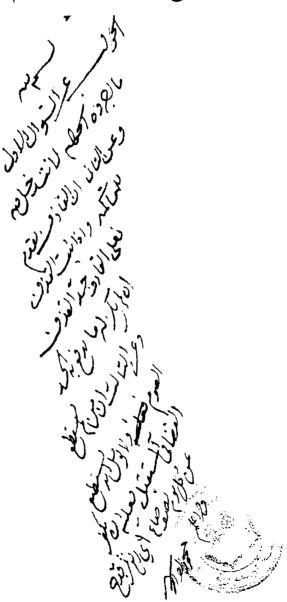
وقارات جلال الدي المعروف باب خطرور ما المراحة المراحة المحروف باب خطرور ما المرك المعروف المراحة المحروف المراحة المحروف المراحة وقال المعنى المرك تعقر باستماع فرية وقال المعنى المراحة والمحروف والمراحة والمحروف والمراحة والمحروف والمراحة المراحة والمراحة والمراحة المراحة والمراحة المراحة والمراحة المراحة والمراحة المحروف المراحة المراحة والمراحة المراحة المراحة

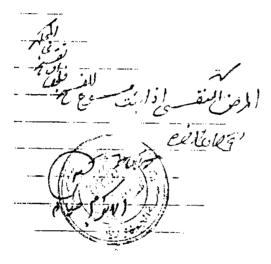
# ملحق رقم (٢): بعض الفتاوى المحررة بخط المترجم له

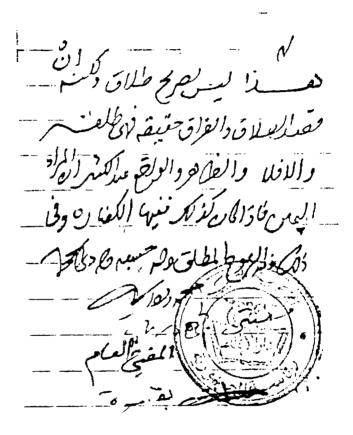
نهاذج الفتاوى المحررة بخط المترجم له

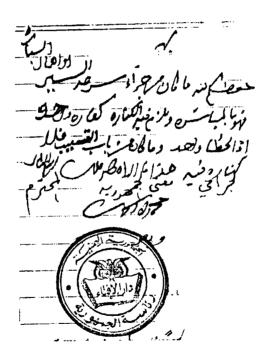
الخارسية والمالال من ترك تعلوه فالله مادا تنفع لعلوه وهوم دُكُر بروالميا فهوكافر وعزالناني بانباداكال بارتكارتها الاقالفتل فلابهله والصارين ويناثر مستحقة لورثه وعران كتريان ماع العظمى الماجن والداعيم للالزام عرام لای وعداره با نرهای ا ضلحالعيدولابرها والخطيط كافيع بخطان للمعقا وعودكام الحدست لامهونه زبارة كلها فحان والاقطير وعرك يى على المرا (ن كون موال تقيدًا وعمر ملعمان وعلامي بع رجا دواكرست











# ملحق رقم (٣): بعض الوثائق

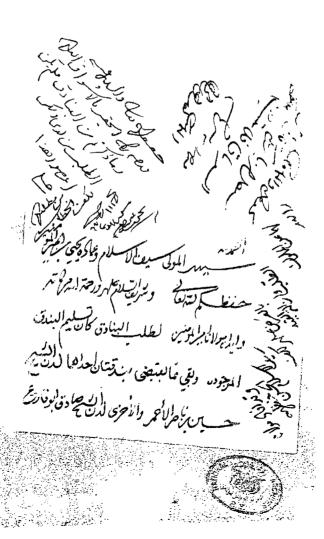
وثيقة رقم (١): رسالة من الشيخ على المقداد إلى القاضي أحمد بن أحمد الجرافي



# وثيقة رقم (٢) نموذج للبرقيات بين الإمام يحيى والقاضي أحمد بن أحمد الجرافي

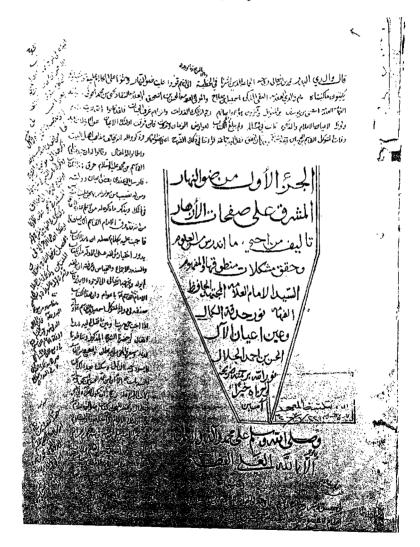
10	۴: اصم بادرجه و دخاف ما می تهری المختری ما محت عماصسهٔ طوید و اسه بل دا همو احت ما دخر، می میستهٔ در میر داسه بل دا همو احت ما دخر، میستهٔ می دخر، میسته به در عبید و سیمین محت دور میستهٔ می در میرن میستهٔ می در میرن میستهٔ می در میره با با دکره ما به میلان میستهٔ و در میره دا با دکره ما به میلان میستهٔ و در بیره دا با دکره ما به میلان میستهٔ و در بیره دا با دکره ما به میلان میستهٔ و در بیره دا با دکره ما به میلان میستهٔ و در بیره دا با دکره ما به میلان میستهٔ و در بیره دا با دکره ما به میلان میستهٔ و در بیره برای در بیره میستهٔ میستهٔ و در بیره در بیره در بیره با می میستهٔ می
1. (1. (1. (1. (1. (1. (1. (1. (1. (1. (	- 03 - 44 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 -
Just 19 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	ما در در سهم دا حمد احداد ما در عند منسون می جمید میون آیایه ا در میری تمیر در در دای د کوه کا بزی لاق م

# وثيقة رقم (٣) مراجعة بين سيف الإسلام يحيى بن الإمام يحيى حميد الدين والقاضي أحمد بن أحمد الجرافي



# ملحق رقم (٤) نهاذج من بعض الكتب التي بخط المترجم له

ضوء النهار + منخة الغفار (١ / ١)



#### ضوء النهار + منخة الغفار (١/ ٢)

بست مراذان أسترب استن المرت ويدالعنان في برند الله الناتون الحاحل علين واستعام والاعظام عندالاد الشعل الشعل اليحين علواع نشغل عليه نعاجه الأعدار العرب الصفول لنّها لد العدالات المنذر فاتا 1 ظلار والخابين ويجار العارن مارقي على تالله العالمة كالجيار الميال العالم الغان استلبه مريحة سيادا منتاه بأنها ال إ منت فيدمذُك إِنهَا طليف منهاضه واباندُ لوافيه والصلح المبائيم اللهلة عاطنته مختاجًا العداكلتاء والحاسل طواله كنسأت ذُلِكَ النَّرِيُّ كُنَّا أَوْلَ مَنَ وَدِّرِينِهِ وَالنَّشَ بِكُرُو أَبِّالِ تُؤْلِّعِهِ وَمَعَانِهِ وَرَايَتِه بِحُلَّ مَسْطِيبِ الْأَمُولَ فَيهِ النَّائِلُةِ عَنْ والمليم الإجاج وكان الآخذران علينا اؤكبأرائه

وما عام ويؤر يوره المعالد علاد علام والمالام والم سيسم الله الرقين الرحيم في مام المستكف إلى تحد من عُلَم فال بنا مت أولياله مياء صابعه وقريم الصان زیادة لهم مرضایته و دگی نفته مین هدا س اخاس شافتاً شدیب وا دیبه و میگر قامهم حیر نرعها له بقه سرانسی لي وأوا البويوني بدو وأشكم منافع الج الوقف العربي الإنزان وماضم ناج المور المقبولات فإلنام لماعاماوا صريحا بالطلان وأرثح لهرابيع لأنسه بإطلم بالطم الجنة وطات لهما الرَّسوه ء رَفَ عِيدًا ويو الغر ولينته الصلَّة والسَّلام على على 

منوامم بيجل الفهدوس مأزاهم وكالوا بحمون على رقي ما إمليناء ويبشون من ركاد ماسودناء نفتهم ته كان مؤلفه شرع بيرس به مطره أعيان عيس شزرًا وارسعوه ومواقع عذا الالهما فكركا والأ ل الآ الدِّين ابناء منهم وطالعيالين لهم للهم ومعترم إفطؤك مناؤلفاند مااداينشك وتناشي اأباد اشاتته وذكره منسجت عابلهناك فاعوض منكونا فلروك وحين اذن فتد بالنظر بالندك مليه كنت عليه لمانطك منطايد وأا اللهي الكيتيم مناساة والدر وكارتية لاكل وللتر امتراسا الأكثريك حقيان فتخسا العلماء

المجينة المستعارين استعارين نسخت منه ككتب فيها بحفا الكتاح الحليل المصفر الذي فرين عينياتي معارم ادا لضميل وكال يشابق يستنه عيس والمنتبر معلى الأذكية مسأليل الألباس فكال وكلام كالألى فليافية سأنه لطاكمة بشعرة التنظرين ودميرة أعدهما ليوالناء من مستندين كالت يسلد مرالانيال النافعة لدير فأنتف مرفضل والفيائية إقدالي اللغت وتوقانفيل والإشاق والحضاء وتماطير الواسيدون الماعلين مغاه النابا الما تعزر موك كانعد اصف الماطريقيل بيخانا الناباة والماليات فالأسل الوق حل مشارودان طور المطارعة مدين إيكام واحتية الات المقدّمة مع والينا لالمكن الشراف فوقي كالمنافع على المسترة المقدّدان المتقدّات عليه كل المنافز تا حديد الدان المذمسة به والمعاولات المدين و من و من و المدين و المدين و المدين و المدين المدين و المدين و الم رح يهلم الحقاع رفية المديم موسطت و ما يستون في المدين و المداولة المدين في المدين و ا المدين و الم

# ضوء النهار + منحة الغفار (٢/٢)

ایسه داد. آنچه کن دا در قرل انشایش (نا فرمن کماند والفول لیشای (نا سند باعول (نارایاب قربور (شده) ق از از سربور دارای ای والمن المارة كالمرادوم في المناورة المناورة المناورة والمناورة المناورة الم رين البساعي التلوي الما أخلفتين داود والبياعي فالأمن ولين العيلة الناظام الواسفي على يتاويت المجالدة الجان - لا من بالمالمة المناطقة المن ملوبالغدم الديمارير وعالوم مزبلا للالفاضل بغما لسقدك محاليق وموسوح البالبستينهم شوفا الهرة الرقبط وأل داوا إلشاب

لعدماء بأعيت فارتبرنست الأتحد ولبسائهم كاعرفت فحيك واما الوجب والنجرم البانيات والرئيد الدارسام رسموالن

انا مُوْمَ كِناية وَقَالَ لِلْعِمَا مِنْ عِنْ أَوْمَى الطَّأْسِ مُوْمِوانِ عَمَلَتُهُ وَوَاوَانَا عرط لصحير الصلوة وفال الراصياس فوض الإنشاط ، كَمَا لُمُ يَكُنُّ الصَّامَ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ اللَّهُ اللّ المنفع بلفظ صلوالي مم العنلمصلوة العذ بسبع عشرون بجيم الستبالاابا داود من ين الأمر من المراجع وقد المنظ تفض إصارة المبيع صلوة من الم وحديض ومترج والبها والنفاسل المايكون برياده على للتوك كاعلمي الغلالفضيل المنترك بهنا لابدأه بكون الوالإجراء الصحم والافلالوه تضلا اصليب وما بنال التعصب الوايد لابنا فيحمد النكص كالخارص فالكفي مع في ويون الله ويروم المال من الماس المالي المالية ال والأفراع الغيضاب والمااليج سيختخ الباتية طالعمد فالمابق كما فالمية الأولام فالتسليطان المتافيالانسر والاحراب والمترحم الآم البيلة على ما مرحلا يعيد الله الماليان عبوال معهم فرم منطب الأولال والمراس والمال المالي ويونال والم

وإراسول والمرج للكاعث فعلداوتوكم والموجعة المنظمة المنطقة المن فالبنزع بقاالح والمرج ففالافارخ مائح بعاها فأعلمه الجلل العذر والأكأ الكولي محمما واجبا والوجعا أنبيته والبخعي أرقونهم فبالوسم اولاه بعيد لكل ولذا فالريا وفالأدوهم الزلانبار وكالعادن فولسك فاصطلعاكا انول و بي قۇيىلىم ئىر كانانى تۇتىر ومي واد الضم للعدار قانبا موقدب ويتر فالمطلقة والونسية للقيدة والمطلقة أنمأ عِمَارة الدَّالِ لِلرَّالِ قُولِيَّ مُولِيَّ الْمُعَمِّ لاالجاعه افول فالأن وتقالعيدات الأحادث فيعيانهاه التي وقطعلة بسيها بالمضطعم اولعسا الأمشأوجي معًا قاليان إكن الاحارث مختلفه والم كينابعنها ارثة ماييض وتعنظامتيل لازلامينيان كوما عيرالجعد فاللطافظ ابرجر انرشيع الامارت الواده ويجيفها نصييالت وفيبينا يمادي وفأ علاليهام وفيسسالين بانالجعيه فالماختل انهاواختان كالثارانيم النووى المحالطيري انتهى فلت ويخ لايم الاستيلال للاوفاين ه ل دلت نزیجان برای دی از داری از در این به این بی باز میرسینی از در نیستان می در آن و در المامیون مرز

## ضوء النهار + منخة الغفار (٢/ ٣)

أَن يُحْرِينُ مِنْ الْمَالِينَ فَعَلَمُ الْمَالِمُونُ الْمَالِمُونُ اللَّهِ وَلَمَا إِلَيْنِ مِنْ اللَّهِ وَلَ فَلِينَ مِنْ اللَّهِ فَعَلَمُ مَا اللَّهِ مِنْ مَا مِنْ اللَّهِ وَلَمَا أَمَالُوا اللَّهِ وَلَمَا إِلَيْنِ مِن وورود الله منذ الله والله الله والله وي والماسيرية العرارة والعراج فسند وجاسية العاجون بالكيسية فوطات وكلن ووالخوس والمحتاد الادات والديرة عضر مراويتنغ غنهم وعليه ووأ ووديني مضوائنم كالعماجكم المسلجان فخالطها ألينوء فاين الطاعة الدواء ريدع مرسون تاقع مقدم وعليه وه التوانسين مراقع مرسود مربطة والطلقة وكولا طلباتود الدون المسارة الدون المساود و البود سروارج فاتج الدين ودكر عنها الدون العد فيتراكم الحاض في المساود والمساود والمساود والسامات والسام المستو وفي الدون والمواد المان المنافز والمساود والمساود المساود على الموانيات بيناً والأنوب الدون الدون المستود المت 

ام ما منطق المانون المرجع المدينة في المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة ا المنظر المنطقة ر مدرسه الاالهما المراقع و مواه بالمغارس معموم من مراقع السند الفال والوالم والفرطس والتي مستحدث المعرفي المورد السند الفال والوالم والفرطس والتي مستحدث المعرفي المع السند الفال واقوال ولفرطات وم الشندي و بواقواله والمواجه أنت المحروجية المجاروية المشني و بواقواله والمحاجهة أنت المحروجية والمحروجية الدُولِ الدُّنِ اللهِ اللهُ آلِي اللهِ ر الدارة في الاصول محاسسة علامه المستخط المرافق المرا الله يفعله كام سلم منعة بي المراقع المرود والمرود وال ئارل تيلى اجتاب ناسق سائد المستقبل الانتخاب المستقبل الم فَرَكُ الْأَلْفَاقِ النَّالَ مِنْ الْمُولِّينِ النَّالِينِ وَيُولِدُ الْمُؤْكِدِينَ الْمُؤْكِدِينَ الْمُؤْكِدِي بحريبالله عليما في المراجد المنظم يريالهم على اكو الشادة ده - البحث الذكرة واماً حدث مداي تشاهيم المعمل الموادر ورج درياده واماً حدث مويد المنظم الموادر الموا الديحة والك فعل مله العادي والمراد الماديد ال المستخدمة المنظمة وموثر الرسيد المنظمة المنظم نار حيد انتخاب وترسيس وي ويد الشفيع وكار براجا على المزين أناويد وي ويد الشفيع وكار براجا على المزين الماليدي رس دوده وجود المراد ال

عنالنيان وباداء وإزان ينسيب والعلام المتام المتراق حيا الهماك عندالنهاي هوياه الاه المناج سيجيات منهم احدا مديده بهر والمنطقة والمستقبل الماهمة الموافق وعوا الايفارات المواق - ربي لا تها العندا مرة واليه المزافي الماليمية مقلّتها في الله المال والان وتورات والمان المنظمة المنظمة المواقع المنطقة المنوا بناء فالأس والإس وإلى من الله على أنم فناتهم كامرة برأوالت لمنوا بنطه الأناس وينهم سول يسلم المنافجة على عام مناهم عاصر سرحه النوار والاولان و حاصر عاد والمنافزة و المنوق المنط المتال ساور المنافزة على معلوله المنطق المنطق المنطق المنطق المنافزة المنطق المنافزة المنافزة المنطق المنافزة المنطق المنطقة الم عليه أني بل وأل في السياد في من حيط ب الرحمد فافاله الديس واليوا مخيريا الرئاسم - فاكنيا: زياد فالبيان المريط الم المراجع العالم المرياس والأفاق مَلُون بِأَحِدُ الْآحِمَ والبِيحِيَّتِ الأساوافيرِيَّاكُمُ الإسلوافِيَّاكُولُ مَعِيثَنَّكُ بترعاليستدالة الذورى ودومنته لموافياله الخترشك مينيات جابو كالوافي وتاقعت في الصالاء فعلًا مراج المراع المراحن فالواحد مسيح الناول من المان المنازير المسلود التي سلى قالوا والتعزير قالبوف والمرس المنازير ا شار تيند فقي بن تحك و انتاجه وارج بنان الموافظاني ( في كا يستأن في الله على المان المرابع المنتفاق الوب واستوجه المان وقد اكتراض شعبه والدينول ويتوفو والموافق المانية المنتفق المنتفق المنتفق المانية والمنتفق الماني المنتفق الماكم وقد اكتراض شعبه والدينول والمنافق المنتفق المن شاه مُنعِين مُنكُ لد وامنا جد واستجال (والطلق الحك) باستادي قالمنا قال مِناً المان عمرة المنفيات المؤالس والمناطقة المنفق المنف وعرائلة ويداوه مانفدم إلآ اذا كالإلاماء فأستيها فالمترافظة المتحاص الدنية إلعاد غررات فاستا مارواه المتناعل لانتفاع والتكاف الما والمنظمة المنظمة ا المنظمة المنظمة

### ضوء النهار + منخة الغفار (٣/ ١)

النكاح فالمال عن اليبي للرك الدكليس بل المنظرة العلية فالترافك فالاتراف والعايداد الدائلا ينتنج والمانا لغلا برالارالة إنه وروا تركانية الأوار والأواري فالمتناف والمتراضة واللايع والكتري معلما لغلا برالارالة والمتران والمتراث وا بريد و دواندار و به الدان در صويت و ملا بريد يعتصويه الرما حريات عاميم وجيعيا به وسيت معهم من و المسترات والمؤ والمرات المرات المؤلف المؤلف المؤلف والمؤلف المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف المؤلف والمؤلف والمؤلف والمؤلف والمؤلف المؤلف الم

يحد على تطيين لوزلم ال توك العصية واجم الد المية الا بالالا و كاللا حمالا يتم الزَّاجِبُ اللَّهِ وفَتَوْجِبُ مِالوَجِبُ الإلهِ الْهِلَالْ الْهِلَاتِ لِللَّهِ الْمِلْوَالِهِ الْمُعَلِّونُ وادسني فيافاصكام الآفيب اوتحفار عابزالأجر الاكون الفاقات حراما مخترا وخلاف لخطور واجماعين ومفضّاة كك في ولفاتنا في الأسول وتحم المرّاة على العاجين الرط وعرايا فعاقبانية اذا كانت هي التي سي أتركه وإلا المصنف لغوافه الكولا رضاروص ولايتها فبالنزهي على الهالة الدعيد عن التلك الزاة العقبين العلام مذاالتي روته والأولة للوري متزيوا الووجو في الماء مطلقاً على عادف النقد بط منصم في لعوال جبه الزوم والعكم الداوج بغيل تؤرر فيفال الطلسكاح صار ويبلة الألفع في فضار مع الإسلام حراية متال أيد ولا أي فالخلاف لي والإستال الفلافانا بوفالظت لفالطنة والتالسفانا تخ كالتدانتز براية انوعك تنظم للماريك المقتلة المقب الفائعول المنافعة الماريك الماليان الماليل المراتب عِيدُ إِنْ وَالْفِي قِلْ الْمُعْلِقِيلَ وَالْمَالِكُ الْمُعْفَ الْمُراتِفِعَا لُورُ الْمُرْعَافِقُكُ الملاة فسندة فيتنظ للغرامد الكارسن لانعالات الماج الأثرب وخرالهامي والغي علالله في المساولة المارية المتعالمة المتعالم

ري ميرين دي ميرين دي ميرين ميرين ورين ميرين ئىلى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنىڭ ئۇلىلىنىڭ ئۇرلىنىڭ ئۇرلىنىڭ ئىلىنىڭ ئۇرلىنىڭ ئىلىنىڭ ئۇرلىنىڭ ئۇرلىنىڭ ئىلىنىڭ ئىل ئىلىنىڭ ئىلىنى فعليهن ترفال فاجالين فوالباج وويجنأ بسأتي والوجوب طالغني لابالألاأة أغاكم بترك وتخرفوا واقزل الأولى الثفام اؤمن فصفة بحب مرة تميلهم فيقد ينا الكرم الله المراقع والمراقع والمراقع المراقع المرا واديطة افوليو ماعلة بالالتراج الطاق وفدة ضالفته الهذافي العفي ودرة وطالالفواف ولا وامانوا الميراول فالغيث فالفاف فالكك برايغ معيص الوزالة والانسواالغاج الأثاث ومستبيارهاج وفذوكونا فالهجار ماذكوه لذاكرن وذير أوال و وولي لقال الوطي لا تخلو اما ان كواني ب للروية اولا القلع بالداله ليونا كالنفد سنفام كانترينا كالطالم وللانقب فالغر والكالتم في يمعان الأأوان تطالب بالوطالة لمالالها الناكاد علم كالتي وإبيللوا الوطحق لها واذا المكن وي واعا ومخالزوع فكيف الإم عاليه الزكاما توكا لا به فقول الشارج الأبني واخلَّتُ القراعُ فا برد إدينال اذبيلها اعفان لنشما لايتم الماكن الآ بتروتها بالفاكر فيجدع العاجو فرفا اوتحيي العقديا اونقال اؤنهى عرب منهاع ليعاليهما فهواموفرانا ومحرم لبإلعقدا ومبكلف قريش الأثن عا بدلنا ليكلع اقبله فالدائل بحكا أكروهم اواد ولاتنال والتفاقين بناآ عطاص الاستال بالطاذكا ولوكان فينعاكما واعاراتكان فالمكا رة على النامي العربية العربية المرابعي والمرابع المرابعية ( لَمُوامِنِ اللهِ الشَّامِ السِّلْ مَعَدُ و الوَّلِيُّ

#### ضوء النهار + منخة الغفار (٣/ ٢)

قىلى الدارة الله بالدكان برائع و بالحجاء و فارض العلى الماريا و الاستفادة المجاه المارية و بالدار و المستواري المست

يكنورالع في تمديا والمارات جود من المراقع الم الملة تال تعلم ال فرال ليزوال الم الماية مان سبب سبب في الماية بين الماية المرية الماية ان تابطولها وهما التهديد مسهوت و المراق المراقط المرا فالوالأرنسيندن لرمه عن من من من المرابع عند مسورة الربع الموعام وطالعاد المرابع مناواذ البكر الطالية المفات مت امرة والم ينا وداد المناد الدالية المحدين. ينتها تنظام وتعرضه ما وتعرف العديد. والانتها ينتها تنظام وتعرضه ما وتعرف العديد. ينتن ما منطوانها وجهم وصفها مرسد وسينتها المنظولة المنظم المنظمة المن وقال الفاقعد مع في المواد المو العقد كالمودود سعود مدّ وتدخفانظا في السراع المراق ويما إيكا المؤتها ولود فواس، فالنبي المراق المرا سعن مد رس وترنا برناد ازائيها ولود فولسة ماسي الأنجاز التهويق شها الطوائم مواسان اقبلانا دستير ع المنجاز التهويق التركار كذاك التاليان منا بالجسارات فولورث التي م محكم معايده بالتهات الترك التركار التركار التركار المنظمة محكم معايده بالتهات مروز التركار التركار التركار التركار التي المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة مغراداندس مقرم حابه النجالاتر الاول سعد من قابل في المراجعة مقرم الكيل قراطها بالدي موض الخاص مركز الخارجة مقرم الكيل قراطها المنصحة لا يغيل الأولوسي المراكز المنظمة عَالِمَ الْهَائِمِينَ وَمُثَالِهَا اللّهُ وَمِدْتُونَ وَلَكُولُونُونُهِا المنصَلِينَةِ لَا يَتَّى إِلَّهِ الْمُلَاثِنِي الْمُثَالِّينَ وَلَيْنِي الْمُلْتُونُ الْمُلْتِمِينَةً لَا يَتَوْلُهَا اللّهُ وَلَيْنَا أَلُوا الْجُلُومِ فِي كاليكواريال بالمسيحة من الديون الوسري من الدي ما المناولات الإيلامية وقد الشال المراجع الما المناولات الإيلامية وقد الشال الديون يرطن من الميلانون المناولات المناق ينها بمعلولات المناطقة المناولات المناقلة المواجعة بسر معدى موريد مي والمراق المراق الم والما الماية والإل الالامنها والتقل

وبديب كرين الطاع ماينهما الإين وأوغي وأخطور فالديث ماصلا المفصود وأفياره الإيتان رَنْ وَقِيهُ المِرْزِينَ فِي ظُرِودِالِمَارِيِّ واللَّهِ فَيْ أَبِاللَّهُ مِنْ الْمُعْلَمُونَا فَعَلَمُ اللَّه ون ورب سرور ب بيا موري مرد و درون و سورس من معتاحه بين ملاحد و در ورب سرور ب بيا موري مرد و باست ما مدين و كارون الأميال طور المستدوب و كارون و كارون الدين بين المدين المدي توليد بين في الموادل المورد و باست ما مدين و كارون الأميال طور المستدوب و كارون و كارون المدين المدين المدين و الدفعي ماترو لأنانه المترفيكون إدايف ولاتين سترقا المتيب وللغول كالطالبية المصطيفية في والذورة وكان الدُمُظارِ اللهُ والدُمِن المَا أَوْلِيَا عَلَيْ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَا المُعْلَمُ عَلَا اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّ مالي والنافية والمالك فركا الفي والمالية المالية المالية المالي المالية المالية منامانا بغوعا يتنات الهيعور وفيفا بالمنطانيات ماينطاع كالباتة فليزي وفالظها نها إله الإنهار آل ومنها. المسوط والنجه الله والتيجيل التي يمثل المرود المود الما فالفلار كالهابيات وأنقيه وفالصيده بأيغ سننه المكافأتهم والطواقروانام وارويته أرغب عن قطيسني والبل مأطاف المنطكينين والتقضياال سنونآكي وفينا المطان الملك للوكساليكة المراجيهما فيطلبين فالمتد ولايقال لمكهجوب اوكاب كيك ليتيال تنع النائعة للرنبط لمدين لينع واللاثع واللانع والان مذيجوا يرك العماليليل وين ماندو ورائح ملين والبداء دي الدين الانتابي ما الانتطاري الميلة الدارية والمدينة والمراج المرابة والمدينة والمدال المواجة والمنظمة المنطاق سحامك المركة والاعتدام تن عديد على الفظالة الدوالاعداد والموعد عديد الدعي من المفظانان كالمتعالم وتروتم ولماالتي والماكون بعالزاني فنظلمتيه بالك التنبغة وولاشفى لمناطخ فالت علياكروا حطب طبخت قيس لاسأنه بإقالتك ارتابسوته وأأثهم مغطبة بالفااما ويضعكوك لما التي كم فعَدَ النِّسَةَ ، و في روايد النبي عصاء كالقدر اخرصهم والمراق المعاط قالوا في النبية المفتحة المراجع م خاصطلابتوم تدا الله المسالمة المستنافة المسالية المسالية المسالية والمسائلة المسالية والمسائلة المسالية المسا وادولم ولأسان والتافظ يتبر منفون النهاي مكر الاستاليم ولاتان أواد الصطافة تتقاليها أهزل والحكم باختصاع والبنعل والقاز بالمراقق النوم بالقنده الغطائي وللسبح أوالغرض للخاج الصيوليس في لناج ولاف كُن النهاف والتوم السائم لا الماكرية الانزاني ومح إليه الطب وفي الع وكنابة والمنائق وماالاتناع والارواكسندن فالتاليخ باللما كالغر والعامية الوطائيين المغان ينفطين واداوا فالكايستار بمنيل اعاظليقها فذلك منظور والمالا الكالم المالك الدائداني وبكالالمدويات سؤ واركالته الدحاع والزيفط اللجارة فالأالم المراز المترالية الجاع والذكر فريدالغ والناح والزا والمحافظة تتواق المسكول المستعمل والمناح وال الله المدولة ولا معوداً والارتفاع المدور والمستحدد المدور المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المستحد والمدور المدور المدور المستحدد العرب المستحدد المدور المستحدد الالد تغيل فرفا مدوةا فادوينه عدالا باللستجي بالفاكة فلتطالبا المؤهد والمنطف العرب

## العدة على شرح العمدة (١/ ٢١)

۱ حده این دکاز وادد آیسند: دمنوداین سیل طبیدهٔ آقیل می میرخوشهی فرم والث ن الحافق الذی الحل به آیا ادیث چعرجوان البد حاجود آجه ل ایستاند نیم اکار ادبره مکنند اك رزی ایمکار الشائل چینهای المستیقا می ویرا سینیقا خیالوا کیا استیقا مراان برچه از ایستاند نیم اکار ادبره مکنند اك رزی ایمکار الشائل چینهای المستیقا می ویراند.

ويرة والمصانفة وناعرا لسينظ من ) To (44) Ling ا ري بها زر دا ما توبيع در **ن** بن قو*ل چی* مغلىكذارين ولتايجو نزكد فالعازمينك وذركيون الشريستينين وبوكون مكروه ولترك كنعلوة الضحيطلانم مالنوا مل مشله ليز المنسقظ والنوم فلأ له الانا منطق ذرونه عمشظ<sup>ای</sup> النوم سالكروها وكد يردت مسيفة الناديس ارعابها فياناناء مكل مثله وسطائل دمنسل مامنانيا مراكوم وذكلات الكراحية بالأطر الدر الناسع استبطن الحديث الوق بين -الآرطابي سه ودوقًا التي يه الأقة روحها وَهُو انه تدني عندي ن دوناً دُ خِلْفِ کِها \* ر من ال ما سه ودلك متيعي ن ور دري عامالة موخرن أو بنسله بافزاغالآ عليهما ملتفهاتر ودلكا ينتصى ا<sub>نت</sub>لانانها ملى عذا الوم عنرم ندام اللاقاء وال مسالطعسوان النظام

ديكي تداخل الرحيين اذا فل فاسدالة ادينال ارادطانه الاقبال التقطين العلايا افاعلة اللا الولسنفيذ بوليس نوبري الما ومن فورسلد بخناق البدقاء تماج المانسها كالكافط وحذا الوك الجولين فلت ولنابي وللدائن سرنا أرجي بناأتا نترب و در الديوج أم ريحى ان بهذا ان في بن الاخلال في مكوالينده وكوها الدوما معتدي الدانوب عام ومنعد يعده الأولك شرك ما قد الوسم نصيري فتي إلى المروي صدر وصوره حاقول كالرواه حنّا ب وسرلتسرين بديد الصنيقيلم ومنوه وملاييل الزوسم ركان الإسن أحرصذا اذابيتن لدكر فالدين كابها عليه مان فول مرتع الكريوي عليه وقرل و فت العلدون بالمالين الرئيسيذه فريدول والكامل بادصت عليد بختاب الزلينظر فأشدوى أبن وهبت بلرافا لوا الصلهود الزودوق ابراكست الدامسطها الخيا تَلَهُ فاستبقط دينانيه الإلا ون بمراحد وأركان لها ستقاكل ألسنيظ قالتهم فرق ابين ليستني واقول ووج الاقاتدا مهاود النبي صدكا دخال اليدن الذكة جدائن كاشرود فيداكه بن تأيا صفاح من ويثرة إليحوي مسدا يونين عدد الوميزين يكون تركد كمروط ومؤسقا والإرديد ألبي وودداجتني نديد كوشل الدين المستبط مداندآ وصوار نتدأت بديكاسلوك يردنك من تركه بلايكن تركدكروها وشارصلوالتني ودونا النبيد ولم يوديكي من ترككا وهدالشارات ريح الحيف ال يولينون مذاصول فندور النهدالي قولي مدان معذال أنز إحاقول في فابد لهرائد المذكال بفيالندة عداعم ووكذا نها كامالأ المايجاعا على المانية بداليدين لكؤنو إدالة وكلير اذاكا والة وكثير محيث يوكم الحاتجات التسري أيين اجرأة وازيك في أي واخا الخشير وا : إلى وكذكوا تغابيعيد المايوس التاندوان الماة لو دخل تغير مرائيخا بد لسرت بندوه وكارا كارا أورد وكارا لكاملى فيوا الهاريودي، تعلق اربين مين علوالتهار وتدهب توكيفه ذكاوالله والكاهدة المجول آخري، وودس أكا الأدوالمهالح اليه دد، عيدى بتريائيا سنسبذا 4 يحكير الكانبيل لمايجاسد ولذك كالخاط نتع فيعد والكاكريرك على يجي لين وفوقا ور 10 موانطاع على آخر جروميتي مويدا كان سروله را الصوا على متعدّا **وها بروتا" به نظير على البواند و ا**لموانوب المواليد وعنوان ادفعت انتفاده مرابول بي ذكل الندوص لمائه ويتبطل احجاج سأبتج با رهيل لخاصد نواي تجرب غزل له كما كالعالما يعلمهم يًّا اذكان كب على عداً ازكون النصل مرايكاً، وإنش الغي المنصور فلهين ادًا مِنْ كان ينا ادرُسية كَرَجوابروس أنه على حج بق رابجاسه في المقرَّرَسَة الكَّه الحقيْر الوانجاسايين 66 مع تلك العَّاللة الكثير بيل الجا الطليق وتقديم مراكا المراكا وزيك إمع العلية. وداكة ، لكنيره تندع النهاسة للعبلدة القي القي العبدالة على المجترى والعقوا في مجال موده التأث هُذَة واوَق عِبْلَكَ، وَكُثِرِ أن يرد على النياسة وأصل بهينا منعة أويره طبية جزءً بهيتزه كاؤه هر آن إدا كا جوا على المنطاع الم موض الفكل مرجب لم يشود اجذك والعصوعات في ما يذانب بن انتيق وقعلت وكاصله اندادها أنه ودوايه باسطر الله اللانون رواتها بدا ورد عبها نديد الاردها عليه ادوروه عليها المالفق التيمين بود عليها فينا وفيح منوينها وينعها فبلفاك ظايا كا اً خيرا. من اللّر اللّه دُوطِر العَلَى على فرق إن همذا ومين اللّهُ لِلِّيرِي المَّا والكِلْطِيرِ فالمُوارِيعِ ا الرّجزا. من اللّر اللّه دُوطِر العَلَى على فرق إن همذا ومين اللّهُ للمُنزِيرِينَ الوارِيعِ المُؤْمِدِينِ اللّ بالنسبة الحايا بمن لأكاسة من قال المدوقع الائنات المضاليلة أو يضلط المناج المواطق المراجع المؤلج المناجع المناجع بيل لماكة و نودوجة فيد يوكل كا في من عدم النّاش لذا لذي أنتب عين أوّ جها المناج سكر إحسب الهابي كان طاعا كام ا إِنْهِ سَدَالِسِهِ عَنْرُولَ لَانَهُ الْكُبْرُ اذَا كُلُ مِكْسِيْرِهُمْ الْخَاصِينِ فَاتِعِ الْوَالِيَّ لَا أَلَ فل سويم النظي ا وَلا يَرَادُ وَكَا ﴾ فالأملى وندلمستارتطن ليروال النجار وهذه الناتشدا، وقا أيغير فا الجيمد أليحيك الانفاكرُّ هذا اللُّفند العوالشرند بين الوريدُّ، ولم يَكُواك تعند في خير مند - إنوَلَ الإيفوالمنزغ عليها عنساً ع ظرَّوب بالبعد مداراتها فطيرتها وهوافل مراغرن مسيليا شكل والمؤثر عمي خدعها غدمونا فوارا والمواجهة الومانية ما أنه الايدلار الذائبي مدينا للعفرزي من الملاماء في إسها والمائد وأول أي الذي المراطر اللهامار إبر أمال تنجو

را به الكبيل عجر ربوقوع البحاسة فيد كا يُدمع من وخل لهد في حقال البحاسة . وذكلا وعمل ما تبغينا حوثرينه والآل ا لكاء الكبيل عجر مربوقوع البحاسة فيد كا يُدمع من وخل لهد في حقال النائير الح مناحا فير التنجيب والايم مراح ليوت الأم ليوسالان المنع وفير منزائظ البيتناني الرك العادرووالل على معافر فير وطلن النائير الح مناحا فير التنجيب والايم مراح ليوت الأم ليوسالان

### العدة على شرح العمدة (١/ ٢٩)

ζ4

وان الروار النجائد (بل فارسل) على من "كامل المنظم المناكم" والبطب المناشدات علىستانها الكوالمنتقل والكامونسدة أق والنواروات الموافي الداريل أو 5 المفات الجواء والمافروج فوكات المقا التفاجير بداما الإست الأعرب والإستراكة المنطب لكاف التوافيل الموافقة

الآدائش امالكا فارزه ملى مديون في والسنبر عاديدان نا زو و مر أي نفال وأنار يعهومها مآكا وية والمستلى الهورينران develling to the بحواهد ونديزكه الآ VILLE PLENT أحدالناير وكنت يم زانهان فاداعل فالمنخ والمدريجة الله من الوريد الما وَلُونُ لِنَ لِي تَعْفِي لِمِنْ إِنَّ إِلَّا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ تنى بوركون خارجان واطهوريد فاءبيمالكي أنعا حدال العدا ة ر المدينة المار المدينة المارا ضه داکل خررانسسندگی سرره شعال فالم ادشير ويسترالها الكافئاب المستوعداة أن سدملانت ملكي ويم مرانه عالمان عال حتبغه دينزالخك السادس معلى هررد وسي تندان رسردرسيان وأذوبله فال اذانتز الكاس في الأو العلكاء للعسل سعا وسبل ادوس بالتراب ل من ليت ميناس بيغشل ان دسول ويتهلئ يبليونكه فألهظه عًا له الله الحليظ

وأقبل الإخاع يُرحن الا أنه كذب مراحكه الاله صنور والحد العراق ومن قال كمنه منعيد الأمام أحد ولله ورون هذا في الرّبدا كيّام هذا حدادا ما وادث ز والمنت اخراج الزمل الأعلى عجية الأجاع القزلى وأماكعذا الذي أنت إلى وحوالاجا عالتكوة وصريخة كإط الكالم فاذا حفقت لجن ودمى الأجاف طربقة التأميزي اذا احتيم الارتح الجره عليها زميع ولا بسيادتك بالكدائمين طيب البوراتي الفرام ألكام والستند اوذمائ وأنهن أصل أدَّانام الدِّس الله بطه الالشفائس قال به فاكل أو ومنت عالمركبل والمناظر بعد وجودا الحفال والأقل داهاً وبيل وارمول أنّ وبعد كأسيل و قد سوب كان الامليما لهذي ابريَّن وارد بن العيد المأخل طبر إلا مار، وتقت ذكرتهم كا بحكم بدر الأماجين والتربيج بابن المتفاعرين. والمشاومين المن أصالت وعائق في بين أولها وينبع ما يفعا ومنسعت أحادث أركزت لينا أيقا معتما ووأمسل ادالنارع المتن احل إسأزاساً، لأول المناطقة ويوسل المفرطة مان النطق المعالما على وهذا والملطاع عليندة ت البدلها اصع دبي كاستدانة الداقم بول الآل ليد وأوثر / الواسخاسدوالتعرينان في الحكود والزلاسة الما الرأم الواريشين بعير إحدادته ندوت وع يكودعل الترى واليول ل الدائم تجدر الإلا العقد ناولتي المشاخل والانف دهدا أميرا أساس واعظ مكيف الان علامة المنطان فالدائظ مرر مروري ولار بقول قدائها لدلة مقد كانا ومجالا ولا بدأنا مذالادل ألا عنف البروكوني منعت هذا العقالة في ليب ولما الرّواياتُ بـ الوّل نفيم العلام أكا توليده المّا نبي سنه الول منديًّا لل مثل يُنس وما وَالْكِيمُ وكل اخترج مذة برج المدوهخند تلاز الزال الآول كالث لعدر لحيود ينبطق الكاتي كمس كالمشعيسين الثان كاسترطيف ويرأدهاك امًا بيث درًا علين فالباخير كحدث اخال ينوك بينوا ملهمط وألوكم " قال هانظ والانجد البيرك بده فلندان اختراقه الطاق دن الامج الانسلان فا الله فا تكدنها ومن احتكاء السَّدين فيذا يونهن لكن الأسل انْسطير فاليونكمات ويجافز ونقع باخارَتُه ولعدم فهوريته اتيعه كوزسطوك موازطاهو مغذس ذهب إليها وهوالكاكؤ والحرك السلناء اندلي النفسة فحاييه ومع يكذ لمساق أليامكم نارى من كرز له لا للطاير ، فاذي كسيم مرد وقت كاسلفت في الساب وتدير تصد اقول ال الكوالله المراع وتحد الماكات يفتطو داننارَ والزربيوليِّ ويني دائل ترال مُن لِتِح الأكين اب عفالميد أنرفي ثالثة حيالطهود بويرَها مالنوييت والنهرسوني الم غلاماليخ إم ماكل دوال بغى متعاهد واحتال خيرها فيو تناسب الأشه كاصطلاح وان يفركا والاوبرالأيثان محاريم الكنف كخزوت عًا ل وص وَكُول إنَّا لاكانت بتوب كما ال المقال برستهل الماطة شاجاته كانتهى اللكظر ووج فاكل الميتواليك على والدوكروكم لنع الرميزة الإنفيل ونبدون مذيكا مرجة لعند في إسها كاستالعب و فاحد القرآن الألان الظرائين وفاكمة الأفراع الإنسانا فالمرسنة لانتها ب عدد احت ل يند دول سترانس، ايسنل ايس لواق الانشاعات وكليدًا وم عاما الإر حل لله بالحروب السياسة فحاسره ا دفرب اللب بن افتل سمت ابي فهوه الإب اللب العب تكالة ذكن اذ النب الملب أي أي الدين المساوس ا ر مط بالزلب انتها تلاذ رايتد أرميز طها نظافستان وافاكراه الفاق بلغاغض ووايسل بقافية مروى ولغ احاوات اربيطان الق ومذخا ال ارالهود للماول: وفع الديجاد اعالهد انتئ تكسفها اقتط الجنسية يؤالك مؤالك مع الديوالية ارج والذو باشتريا في العدد والذي ذكر. أند كما التي ليفا غوب وظر في الوقا كالمانسيو مدايع والامران محدولت إرادة الم والمرون أوالقد بناأولغ بلغ الننج فبنك الأعرب المدائدات وفالقلب عواصيل السائد للكاويين مسكلات بعك مراواب يمرسون أوليفوس وفاليكي فان للاميزياج يفازلينت فكاللطيزي تؤوكان فاوقا فيتحارك والمقير المنشك الموغ فلا يتوا مناسروها والتأ أرَارُ اذَارَةٍ نِينَصْ صَرِيحًا حَاءَكُ امْهُ ثُمَّ لِلْ النَّكِي لِطُسلِولَعِ فِيدُ لِمِسْتِهِ القَلْقَ الذِي لِيَامِيعُ فَا السِيطَةُ را العرب الماريك دوك له يكل دكاكان حول الوين للودن عدلها القد دانها أثر برالكنز مذع قولت الأداميك الآل إن ما فد طنوا ميار ما منا القوار وتوف على كرا وأو نعيد المؤمّر قد المكون على كاللاظ الرج فالرواي والت الما المرت والمدين المثل المراسيسية الراواع ما لمامة المامة المام المام المرابع المرابع المتعادية المامة

## العدة على شرح العمدة (٢ / ٢)

تروا بالنبي ورحة أمّه وبمكاتم المصّلة لم لمينا وعيد الصّافين \ الشهدال لا إلّا الا المرواليم إعدود ل في لفظاً وأقرار كون لفتلونو تلقط النجا يُدُوذُكُو وفيلاكما والصلة ذلك فقد تلتم على أيتبدك والسماة والأول ووفيد من بل لا يماسا والم ﴾ النستيب اقبل مونفل سن مزكل ولنه لا من اللغا وأن تعليا على منية له ره المنتزلة وقدا عمل الصنت والمهجين الطالشندين بوغد و وقديم البنا ولا فيصحبه الدول في الطير ليا والوقيق الأرحاقي مه واست الافرار على ربول/ميلى لنظير والكذِّمُ - ا<u>فط</u>\_ الكيُّ حيثُ خيثُ قالأبكره مُنَا الأجلَبُ كأهمَوه خلت سِالْ مِثلن عظيد فَكَ فَهُ المسلم المُثلث قبل عبارة لسلام علىجريل وميكائيل المسبليم على عن وفاي " فالنت اليفا رسول الميكل تنظير وآدوهم " فكال انات كالمسلام " أ فالصلاحك عيقل الحدث في دواية الطاجة يستون بتولج فالا وطالات الملكة كالماء المتكافيم سان الطب وأتدق أيصلوه القا النفعين أودا يتلظ نك اضرت النبي ملك يلمير وكعام مخصلوه اقبل عليث برجد الهيف نجوه فإلنق قال وفيضا ازاهد الفلسسس للايكن كاللولجيًّ عمل النول القالصنف بنه الزوار بي حكل النول ويذه الروار اكريه البخالات المادة العالم النام العلم المام المتحلق المتعلق ماركات والطائب والعكوا ولد ن ويت ميذند كنة وندي مانتول أيكل وكمنين. • ان هما سل طيب واكديم. علم وانة اثير «كلم اجراعة. فكال لذا للذي أنكوكيف كلك ا لدولية لعد نغول أيكوطبت ولاين فوية منظيمًا علَّق رسول عِلَى اعظه ، وَوَجْ النَّفِذَ أَوَادِطُ احْتُوهُ فَيْ والبر وابب الولسه إيذكر خالم أي الأكال والمرب اللبت والعلامن ويرفران أفي ورواية عنائفيد ورعيم ورود المرا كوروده بالأفر والخاصكوه وجبشاوة وكليك وكالخلشية فيأ واجأ فكارتيث ويكن الزاوه دبيك الأكك الواحب واستبك ميان ل جدم بخ ي معلى عظيد ولَدَوَّج كام منذ ولِيُعَوالِد. وتوسَّجُوا لِدولِ في ولينًا للهُ ولوسِيجُ والسَّيْق الإطماعيُّ معالواجب المتامنين كجيره الألوام المجير لمايد وكأرك وكيربع بمال فإجب كافارا الخشناع الناق وكلسنى المافاريد الإدار الماكر ار تا بالمي ماما يا لسجوالسامة (عيزب حوداجب عادم بالمباس عامريه بالبصنسانية، حاليظير وآروكا المساء (الأيماس) وكل عالي أوا صاواب متريدا المايلا استدمل بوللزاع والمكين الأوام فالتاتئكا ككيما فظ يصور اذي نشامها عليم في لمع أرح داهيّات بلتّ سلام مليك أياانبي أقولب فإنبّاه وغرص أفكر الغيَّة بشّد صادم مليك أبالهن أدوم: لتشاديكات السّنزيعين وعليه ولند الصاكين واشد احاداً في الله احتمد واشهد احتمدًا رمول الله الصامح الدوائم النفض المبيد بغير منزو بالسالين هل ويموني كماية المائدة المائدة النه فوكمه وقل الأامح عادمه فإنتفيد الؤل كالاماسي حيث اليمعود وولينه مراينه ويرام ﴾ إنستند والعلامليه على أكثر العلام ما يعنانه ومريدم . وقال إراد كالمنز على من حدث إلى أن مديث الوعد من أله حدث استاسته: «دن موسِّق وشري وقت قال والعلم ودي العاليق على عليه في والدَّوْم - فالسَّل: الحبِّيث ، والعُمَّ اساخة وألَّه حدثت استاسته: «دن موسِّق وشري وقت قال والعلم - ودي العاليق على عليه على والدَّوْم - فالسَّل: والبِّن العالم ا رماة والشدكارًا بجرَّة الحالمية المواسَّة قال الله الرقي والله بين العزايات المائل والمراج بالله والمع الرقيعة طفاضن المفاروبين ومريرتان أوستنفطيه دون عابة كالمادول عشين الفتاح المبتلغة كإنفاقه أبلك عابة ولاز تتند متصل عليه والديم عليتنا كاداقه الفادى عندا خد تناتشته موني ومولاييل اليليد وأقدام ولتنبيب كلزنجة وعيداتك ولرازيك وبمسر وكالتراز والصيغيراتك بخان عبره كأنه نجره كليد. واخ عاملا من ورب الجرسعية المتعلق في القريم علَّد وانتهد واده الصطر النكس وابتيل فكرا يفوه في الم المهوية في لما والإنكر العثمة الحل الله كامرول اليق ويليه ولادًا المثل كالإلما الشرة المالاكر كاريول التي و البارقاق استركز الغيك النبك طيكك وأبا النج دوجز لتسريرك ساويعت بيلها بالمصالين اشهراجا لوالآات بالميرانين ورسوله الزميع الوداده في لمع المجلة عاستناد الوك منا البيان مانتهار منادير الهاد الله بلته المهلة تكون تقديم كركك فحيله بنان عهيرعبسافالسسة يوبر الذر كالكادر به أه ون الانطاق الدُوْمَا فَحِيْهِ، التوب أم المؤل وما فأمَّ كارتال كلهم عبك الالفجي عهد التزعه الأورض بذا في التكبر أبل ويتلكر النقيم المينسسه الميون أدر والمشتكة المتا تهرواية معلميدي موقون هوا كالشكا أج في أيني أيني معان حيث الصود بزد العام ، الماطلت ليامك إحداث ال ى ولى النواط الك ماللغر الول والله النجاشة الراكاتية الليكانية العلمان السام عليوا النها وال ت على والمؤمد كنو كنت أصبحت وكنوا بسينت ومنها اولا إسقاط للواوال عافرة عطفة اب أسقاط) في طف المفردات و ما أحدث من أسفاطاً في طف أحل أو كان من هيف المكن بسنوالة من وقو بالنصري ما ينتط إفود إن أسقاط) في طف المعرف المفرد و من المنطق المنطق المنطق المعرف المعرف المنطق المناطق المناطق المن المساحق المنطق المنطقة المن

## العدة على شرح العمدة (٢ / ٣)

أوليض لنشأبدا تهيكس باكلونو الذول فن عما والمالها بيريجل فيلغ والوقا في أن المنافسة المنافسة المالية في يسعود كالوليانسينية ووج امتدادات عي اوفير الدول بالمن المنافسة والمنافسة المنافسة والمنافسة المنافسة المنافسة شاء ويوالعناف والبناف فا واحل كالسياح يميكون النوريكاني الترافيق سنت المنافسة بسنا مُدُ اللهُ عن وما عادات السائل المهد وبالله والد ومده ويمال والند الوقا اليد ومالي ا وجد كل المرع فالما فالما فالما فالما في الما في ا يُجِيرُ كِيرِ أَوْلَتَ مِنْ مَا يَكُو فَادَهُ يَكُو اللَّهُ عَلَيْهِ وَلِي يَكُنَّ فَعَلَيْهُ فَالْمَسْلِطُ فَالمَسْلِطُ الْمَاحِيلُ فَالْمَسْلِطُ إيده علك من غرّ وابنه ومان عكر الله النابط المايك بالأي وفان رأيا لم يكن ذلك القول ممالئز الأمريني المناتا السكال المنكافيتيني الشافي هج بين عة الديكون توفيقا . وتوفير بين يتكر مديم مايان مثل يعلى والمايم . انتهى فحيله السوده مريحاته . أفول الميض واز اله بعثا يَرُوكَنَ مِدَن لِظَالَ وَمِنْ أَنْ إِمِنْ أَيْدُومِذَ قَالَمِنْ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُركِ (لَكُلُهُ الْوَلْمُسِينًا كَا كَانَا شَانَ مَنْ الْمُسْتَرِكُ مِنَا ﴿ وَقُلُ بَرِسِينَ الْمُصْرِلُ الْمُصَالِقَ فَهُمَا أَوْلَى الْمِسْلِقَ فَهُمَا كَانَا الْمُعْلِمُ النَّانِينَ فِي اللَّكَ فَهُمَا كُلَّا الْمُعْلِمُ النَّانِينَ فِي اللَّكَ فَهُمَا كُلَّا الْمُعْلِمُ النَّانِينَ فِي اللَّكَ فَهُمَا كُلَّا اللَّهِ المُعْلَمُ وَاللَّهُ فَهُمَا لَهُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ النَّانِينَ فِي اللَّهِ المُعْلِمُ النَّانِينَ فِي اللَّهِ الْمُعْلِمُ النَّالِينَ فَي اللَّهِ المُعْلِمُ النَّانِينَ فِي اللَّهِ الْمُعْلِمُ النَّانِينَ فِي اللَّهِ المُعْلِمُ النَّانِينَ فِي اللَّهِ الْمُعْلِمُ النَّانِينَ فِي اللَّهِ النَّالِينَ فِي اللَّهِ الْمُعْلِمُ النَّانِينَ فِي اللَّهِ النَّالِمُ النَّانِينَ فِي اللَّهِ النَّالِمُ النَّانِينَ فِي اللَّهِ النَّهِ اللَّهِ اللَّهِ النَّالِمُ النَّانِينَ فِي اللَّهِ الْمُعْلِمُ النَّانِينَ فِي اللَّهِ النَّهِ اللَّهُ لِللَّهُ الْمُلْكِلِّينَ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لَلَّهُ لَلَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلْمُعْلِمُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِلَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِلَّهُ لِللَّهِ لِللَّهُ لِلللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ ل إيالكك فاحذ وكان كل مكاتيمه تغيد المدار العلت كالطائن النجاف النفاؤي بسفوده الماللك ممتزكم أنع مباطأ واستاعن يِّحَقَ كَرَامَتَ كَاهِ سَلَمَة لَا يَشَرُ فَال اللَّهِي وَلَيْنِي لَهِي لَمِ تَنْهِيعُ عِنْ المِلِيَّةُ اللّ بإليادا المجارفة أن اوادات إصليم - المالي الحرب، العيرشرك بالجين النفت وكما إعن الشعب المنسب فحيله المحران النفاير أباكوت يُّسَدُ اوْلِمَسِكُ كَارَاتُ وَمِنْ عَلَيْدَ وَمِنْ كَانْتُورِ السَّمَانَ العَارُمَ فَإِنْ مِنْ فَكَ مَنْ وَيَا الدَّرِينَ فَالْكُونَ عَرِيدُ وَلَيْنَ العَامِ وَمِنْ فَالْمُ أوكلف الألفعد بالانتحق لقائر امآ فالدما منطاطيت لدوينتاها فحالمسل المزحدا توليب فارحلها بمنا الكداوي سيعياناكم يُسْتَدُ الآ انهَالُ أَيَّا لُواعَ عِنْدُر المرومين ، كان توفا عاضوض وقد الخارجول. الأقريد المائش الله عَلَيْ المكاني ومعطالي والمنظرين فكون عبره - اة ادح: وقصر فحولهم عبر بيعال النبخ الحالعيد - أفياس المجازيد بميتيت. - وامّا رحة بن المغير فأكا فأكنيت بكبالنظ يْنِ مَا كُمَ هَا - وَدَادَ الْمَافِطُ فَإِنْ فَعَ الْرَبِادُ مِنَا السَّفِياتِ أَمْ مِرَائِزَكُسُ والوَاضُ فيكوثرنعية - وُقِل العِلَائِمُ كُلُّ فِي الدُّواتُ وَلِمُلْاتِيَّةٍ فِي بقيامنيا تعويد واصارت العبائة النفليد واللبنة العبائة المطيئة فحطهمه النفوذ إحرات الولسنية أبجاؤه إصلام بناسطيطا يُرْجِدُ السَكَامِ الأمر أدْجِد وقد المنكل الذي يتبقد استعكل وسمة نقاق أنسم للبعد مبالغة أمغاه السّام ميكوميب وُنعس اوا فذ السّام يَّلَ حَنَّهُ البَارِسَةِ عَلَى كَارْبِكِ عَلِدٍ بِسَهِيرً . وَلَدَ النَّقِيَّةَ جِدِ أَمَانَةَ النكل عن خالصي أَفَاعٍ إِنظَالُهُ كَانِيَالِ البَرْعِيلِ عَلَى وَبُلُ مِنَاهُ السِلِمَ وَالْهُاوَكُولُ الْوَلْمِدِينَا عَلِي الدَّارِيدِ العَرَاسُةِ مِنْهَ الشَّاسِ وَالنَّأ إِنْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّلَّا اللَّهِ الللَّهِ اللللَّاللَّهِ اللللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّا كَوَّلَكُمَ لِمَا تَعْدِدُلُ مَا يَعْدِدُ لِلْكُلِّ ﴾ وَلَا عَيْدُونَا النِي مع اعتفا الغيب هوالذي تخطيب الشيان محادثال أيسكم عليني فيشتل محيية : إِنْ البِيكِينِ ﴾ والصلين الجاب الطبيق جامحته فوشع نظ الصوارجية النهاطر العناب وكيني النظال إليكوال المصليكا وشنتحا بابلقت النجت ادفاح بايفل الوج الكالايوسيوس فترت اميهم المناجاه خييوا علماناكلا بوليط بميادود مركزت شامنته الموقيط والمسلوطي المتالي ويتنتوا فاذا لجب مامز فاجلوا طب فاكسان الشعام عليك إجا امني ووجة الشواك النبق أنم قال الآونوش أوجه تلك الشيكرا المساح المتحارية المتحاري وَدُو بَا يَعِينَ العَارِدُ مِن وَالدِّرِ مِنْ فِي الرَّبِينَا أَنْفَ رِمَاعِدَ فِيْنَ مِنْ النِيدَ فَق وَلُولُوا فِلْ وَكُولُوا الْمُعْرِقُ وَمُولِكُوا الْمُعْرِقُ وَلَوْ الْمُعْرِقُ وَالْمُعِلِقُ الْمُعْرِقُ وَلَوْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَا لَمُعْرِقُ الْمُعْرِقُ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْ الْمُعْرِقُ وَلِمُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَوْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلِمُعْلِقِيلُ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ وَلِمُعْلِقًا وَمُعْلِقًا وَمُعْلِقًا لِمُعْرِقُ وَلِمُعْلِقًا لِمُعْرِقُ وَلِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْرِقًا لِللْمِعْرِقُ وَلِمُعِلِقًا لِمُعْرِقُ وَلِمُعِلِقًا لِمُعْرِقُ وَلِمُعِلِقًا لِمُعْرِقًا لِلْمُعْرِقُ وَلِمُعِلِقًا لِمُعْرِقُ وَلِمُعِلِقًا لِمُعْرِقُ وَلِمُعِلِقًا لِمُعْرِقُ وَلِمُعِلِقًا لِمُعْرِقُ وَلِمُعِلِقًا لِمُعْرِقُ وَلِمُعِلَّا لِمُعْرِقُ وَلِمُ لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْرِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْرِقًا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِمُ اللَّهِ عَلَيْكُولُوا لِمُعْلِقًا لِمُعْلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمِ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعْلِمُ لِمُعِلِمُ لِمِنْ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِمُ لِمُولِمُ لِمُعِلِمُ لِمُعِلِم مدادسيد ومداحان مديد انتشه قال داء معاظرونيا عائبض عن الساؤم بين طالبق والزجرافي المعاديد وانداع الفياتيجي أنافي المحادث الماليم المستمامين رهران دارِيع الأسال دابس وفن منعدَد. إن ايغير شير الجارق نير كا يَعَن "عن استعام عاليني عَرَ مِدَن نتاجن في عم العران دارِيع الأسال دابس وفن منعدَد. إن ايغير شير الجاري نير كا يَعَن "عن استعام عاليني عَرَ مِدَن نتاجن في ع إِنَّا فِي اللَّهِ اللَّهِ مِن الرساد الدِينَ مِنَ ادِسنادِيلَدام لِي إليشر الجَاسِيم المَالِمُ لَا أَي اللَّ والكراج بعالوسان الجرافيست إدسال الكوالانشيد واراه الممال الشواه بساويا النؤه كلماني المالي المتفاق المتلاط المكامل وقوالم كماكير عَيْسَةً مِن الكري مِيتَ فِي فَا رَبِهُ لَزُولَ مُولِعًا لُ عَزَّا كِيمِورِكُ فِلْ فِولَ إِنَّهِا المنزُو في فأخذ الم المنظم المنظمة في فأخذ المنظمة ا

الله عن أقل برسيد والنهار قال السلام عنه أقل استله على الميارة المتالة الماسعية البيارة المنظرة إلى والاستاكا المتنسك إلى كاب الديرولية الوارد الديم الارادار الراحة النام الميانية ومدفول إياداً وعد ومساخل والألك

# ثبت بأهم مصادر ومراجع الكتاب

**(i**)

- ١. أئمة العلم المجتهدون/ الإسماعيل بن علي الأكوع. ط. مؤسسه الرسالة دار البشير.
  - ٢. أنَّمة اليمن/ لمحمد بن محمد زباره. ط. المطبعة السلفية القاهرة سنة ١٣٧٦هـ.
  - ٣. الأبيات الصالحة للإستشهاد بها في المناسبات/ لمحمد بن على الشوكاني. [مخطوط].
- إعلام المؤلفين الزيدية/ لعبد السلام بن عباس الوجيه. ط. مؤسسة الإمام زيد بن علي الثقافية، الطبعة الأولى سنة ١٤٢٠هـ ١٩٩٩م.
- ٥. إتحاف الأكابر بإسناد الدفاتر/ لمحمد بن علي الشوكاني. طبع ضمن الفتح الرباني ط.
   مكتبة الجيل الجديد.
- ٦. إرشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الأصول/ لمحمد بن علي الشوكاني. ط. دار
   الكتب العلمية الطبعة الأولى، سنة ١٤١٤هـ ١٩٩٤م.
- ٧. الإعلان بالتوبيخ لمن ذم التاريخ/ لمحمد بن عبد الرحمن السخاوي. ط. دار الكتب العلمية تحقيق/ فرانز روزنثال.

(ب)

- ٨. البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع/ لمحمد بن علي الشوكاني. ط. دار المعرفة
   [ببروت لبنان].
- ٩. بهجة الزمن ذيل أنباء الزمن في تاريخ حوادث اليمن/ ليحيى بن الحسين بن القاسم بن عمد. [مخطوط].

(ご)

١٠ . تحفة الإخوان بحلية علامة الزمان حليف السنة والقرآن المولى شيخ الإسلام المعمر الحسين بن علي العمري / لعبد الله بن عبد الكريم الجرافي. ط. المطبعة السلفية - القاهرة، سنة ١٣٦٥هـ.

(ج)

١١. الجامع الوجيز في وفيات العلماء ذوي التبريز / لأحمد بن عبد الله الجنداري. [مخطوط].
 (ح)

١٢. حوليات العلامة الجرافي / لأحمد بن محمد الجرافي، تحقيق / حسين بن عبد الله العمري.
 ط. دار الفكر المعاصر -- الطبعة الأولى، سنة ١٤١٢هـ - ١٩٩٢م.

١٣. حوليات يهانية [اليمن في القرن التاسع عشر ميلادي]، حققه واستخرجه من مسودة المصنف / عبد الله بن محمد الحبشي. ط. دار الحكمة اليهانية - الطبعة الأولى، سنة المحادة عبد الله بن محمد الحبشي.

(د)

- ١٤ الدر المنثور في سيرة الإمام المنصور [سيرة الإمام محمد بن يحيى حميدالدين] / لعلي بن عبدالله الإرياني، تحقيق/ محمد عيسى صالحية. ط. دار البشير [عمان الأردن]، مؤسسة الرشالة.
- ١٠. درر نحور الحور العين في سيرة المنصور على وأعلام دولته الميامين/ للطف الله جحاف،
   ط. مكتبة الإرشاد الطبعة الأولى، سنة ١٤٢٥هـ ٢٠٠٤م.
- ١٦.ديوان الأميرالصنعاني. ط. دار التنوير [بيروت-لبنان]. الطبعة الثانية، سنة ٧٠٤هـ -

۲۸۹۱م.

(ذ)

17. ذيل نيل الحسنيين - مطبوع بمعية الأصل، وهو نيل الحسنين بأنساب من باليمن من بيوت عترة الحسنين، وهما بمعية كتاب الإنبا عن دولة بلقيس وسبا ومنظومة: خلاصة سيرة الهادي من أرجوزة الأئمة / لمحمد بين محمد زباره. ط. الدار اليمنية للنشر والتوزيع، سنة ٤٠٤ هـ - ١٩٨٤م.

(,)

١٨. الروض الأغن في معرفة المؤلفين باليمن ومصنفاتهم في كل فن / لعبد الملك بن أحمد بن
 قاسم حميد الدين. الطبعة الأولى، سنة ١٥٥ هـ.

١٩. رياح التغيير في اليمن / لأحمد بن محمد الشامي. الطبعة الأولى، سنة ١٤٠٥ هـ-

**(ز)** 

٢٠. زبيد مساجدها ومدارسها العلمية في التاريخ / لعبد الرحمن بن عبد الله الحضرمي. ط.
 المركز الفرنسي للدراسات اليمنية بصنعاء والمعهد الفرنسي للدراسات العربية بدمشق سنة ٢٠٠٠م.

(ش)

٢١. شرح منظومة الهدي النبوي / لمحمد بن قاسم الوجيه. ط. دار الحكمة اليهانية.

(ض)

٢٢. ضوء النهار المشرق على صفحات الأزهار / للحسن بن أحمد الجلال. الناشر /

مجلس القضاء الأعلى.

(d)

۲۳. طبقات الزيدية الكبرى المسهاة: بلوغ المراد إلى معرفة الإسناد / الإبراهيم بن القاسم بن المؤيد. ط.مؤسسة زيد بن علي الثقافية، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ - ٢٠٠١م.

(ع)

٢٤. العلامة والمجتهد المطلق الحسن بن أحمد الجلال (دراسة ونصوص محققة) تحقيق / محمد ابن أحمد الجرافي، وحسين بن عبد الله العمري. ط. دار الفكر المعاصر [بيروت - لبنان]، ودار الفكر [دميشق - سيوريا]. الطبعية الأولى، جميادى الآخيرة ١٤٢١هـ - سبتمبر ٢٠٠٠م.

(ف)

٢٥. الفصول اللؤلؤية في أصول فقه العترة النبوية / لإبراهيم بن محمد الوزير. ط. الدار
 الجماهيرية للنشر والتوزيع، سنة ١٤٢٥هـ.

(4)

٢٦. الكاشف لذوي العقول عن وجوه معاني الكافل بنيل السول / لأحمد بن محمد بن
 لقيان. ط. الحكومة المتوكلية بدار السعادة بصنعاء اليمن.

۲۷. كتيبة الحكمة من سيرة إمام الأثمة / لعبد الكريم مطهر. تحقيق / محمد عيسى صالحية.
 ط. دار البشير، الطبعة الأولى ١٤١٨هـ – ١٩٩٨م.

(م)

٢٨. مجموع إجازات القاضي محمد بن أحمد الجرافي. [مخطوط].

- ٢٩. مجموع بلدان اليمن وقبائلها / لمحمد بن أحمد الحجري، تحقيق/ إسماعيل بن علي الأكوع. ط. مكتبة الإرشاد، صنعاء - الطبعة الثالثة ١٤٢٥ هـ - ٢٠٠٤م.
  - ٣٠. مجموع وثائق أسرة آل الجرافي. [مخطوط]
- أكثر من أربعهائة وثيقة أصلية، محفوظة في المركز الوطني للوثائق التابع لرئاسة الجمهورية.
  - ٣١. المدارس الإسلامية في اليمن / لإسهاعيل بن علي الأكوع. ط. مؤسسة الرسالة ومكتبة الجيل الجديد - صنعاء - الطبعة الثانية، ٤٠٦ هـ - ١٩٨٦م.
- ٣٢. مصادر الفكر الإسلامي في اليمن / لعبد الله بن محمد الحبشي. ط. المجمع الثقافي - أبو ظبي [١٤٢٥هـ - ٢٠٠٤م].
  - ٣٣. ملحق البدر الطالع / لمحمد بن محمد زباره. ط.دار المعرفة [بيروت لبنان].
- ٣٤. منحة الغفار على ضوء النهار / لمحمد بن إسماعيل الأمير. الناشر / مجلس القضاء الأعلى.
  - ٣٥. الميثاق الوطني المقدس لثورة ١٩٤٨م. ط.مطبعة النهضة اليهانية.
- ٣٦. نزهة النظر في رجال القرن الرابع عشر/ لمحمد بن محمد زباره، والزيادات / لعبد الله بن عبد الكريم الجرافي. ط. مركز الدراسات والبحوث اليمني - الطبعة الأولى، سنة ١٩٧٩م.
- ٣٧. نشر العرف لنبلاء اليمن بعد الألف/ لمحمد بن محمد زباره. ط. مركز الدراسات والبحوث اليمني. الطبعة الثانية، ١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م.
- ٣٨. نفحات العنبر بفضلاء اليمن في القرن الثالث عشر/ لإبراهيم بن عبدالله الحوثي. [مخطوط].

- ٣٩. نيل الحسنيين بأنساب من باليمن من بيوت عترة الحسنين / لمحمد بن محمد زباره. ط. الدار اليمنية للنشر والتوزيع، ٤٠٤ هـ ١٩٨٤م.
- ٤ . نيل الوطر من تراجم رجال اليمن في القرن الثالث عشر / لمحمد بن محمد زباره. نشر / مركز الدراسات والبحوث اليمني.

(هـ)

١٤. هجر العلم ومعاقله في السيمن / لإسساعيل بن علي الأكوع. ط. دار الفكر المعساصر [بيروت - لبنان] ودار الفكر [دمستق - سوريا] - الطبعة الأولى، سنة ١٤١٧هـ - ١٩٩٦م.

# الفهرس

0	المقــلـمـيه
11	مشجر نسب بيت الجرافي
۱۳	الفصل الأولالفصل الأول
۱٤	المبحث الأول مولده - نسبه - صفاته وشيائله
۱٤	مولده:
۱٤	نسپه:
10	صفاته وشمائله:
۱۷	شخصيته التربوية:
۱۸	تميزه العلمي:
۲	المبحث الثاني أسرته ومكانتها العلمية والاجتهاعية
Y 1	شواهد تبين ما لهذه الأسرة من منزلة
Y 1	ترجمة حسين بن ناصر الأحمر
77	الدعوة الموجهة من الشيخ حسن البنا للمترجم له
۲۳	صفحة العنوان من الميثاق الوطني المقدس
Y &	القائمة رقم -١- (مجلس الوزراء للحكومة اليهانية) من الميثاق الوطني المقدس
	القائمة رقم - ٣ - (الموظفون الشوريون) من الميثاق الوطني المقدس
	نص خطاب الإمام يحيى حميد الدين قبيل وصوله صنعاء إلى القاضي أحمد الجرافي
	تراجم الأعلام من آل الجرافي
	الحسين بن محمد الجرافي
	علي بن حسين بن ناصر الجرافي[الوزير]
۳۰	عمد بن أحمد بن علي بن حسين الجرافي
	علي بن محمد بن أحمد بن علي بن حسين الجراني
۲۳	أحمَّد بن محمد بن أحمد بن علي بن حسين الجرافي [جد المترجم له]
٥٠	أحمد بن أحمد بن محمد الجرافي [والد للترجم له]
	الخطاب الموجه من الإمام يحيى حميد الدين إلى أهل بلاد آنس
٥٣	رسالة الإمام يحيى حميد الدين إلى الشيخ المقداد
٥٦	خطاب التكليف من الإمام يحيى حميد الدين للقاضي أحمد الجرافي بالقيام بأعمال بلاد البستان

٥٧	حادثة بيت عنقاد، وحِكم الصفي الجرافي على الإمام يحيى حميد الدين:
٥٧	[موقف عظيم]:
٥٨	موقف الجرافي:
٦٠	عبدالله بن عبدالكريم بن محمد الجرافي
78	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
78	•
٦٤	طْلبه العلم:
٦٤	•
٦٥	المرحلة الثانية:
٦٩	تراجم موجزة لمشائخ المترجم له
٦٩	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
٦٩	•
79	•
٧٠	٤ - السيد العلامة أحمد بن عبد الله الكبسي:
۷۱	٥- العلامة إسهاعيل بن علي الريمي:
٧٢	٧- القاضي العلامة علي بن عبد الله الآنسي:
٧٢	٨- العلامة علي بن هلال الدبب:
٧٣	٩- القاضي العلامة حسن بن علي بن حسين المغربي:
٧٣	· ١ - القاضي العلامة عبدالله بن عبد الكريم الجرافي:
V ξ	9.0
V	١٢ - العلامة أحمد بن سعد مهدي:
۷٥	١٣- السيد العلامة أحمد بن عبد الوهاب الوريث:
V0	. 0.3
V7	Ç 3 0 0.
٧٦	١٦- القاضي العلامة عبد الوهاب بن محمد الشياحي:
VV	١٧ - السيد العلامة أحمد بن محمد زباره:
	١٨ - القاضي العلامة عبد الله بن أحمد الرَّقيحي:
	١٩- العلامة محمد بن صالح البهلولي:
	٢٠- العلامة محمد بن محمد السنيدار:
	٢١ - السيد العلامة عبدالله بن محمد بن إسحاق:
٧٩	- ۲۲ - السيد العلامة القاسم بن إبر اهيم بن أحمد:

٧٩	٢٣- القاضي العلامة محمد بن علي الشرفي:
۸۲	بلوغ المترجم له درجة الاجتهاد
۸۳	إجازات المترجم له وأسانيده
ه۸	شيوخ المترجم له الذين أجازوه
۸۸	(ثبت العلامة العمري، وفي أوله الإجازة لشيخ للترجم له القاسم بن إبراهيم بن أحمد)
171	الفصل الثالثالفصل الثالث
177	المبحث الأول العوامل التي أسهمت في نبوغ شخصية المترجم له
.]۸۲۲	المبحث الثاني المترجم له بين [الحسن الجلال] و[يجيي بن الحسين بن الإمام القاسم بن محمد
۱۳٥	الفصل الرابع مرحلة ما بعد التحصيل العلمي
141	الإدارة والقضاء
۱۳۷	التدريس
۱۳۸	نهاذج من الكتب التي درَّسها المترجم له:
144	الإفتاء
181	القرار الجمهوري بتعيين هيئة الإفتاء الشرعية اليمنية وتنصيب المترجم له مفتياً عاماً لليمن –
1 24	فتاوی المترجم له
1 & &	نهاذج من فتاوی المترجم لهنهاذج من فتاوی المترجم له
1 2 7	الفصل الخامسالفصل الخامس
184	المبحث الأول آثار المترجم له
184	مؤلفاته
۱٤٧	تحقيقاته
۱٤۸	ما نسخه بخطه:
1	المبحث الثاني ثناء أعيان علماء العصر ونبلائه على المترجم له
189	القاضي العلامة عبد الله بن عبد الكريم الجرافي:
10	العلامة محمد بن علي الشرفي
10	السيد العلامة أحمد بن محمد زباره:
10	القاضي العلامة أحمد بن عبدالله الآنسي
10	القاضي العلامة محمد بن إسهاعيل العمراني:
	الشيخ العلامة أسد حمزة:
107	المؤرخ القاضي إسهاعيل بن علي الأكوع:
	المؤرخ الدكتور حسن بن عبد الله العمري:

104	القاضي علي بن أحمد بن أبي الرجال:
١٥٤	المبحث الثالث أبيات شَوَاهِد الحال التي كان يُردُّدُهَا المترجم له
١٦٠	الخاتمة
171171	النتائجالنتائج
371	الملاحقالملاحق
170	ملحق رقم (١): إجازات المترجم له
149	ملحق رقم (٢): بعض الفتاوي المحررة بخط المترجم له
	ملحق رقم (٣): بعض الوثائق
199	ملحق رقم (٤) نهاذج من بعض الكتب التي بخط المترجم له –
۲ ۱ o	الفهرسالفهرس

قال القاضي العلامة محمد بن إسماعيل العمراني ما لفظه

"القاضي العلامة الكبير محمد بن أحمد بن أحمد الجرافي مفتى عام الجمهورية اليمنية. علامة بن علامة بن علامة، ورث العلم عن أبيه عن جده. حفظ القرآن عن ظهر قلب، ثم قرأ جميع علوم الاجتهاد بجد واجتهاد ومثابرة إلى أن بلغ الدرجة العليا في العلوم الشرعية والدينية والعربية. تفرد بمعرفة مؤلفات المحققين من العلماء، وعلى رأسهم الزمخشري والجلال والأمير وغيرهم.

فهو الفريد في عصره بمعرفة هذه المؤلفات الزاخرة بالعلوم الشرعية والدينية والعربية، ولا يساويه أحد من علماء اليمن.

تولى عدة مناصب هو أعلى منها وهي دون قدره، فكل وظيفة عمل فيها هي دون علمه وذكائه وفضله ونشاطه وتحقيقه واتساع دائرة معارفه، لا فرق بين وظيفة ووظيفة، ولا فرق بين كونها قضائية أو إدارية، تشرفت به الوظائف ولم يتشرف بها، فهو شريف بنفسه.

مع تواضع وورع وتقوى وإنكار للذات وحب للناس ولمنفعة الناس منذ شبابه إلى كهولأ